

CATALOGO MAGGIO 2025

www.fustaeditore.it

INDICE DEGLI ARGOMENTI E DELLE COLLANE

Montagna	.pag.	4
Intrecci verticali	. »	6
Fuori Traccia	. »	8
Intrecci criminali	. »	10
Segnavie	. »	15
Tesori d'Italia	. »	21
Camminare nella storia	. »	23
Sport/Wellness	. »	24
Sportivissimi	. »	26
Sport e tecnica	. »	32
Diari di viaggio	. »	33
Fulie	. »	40
Storie di terre, territorio, donne e uomini	. »	42
Bassa stagione	. »	50
Finisterre / Storia contemporanea	»	52
Romanzi	. »	56
Fantasy	. »	65
Le memorie	. »	66
Cuccioli in viaggio	. »	75
Personaggi	. »	77
l volti del Marchesato	. »	80
Paesi e tradizioni		82
l classici	. »	92
Tradizioni popolari	. »	94
Inversi	»	98
Libri dal Cassetto	. » 1	00
Libri in lingua	. » 1	02
Fuori collana	. » 1	104
Testi in esaurimento.	. » 1	108
Fuori catalogo	» 1	114

Fusta Editore è una casa editrice fatta di persone che hanno l'aspirazione di tracciare un segno attraverso il loro lavoro, con la consapevolezza che ogni libro pubblicato lascerà una traccia. Essere un editore indipendente per noi significa rivendicare quotidianamente la libertà di non arrendersi ai gusti prevalenti. Abbiamo l'ambizione di diffondere la cultura: dire ciò che non è stato detto, mostrare ciò che non si conosce, pubblicare quello che tante persone hanno da esprimere e raccontare.

Le nostre pubblicazioni nascono e prendono forma dalla nostra terra, le valli del Monviso. Abbiamo il desiderio di valorizzarne i tesori e le bellezze, raccontare le tradizioni che bene ne descrivono il carattere e la storia. Partendo da qui trovano condivisione in tutto il territorio italiano, grazie a quelle caratteristiche comuni che uniscono tutti i luoghi.

In primo piano per noi c'è l'uomo, un artigiano paziente che anche nelle avversità trova il coraggio di dare una forma inedita al proprio destino. E al centro del nostro modello editoriale c'è l'autore, ci sono la sua storia e le sue idee per raccontarla. Accanto a lui mettiamo la nostra esperienza, la nostra passione ed il nostro desiderio di veder crescere il suo racconto, fino a prendere il volo sulle pagine bianche di un libro.

Terre del SO Le sue valli, la sua gente

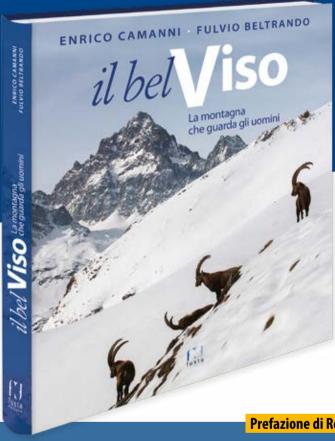


Si chiamano Terre del Monviso o più semplicemente "TERRES", come recita il progetto transfrontaliero che le ha riportate al centro. Terre del Viso, direbbe la gente delle valli. Con la sua mole di piramide lanciata nel cielo come una sentinella, il Viso guarda le sue terre come un faro, amico e protettore di una comunità. Per non perdersi mai.

Le Terres hanno meritato il riconoscimento UNESCO di Riserva della Biosfera. Terre discrete ma di straordinaria bellezza e unicità.

il bel Viso

La montagna che guarda gli uomini



Prefazione di Roberto Mantovani

Il Monviso, il re di pietra. Alla sua corte accorre ancora oggi un mondo che è inesauribile vita. Enrico Camanni ce la racconta con le parole; Fulvio Beltrando con la macchina fotografica, in un intreccio inscindibile di lettere e immagini. Già, perché su questa montagna l'uomo ha vissuto da età immemore. Ha cercato di piegarla alle sue esigenze, l'ha subita, rimanendo vittima di valanghe e frane. E forse – sembrano metterci in guardia Camanni e Beltrando –, ne sta minando la fecondità: l'inquinamento e il conseguente innalzamento della temperatura stanno sciogliendone i ghiacciai più maestosi, scaraventando animali e microecosistemi su un crinale d'allarme.

Un'opera prestigiosa con immagini che sono vere opere d'arte: figlie, di una Natura grandiosa.

INTRECCI**VERTICALI**



vita di montagna







MARIKA ABBÀ

ROBERTO MANTOVANI

Forse lassù è meglio

Nina devi tornare al Viso

LINDA COTTINO

Storia di Alessandra Boarelli. la prima sul Monviso

La parete inviolata

La prima ascesa del versante nord-ovest del Monviso

Roberto Mantovani, con una penna leggera, sembra dirci che vivere lassù sia una condizione mentale, uno stato preciso dello spirito: qualcosa che ha a che fare non solo con il corpo ma anche e prima di tutto con la mente. Come se quelle vette, i loro abitanti e gli animali che ne corrono i boschi fossero poi in grado di dare forma al nostro essere uomini e donne. Ma quanto fascino c'è nell'ascoltare, nel leggere favole, forse anche vecchie, di fronte a un camino... e magari nell'immaginarsi di essere lassù, in montagna, a casa, una volta ancora...

Cronache da un mondo sospeso

Estate 1863. Una settimana prima che la comitiva quidata da Quintino Sella giunga in cima al Monviso, un gruppo di alpinisti anticipa il tentativo italiano alla vetta.

Con loro c'è anche una 25enne di Verzuolo

Si chiama Alessandra Re Boarelli. Il maltempo e l'indecisione della guida arresteranno il tentativo. Ma se la salita fosse andata per il verso giusto, una donna avrebbe preceduto sulla vetta i fondatori del Club Alpino. E probabilmente la storia dell'alpinismo italiano organizzato avrebbe avuto un inizio diverso da quello che tutti conosciamo. Ma chi era davvero la giovane pioniera del Viso?

L'autrice trasforma il potere della storia in narrazione avvincente: liberandosi dai lacci accademici ma senza tradire il rigore della ricerca delle fonti e della ricostruzione compone un quadro che proietta il lettore in una realtà che, al di là della suggestiva ricostruzione del contesto, ammalia soprattutto per ciò che afferisce all'umano: la sua oggettiva fragilità a cui fa da contraltare una straordinaria forza intrinseca. l'abilità coniugata alla passione che spinge oltre la sofferenza, il desiderio di avventura, la natura nella sua selvaggia e talora feroce bellezza.

F.to cm 14x21 Illustrazioni di Gianni Audisio 128 pp. € 13,90 - ISBN 978 88 85802 33 9

F.to cm 14x21 168 pp. € 15,90 - ISBN 978 88 85802 39 1 F.to cm 14x21 160 pp. € 16,90 - ISBN 979 12 80749 68 0

vita di montagna Intrecciverticali









LORENZA GARBARINO

MAURO MANFREDI

FABIO CAMMELLI

Hauswirth della montagna

Storia di un poeta della carta

Racconto sospeso tra la restituzione storica e la fantasia. sulle tracce di Johann-Jakob Hauswirth, artista bohémien svizzero dell'Ottocento. Le poche informazioni esistenti sulla sua figura ne rendono sfumati i contorni conferendole un'aura elusiva e fiabesca, che si trasmette agli scenari di un mondo in cui la presenza umana non si contrappone ancora alla natura. Il tutto con un ritmo volutamente lento e una cifra poetica convincente. Le illustrazioni di Oriana Bassani

impreziosiscono un libro già unico, da vivere riga per riga, passo per passo.

80 anni sulle mie montagne

Apologia di un'attività inutile

L'autore n questa sua biografia fa rivivere lo spirito "romantico" dell'alpinismo classico, il confrontarsi con i propri limiti in quel regno della libertà che è la montagna significa obbedire a un imperativo interiore; l'importante è non esagerare... Se nella prima fase l'attività dominante è l'alpinismo e come scenario a prevalere sono le Alpi Marittime, nella ripresa emergono lo scialpinismo e le alte quote: fortissima l'attrazione esercitata dalle cime del Monte Rosa.

Una costante è la presenza al suo fianco di un compagno fidato. Nel libro sono decine i personaggi che vengono via via citati, a formare un elenco tanto lungo quanto grande è il valore che l'autore attribuisce ai rapporti di amicizia e di complicità che lo hanno legato ai "soci" con cui ha condiviso fatiche, emozioni, rischi, situazioni impreviste e successi.

Racconti brevi di montagna Storie di altri tempi

Storie di altri tempi ma senza tempo. Immagini, ricordi, sogni, luci e segreti hanno costituito il filo conduttore: la montagna.

È una ricerca personale dell'autore attenta ai particolari di ciascun

Sarà bello lasciarsi coinvolgere dall'atmosfera leggendaria che scivola silenziosa tra le righe di questo libro: un suono sommesso traspare nel racconto di un giovane tenente degli Alpini, avvolge la sfera intima e malinconica di una gigantessa, si sofferma sulla surreale morte di un grande alpinista e increspa le certezze di una valorosa guida alpina. Nessuno ha mai saputo cosa sia e da dove venga questo suono sommesso: forse un desiderio, o anche un incanto, la poesia struggente che accompagna gli ultimi passi dei nostri protagonisti verso la valle dell'infinito.

F.to cm 14x21 80 pp. € 12,90 - ISBN 978 88 85802 36 0 F.to cm 14x21 168 pp. € 15,90 - ISBN 978 88 85802 69 8 F.to cm 14x21 232 pp. con foto bn e colori € 17,90 - ISBN 979 12 80749 10 9

GRAZIELLA BELLI

I CAMPI DI PATATE FANNO LE ONDE

Storie di amicizia e guerra lungo il Tanaro



«Quello rievocato in questo libro è un piccolo mondo antico, laborioso e solidale, che non teme la fatica né la miseria, e, con la bontà dei gesti e l'autenticità della lingua, organizza la sua mite difesa dall'orrore della guerra del mondo intero di allora.

Rischia, però, di perderla oggi con quello moderno, dimenticando il passato, i dialetti, il buon vicinato, la sobrietà e solidarietà di una volta.

Forse è per salvare le ultime tracce di quel piccolo universo buono che Graziella Belli ha scritto questo libro tenero e vero.»

Vittorio Coletti









MARCO CRAVERI

MAURO MANFREDI

VITTORIO COSTA

Delitto al Colle Alto

Tragica felice avventura di Giors Bunèt

Giors vagabonda sulle montagne del Piemonte da aprile ad ottobre: è un pittore itinerante, specializzato nella produzione di mistà, affreschi a carattere religioso.

Quindi deve camminare per recarsi sui luoghi di lavoro, fare molti passi in compagnia di Stèila, la sua aiutante. Su e giù, passando sui colli che collegano le molte vallate. Proprio al Colle Alto, nella primavera del 1799, gli capita una disavventura: un macabro incontro con un sacerdote ridotto a cadavere; occorre dunque avvisare subito la gendarmeria più vicina, quella di Saint Pierre, poco più a valle.

La vicenda si svilupperà in modo imprevedibile, entreranno in gioco personaggi particolari: un matto, un briacone, un prete ingordo, briganti ed altri ancora; ci saranno episodi violenti, di vario genere, ma verranno bilanciati da più o meno romantiche storie d'amore.

Vagabondaggi letterari

Divagazioni a briglie sciolte tra autori classici e contemporanei

Il tratto distintivo di Mauro Manfredi è la non comune vivacità intellettuale. Sequendone di volume in volume la parabola di autore, ci si rende conto di avere a che fare con un discendente di Ulisse braccato non tanto dall'intima necessità di riannodare i fili della memoria, quanto di "andare alla scoperta". Che si tratti di montagne, di libri o - addirittura - del senso del nostro stare al mondo, alla fin fine non fa differenza. In questo memoir letterario. Manfredi ripercorre le proprie peripezie di esploratore di libri curioso ed eclettico, riflessivo e critico. Onorando il proprio debito nei confronti del professor Luigi Baccolo e degli studi classici, bussole imprescindibili per navigare nel mare della vita.

Lo sguardo di Bingo

Non sempre tra bastardi ci si intende

Questa non è una storia per cani di razza.

Qualcuno potrà dire che puzzo, che faccio il furbo, che non sono bello (è vero, ma piaccio) e che sono un bastardo – questo l'hanno detto in molti

Ma la mia vita assomiglia a quella di tanti altri bastardi come me: ho conosciuto il fondo di un cassonetto, la fame, un maestro di strada e tante cagnoline, e mi sono fatto un'idea di come funzionano le cose da queste parti (male). Ma ho conosciuto anche un pasto sicuro, una cuccia e le croste della pizza allungate dal tavolo. E poi è arrivato lui, che mi ha dato un nome e che io ho sempre cercato di compiacere e tenere al sicuro, anche e il mio abbaiare non è stato apprezzato da tutti. La comunicazione tra noi è stata

carente, se devo dire la verità. Non sempre tra bastardi ci si intende.

F.to cm 14x21 176 pp. € 14,50 - ISBN 979 12 80749 49 9 F.to cm 14x21 106 pp. € 14,50 - ISBN 979 12 80749 49 9 F.to cm 14x21 112 pp. € 14,50 - ISBN 979 12 80749 98 7



INTRECCI CRIMINALI vita di montagna







NICOLAS CRUNCHANT

NICOLAS CRUNCHANT

NICOLAS CRUNCHANT

Delitti alle Traversette

Circo mortale all'ombra del Monviso

Franck Verbier, guardia della riserva naturale nazionale del Monviso. assapora ogni istante della vita tranquilla che il suo mestiere gli consente di trascorrere in alta quota tra i paesaggi maestosi delle cime che si innalzano tra il Queyras e l'Italia. La riserva è il posto ideale per un solitario come lui, in fuga da un passato doloroso che ancora lo tormenta. Ma l'equilibrio faticosamente raggiunto nel suo piccolo regno sta per essere sconvolto.

Mentre il circo naturale delle Traversette si tinge di sangue, Franck è costretto a lasciare l'isolamento della sua capanna e a mettersi sulle tracce dell'assassino. Per scagionarsi, certo, ma anche perché nessuno conosce così bene quel territorio e chi lo abita. Tanto più che all'origine dei delitti c'è un episodio che l'ha coinvolto in prima persona.

Appuntamento fatale al Clot Sablé

Non c'è pace nella Riserva del Monviso

In questo secondo capitolo di una serie che in Italia sta avendo altrettanto successo che in Francia, la pace della riserva naturale del Monviso è nuovamente sconvolta da una scia di sangue. Impossibile per il quardiano Franck Verbier sottrarsi alla necessità di fare i conti con i nuovi misteriosi accadimenti che funestano il suo regno alpino.

Dopo Delitti alle Traversette (2020). anche il seguito di guesta saga è ambientato in alta quota, intorno al Monviso, e appartiene al genere del polar naturaliste, del giallo di montagna.

I predatori del Monviso

Lenigma di Annibale e altri misteri per Franck Verbier

Nella riserva naturale del Monviso Franck Verbier ha trovato il suo regno, una dimensione ideale isolata dal caos del mondo contemporaneo. Ma anche se la conta di stambecchi e salamandre è tutto quel che desidera, Franck dovrà affrontare in prima persona una duplice minaccia. Da una parte, deve contrastare la cupidigia di bracconieri e collezionisti di rarità saccheggiate dallo scrigno alpino di cui è custode. Dall'altra. la quiete della riserva è turbata dall'arrivo di un'équipe di archeologi determinata a stabilire una volta per tutte se Annibale sia davvero passato con i suoi elefanti per il colle delle Traversette

Ouando, tra scavi interminabili e interessi confliggenti, il cantiere rischia di mettere a repentaglio il delicato ecosistema alpino, lo schivo Verbier sarà costretto a intervenire.

F.to cm 14x21 204 pp. € 15,90 - ISBN 978 88 85802 64 3 F.to 14x21 232 pp € 15,90 - ISBN 979 12 80749 01 7 F.to cm 14x21 256 pp. € 16,90 - ISBN 979 12 80749 24 6

NICOLAS CRUNCHANT

IL MISTERO DEL FALCO PELLEGRINO

UN CASO PER IL PROFESSOR CHRIS CHARLIER

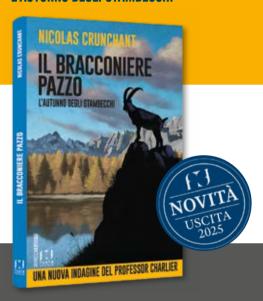
IL BRACCONIERE PAZZO

L'AUTUNNO DEGLI STAMBECCHI



Lino Morandi, luogotenente dei Carabinieri Forestali, è il nuovo comandante della stazione del Parco dei Due Laghi: ha scelto lui questo incarico più rilassante, diceva. Ma si sbagliava. Insieme al suo fidato vice, il brigadiere Stefano Ambrosio, Morandi si troverà a indagare sull'inspiegabile suicidio del professor Federico Boitani, entomologo di fama internazionale, trovato penzolante a una trave del suo chalet nel Parco. Una circostanza che non convince i due carabinieri...

F.to cm 14x21 - 208 pp. - € 16,90 ISBN 979 12 80749 66 6



Chi può essere così crudele e spregiudicato da prendersela con i maestosi stambecchi che sfidano il vuoto sulle creste selvagge delle Alte Alpi? Una banale visita alla sua vecchia studentessa Nolwenn coinvolgerà il professor Charlier in un'indagine estremamente pericolosa.

Dalla valle della Guisane a quella del Queyras, da Monêtier-les-bains a Vallouise, da Gap a Briançon, da Valpreveyre alle falesie dei Cerces, l'appassionato naturalista dovrà attingere a tutta la sua perspicacia per mettere in trappola il misterioso Bracconiere Pazzo...

F.to cm 14x21 - 216 pp. - € 18,00 ISBN 979-12-82152-07-5

INTRECCI CRIMINALI

GIULIO MARIA GELUARDI

FARFALLE DI PIETRA



GABRIO GRINDATTO

OMBRE SULLA STRADA DI TOURN BONCOEUR



Lino Morandi, luogotenente dei Carabinieri Forestali, è il nuovo comandante della stazione del Parco dei Due Laghi: ha scelto lui questo incarico più rilassante, diceva. Ma si sbagliava. Insieme al suo fidato vice, il brigadiere Stefano Ambrosio, Morandi si troverà a indagare sull'inspiegabile suicidio del professor Federico Boitani, entomologo di fama internazionale, trovato penzolante a una trave del suo chalet nel Parco. Una circostanza che non convince i due carabinieri...

F.to cm 14x21 352 pp. - € 18,90 ISBN 979 12 80749 48 2 L'enorme complesso delle prigioni sabaude sembra osservarla dai grandi finestroni. Cosa ci fa la discendente di una stirpe di montanari ribelli, con ancora i pascoli alpini nel cuore, di fronte a uno dei simboli della stessa potenza regale che per un lungo periodo quella stirpe aveva combattuto? Come può una giovane donna, con tutta una sua vita privata da costruire, credere di poter lottare con forze maligne, capaci di mercificare le persone, di trattarle come oggetti da sfruttare?

F.to cm 14x21 224 pp. - € 18,50 ISBN 979 12 80749 58 1

WALTER PEIRONE

I DEMONI MARCIANO ANCORA

I DEMONI MARCIANO ANCORA WALTER PERFONE

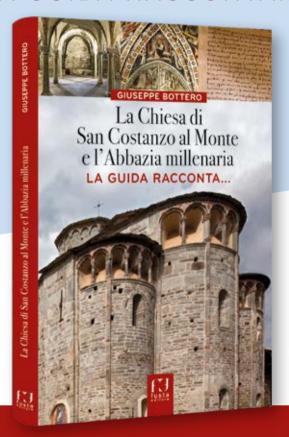


Un incubo riemerge dalla peggior fornace del secondo conflitto bellico, radici arcaiche alimentano ombre inconfessabili: le lacerazioni dell'esistenza non si rimarginano mai e non resta che sublimarne le susseguenti bassezze umane sotto forma narrativa, calandosi negli anni angoscianti di una Italia affogata nell'incerto confine tra verità e menzogna, anticipatrice di quella spietata e contraddittoria regalataci dall'odierno vivere.

GIUSEPPE BOTTERO

La Chiesa di San Costanzo al Monte e l'Abbazia millenaria

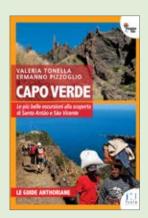
LA GUIDA RACCONTA...



Villar San Costanzo, visibile arrivando a Dronero dalla strada di Busca, e San Costanzo al Monte, nascosto, ma facilmente raggiungibile continuando la strada per la Valle Maira, antichi edifici religiosi, non smettono di attrarre nel testimoniare una storia comune ormai lontana, fatta di fede, arte e natura. Oggetto di recenti restauri, mostrano a tutti coloro che varcano i portoni d'entrata, lo spettacolo fuori dal tempo di una devozione antica, legata al martirio di Costanzo, per tradizione soldato della Legione Tebea, martirizzato un 18 settembre tra il 303 e 305 d.C.

turismo / natura / guide





CORRADO BAMBLIA
DRICO BOSSI

ALPI AZZURE
Dal colle di Tenda
all'entroterra di Bordighera

ERMANNO PIZZOGLIO VALERIA TONELLA

Capoverde

Le più belle escursioni alla scoperta di Santo Antão e São Vicente

Una selezione degli itinerari più significativi per scoprire Santo Antão e São Vicente, due isole dell'arcipelago di Capo Verde, un pezzo d'Africa in mezzo al mare, che molto hanno da offrire all'escursionista. Camminare sulle mulattiere che per secoli sono state l'unica via di comunicazione tra villaggi separati da montagne impervie significa capire un territorio aspro e generoso e la gente che ci abita e che con fatica ci vive e sopravvive. La lentezza del camminare per entrare nello spirito di questi luoghi magnifici, dove la vita è ancora dura, chi emigra ritorna, perché non può resistere alla morabeza, quel misto di sodade, nostalgia per la patria lontana e speranza di un ritorno.

"Ŝe tu mi scrivi, ti scriverò, se tu mi ricordi, ti ricorderò" canta Cesaria Evora, la regina della *morna*.

CORRADO RAMELLA DIEGO ROSSI

Alpi Azzurre

Dal Colle di Tenda all'entroterra di Bordighera

Storie di altri tempi ma senza tempo. Immagini, ricordi, sogni, luci e segreti hanno costituito il filo conduttore: la montagna.

È una ricerca personale dell'autore attenta ai particolari di ciascun racconto.

Sarà bello lasciarsi coinvolgere dall'atmosfera leggendaria che scivola silenziosa tra le righe di questo libro: un suono sommesso traspare nel racconto di un giovane tenente degli Alpini, avvolge la sfera intima e malinconica di una gigantessa, si sofferma sulla surreale morte di un grande alpinista e increspa le certezze di una valorosa guida alpina. Nessuno ha mai saputo cosa sia e da dove venga questo suono sommesso: forse un desiderio, o anche un incanto, la poesia struggente che accompagna gli ultimi passi dei nostri protagonisti verso la valle dell'infinito.

F.to cm 13,5x20 176 pp. - Immagini a colori € 16,90 - ISBN 978 88 85802 24 7 F.to cm 12x20 160 pp. - Immagini a colori € 16,90 - ISBN 978 88 85802 71 1



🔳 turismo / natura / guide







VITO PATICCHIA

Via della lana e della seta

A piedi da Bologna a Prato

È la quida ufficiale dell'antica Via della lana e della seta. Da Bologna a Prato (o viceversa), lungo 145 chilometri, sette giorni a piedi su e giù per l'Appennino, con dislivelli alla portata di ogni camminatore.

Il tracciato del trek costituisce una straordinaria occasione per un viaggio nel passato delle comunità urbane e rurali della regione, ma anche un invito a rivisitare anni e vicende non così lontane nel tempo, come ad esempio i luoghi della Linea Gotica. Meticolose descrizioni del percorso alle quali si unisce un'approfondita ricerca storica, segnalazioni di località, siti storici da visitare, informazioni sia turistiche che enogastronomiche fanno di questo libro uno strumento indispensabile per chi voglia percorrere o anche solo conoscere questo tratto di appennino parallelo alla Via degli Dei. Infine il lavoro è corredato da una serie d mappe in scala 1:50.000 e vanta un ricco apparato iconografico.

F.to cm 13,5x20 208 pp. - Immagini a colori € 16,90 - ISBN 978 88 85802 04 9

VITO PATICCHIA

Cartoquida Via della lana e della seta

Mappa del percorso della Via della Lana e della Seta in scala 1:25.000 completa di agile manuale escursionistico con informazioni utili: distanze, dislivelli, accoglienza... indispensabile per il camminatore. A piedi da Bologna a Prato in 6 tappe (130 km) Realizzata privilegiando la chiarezza di percezione dell'itinerario e gli elementi utili alla percorrenza, oltre alle emergenze storiche, architettoniche e paesaggistiche.

ITALIANO E INGLESE LIBRETTO+CARTINA

48 pp + mappa in scala 1: 25.000 formato 68x98 cm confezionata in busta di plastica trasparente con cartoguida f.to chiuso 14x23 € 12,90 - ISBN 978 88 85802 21 6 ANNALISA PORPORATO F FRANCO VOGLINO

Le colline dei bambini

Langhe, Roero e Monferrato per piccoli grandi camminatori

Venti camminate a misura di bambino pensate - e testate dagli autori per essere percorse da tutta la famiglia. Le colline Patrimonio dell'Umanità Unesco sono una location perfetta per camminare insieme ai bambini: le distanze sono accessibili e i dislivelli molto ridotti. Percorsi immersi nel paesaggio suggestivo delle terre del vino e del tartufo. tra borghi autentici e castelli rinascimentali, lontano dai pericoli che si possono incontrare in alta montagna.

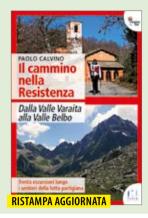
Il modo ideale per far scoprire ai bambini il piacere di camminare nella natura alla scoperta di luoghi ricchi di cultura e tradizione

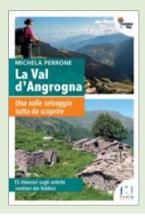
F.to cm 12x20 144 pp. - Immagini a colori € 13,90 - ISBN 978 88 98657 52 0

turismo / natura / quide









ROBERTA FERRARIS

Alla scoperta delle Langhe A spasso nelle terre dei grandi vini

Si parte dalla cittadina di Alba, ricca di torri e monumenti antichi. continuando con il percorso del Bar to Bar, che collega Barolo con Grinzane Cavour e Barbaresco, terre dei grandi vini, patrimonio Unesco. Ci si sposta poi tra la natura selvaggia dell'Alta Langa. E infine, camminando intorno alle sorgenti del Belbo, in quella fetta di territorio che digrada dolcemente verso la Val Tanaro. La guida di Roberta Ferraris, parla di luoghi e paesaggi, propone visite a vecchie cascine e a insospettabili belvedere, a cantine e locande, ma soprattutto descrive con precisione i percorsi pedonali che permettono di conoscere il paesaggio ondulato delle colline langarole, e che collegano tra loro borgate e paesi, edicole votive e chiesette agresti, bricchi isolati e crinali panoramici.

Un lavoro d'eccellenza per visitatori che vogliono conoscere le Langhe uscendo dai percorsi più battuti.

F.to cm 13,5x20 224 pp. - Immagini a colori € 18,90 - ISBN 978 88 85802 25 4

PAOLO CALVINO

Il Cammino nella Resistenza

Dalla Valle Varaita alla Valle Belbo

Forse soltanto ripercorrendo con il proprio corpo i sentieri dei partigiani, camminando negli stessi luoghi ma senza la stanchezza e gli incubi della guerra, possiamo veramente capire cosa abbiamo guadagnato con la pace e la liberazione dal nazifascismo: la bellezza delle montagne e dei boschi, delle acque e del cielo, la gioia di vivere questi ambienti da esseri umani liberi.

umani liberi.
La storia della Resistenza italiana è ancora poco conosciuta e spesso è stata distorta: con questo Cammino si esplorano sentieri e borgate, paesi e monumenti, valli e luoghi di memoria che aiutano a comprendere gli avvenimenti e si può intraprendere un percorso di ri essione e studio tra le opere di storici e scrittori che hanno ricostruito le vicende e i signi cati della lotta di Liberazione.

F.to cm 13,5x20 168 pp. - Immagini a colori € 16,50 - ISBN 978 88 85802 90 2

MICHELA PERRONE

La Val d'Angrogna Una valle selvaggia tutta da scoprire

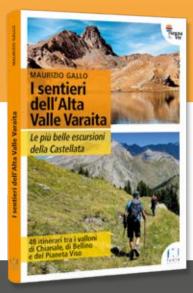
La Val d'Angrogna è una vallata secondaria della Val Pellice. Verde e tortuosa, prende nome dal torrente omonimo, "l'ëngreùnha", che nasce ai piedi del Monte Roux, sullo spartiacque con la Val Germanasca. Costellata sul suo versante a solatio da numerose borgate, è stata per secoli uno dei principali centri del movimento valdese, luogo fortificato e baluardo strenuamente difeso nel corso delle querre di religione del XV-XVI e XVII secolo a salvaguardia della libertà di coscienza. La guida propone 15 itinerari: dai più semplici, come il Sentiero dei Partigiani o quello che conduce alla borgata di Barma Mounastira, ai più impegnativi come il Sentiero Balcone che dal Bagnou conduce al Lago della Sella Vecchia in un susseguirsi di scorci mozzafiato sulla pianura e la catena alpina.

F.to cm 13,5x20 120 pp. - Immagini a colori € 16,50 - ISBN 978 88 85802 95 7



I sentieri dell'Alta Valle Varaita

Le più belle escursioni della Castellata



48 itinerari tra i valloni di Chianale, di Bellino e del Pianeta Viso

La Valle Varaita si trova nel cuore delle Alpi Cozie ed è il secondo solco glaciale della provincia di Cuneo partendo da nord. La parte alta della Valle, che comprende il territorio a ovest di Casteldelfino, è quella che presenta i caratteri più alpini.

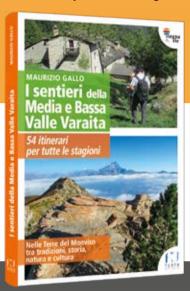
La natura, incontaminata e selvaggia, si accompagna alle tracce lasciate dall'uomo, agli avvenimenti storici che l'hanno coinvolta e alle vive tradizioni locali. Oltre al Monviso, "il re di pietra", molte sono le cime che superano i tremila metri collocate sugli spartiacque con la Francia, la Val Maira e la Val Po.
Gli itinerari proposti consentono di assaporare tutti questi aspetti, seguendo i percorsi più conosciuti, ma anche quelli che si addentrano negli angoli più

F.to 135x200 mm - 200 pag. - € 22,00 ISBN 979 12 80749 53 6

nascosti e meno noti.

I sentieri della Media e Bassa Valle Varaita

54 itinerari per tutte le stagioni



Nelle Terre del Monviso tra tradizioni, storia, natura e cultura

Una guida escursionistica che entra nel cuore della Valle Varaita e interessa il territorio che ospita i comuni di Verzuolo, Costigliole, Piasco, Rossana, Venasca, Isasca, Brossasco, Valmala (Busca), Melle, Frassino, Sampeyre fino a spingersi a Casteldelfino. Passeggiate per tutte le stagioni e per tutte le "gambe".

Itinerari che spaziano dai 400 metri di altitudine, dove i pendii sono punteggiati di piccole borgate, all'alta montagna, con quote che superano i 2000 metri. Fino ad arrivare alla Punta delle Guglie (2753 m), estremo contrafforte meridionale della catena del Monviso.

F.to 135x200 mm - 216 pag. - € 22,00 ISBN 979 12 80749 91 8

turismo / natura / guide









MATTIA BIANCO

Il bosco dell'Alevé

Camminare nel Parco del Monviso

Ogni bosco è, per sua natura, un luogo un po'magico, popolato di creature, colori, profumi e suoni. Quello dell'Alevé, la più grande cembreta delle Alpi occidentali, è anche uno scrigno di storie e il protagonista di una rinascita. Una bosco incantevole, che si estende sul versante meridionale del massiccio del Monviso, da Sampeyre a Casteldelfino a Pontechianale nel cuore del Parco del Monviso, riserva della biosfera Mab UNESCO. Sfogliando la guida vi sembrerà di essere nell'ambientazione di una favola, di far parte di uno di quei racconti che sanno trasmettere il desiderio di prendere un sentiero e lasciarsi il mondo alle spalle. Nel silenzio assoluto degli alberi, rimane il cupo fruscio del vento che non copre il gracchiare dei corvi, il cinquettio gioioso delle ballerine bianche, il bramito selvaggio dei cervi in amore, il gorgogliare del torrente che abbandona il Bagnour per fluire lento verso il Lago Secco.

F.to cm 13,5x20 144 pp. - Immagini a colori € 16,90 - ISBN 978 88 85802 25 4 MATTIA BIANCO CRISTIAN MUSTAZZU

Le vie del Mombracco

La montagna di Leonardo

ELENA CISCHINO ANDREA ARNOLDI

Gli anelli del Monviso

Le più belle escursioni con vista sul Re di Pietra

16 itinerari a piedi e in mountain bike con lo sguardo sul Monviso, il Re delle Alpi Cozie, alla scoperta di un monte ricco di storia e di misteri.
Guida + mappa in scala 1:25.000.
Siamo sul Mombracco: le sue pareti si alzano quasi verticali dalla pianura del Po, per raggiungere un panorama mozzafiato che dalle Alpi si spinge senza ostacoli su tutta la pianura piemontese.

Monaci, cavatori, commercianti, contadini e poi partigiani: per millenni gli uomini hanno segnato una rete di sentieri che senza sforzo raggiungono ogni anfratto di questa montagna aspra. Sono gli stessi che oggi ci accompagnano alla scoperta dei boschi e dei pascoli, delle gole e delle pareti rocciose, in un'esperienza che ha il sapore forte della natura selvaggia.

27 itinerari, nella quasi totalità dei casi ad anello, nelle valli Po, Varaita e Pellice, con il Monviso, Re di Pietra, montagna iconica piemontese, sempre a portata di squardo.

Tra laghi, cascate, boschi e antiche borgate di cui gli autori forniscono curiosità e approfondimenti sarà facile per le famiglie e camminatori allenati trovare il percorso più adatto in scenari molto spesso selvaggi e incontaminati. Solo alcuni anelli sono riservati agli escursionisti più esperti. Completa l'opera un ricco apparato iconografico e mappe in scale.

F.to cm 13,5x20 160 pp. - Immagini a colori € 17,90 - ISBN 978 88 85802 46 9 F.to cm 13,5x20 224 pp. - Immagini a colori e mappe € 22,00 - ISBN 979 12 80749 06 2



gna turismo/natura/guide







PAOLO CALVINO

In cammino nella Prima Zona Liguria

Itinerario alla scoperta dei luoghi della Resistenza

20 escursioni tra il Ponente Ligure e l'Alta Valle Tanaro

La "I Zona Liguria" è stata insignita nel 1980 della medaglia d'oro al valor militare; nell'occasione, il Presidente della Repubblica Sandro Pertini motivò l'onorificenza con queste parole: «Illustre fra le genti Liguri per tradizione di fierezza tenacia e antica adusanza a duro lavoro, in una terra aspra, impervia e avara di risorse, la popolazione imperiese, a prezzo di oltre 1200 caduti, 100 deportati, stragi, persecuzioni e distruzioni immani durante 20 mesi di occupazione nazifascista combatté la sua strenua Resistenza per la riconquista delle Patrie leggi e libertà, in concorso e sostegno, spesso cruenti, con le sue forze partigiane».

F.to cm 13,5x20 144 pp. - Immagini a colori € 22,00 - ISBN 979 12 80749 80 2 **ENRICO PELOS**

Passeggiate a Levante

45 escursioni nelle province di Genova e La Spezia

Dall'Alta Via dei Monti Liguri, straordinario itinerario, che congiunge Ventimiglia con Ceparana attraverso il crinale spartiacque, le aree dei Parchi naturali, dal Beigua all'Antola, a Portofino, a Santo Stefano d'Aveto, a Monte Marcello, per finire in bellezza nelle Cinque Terre patrimonio dell'umanità e nei percorsi dello Spezzino. Percorsi dedicati ai camminatori di tutte le età e caratteristiche, in piano lungo la linea del mare, privilegiando i tratti dismessi della vecchia ferrovia, quelli escursionistici verso i monti che fanno corona al grande golfo con sempre puntuali indicazioni di livello di difficoltà e corredati da mappe puntuali. Alcuni raggiungono cime dalle quali si godono paesaggi senza confini, altri storici con monumenti emblematici come quelli della città di Genova, il cimitero monumentale di Staglieno e la grande muraglia dei

F.to cm 14x22 224 pp. - Immagini a colori € 24,00 - ISBN 979 12 80749 76 5 FERDINANDA FANTINI GIAN CARLO ASCOLI

Passeggiate a Ponente

48 escursioni nelle province di Imperia e Savona

Nuova edizione aggiornata che presenta il Ponente Ligure attraverso le testimonianze della storia millenaria, i tesori dell'arte popolare e le tradizioni gastronomiche, immersi in una natura ricca di affascinanti contraddizioni.

Dal confine con la Francia dei Balzi Rossi di Ventimiglia, gli itinerari attraversano tutto l'imperiese, dalla foresta di abeti bianchi di Gouta. il circuito di Toraggio, le cascate di Arroscia, Montalto Ligure, Prelà e Triora, Torrazza, Civezza, il Monte Acquarone fino arrivare al Savonese con il Passo del Ginestro, Andora e il Castello dei Clavesana o il circuito dei Castelli del Marchese del Carretto a Zuccarello, il monte Spinarda sulle tracce delle battaglie settecentesche, Albenga e Alassio lunga la via romana Julia Augusta, Toirano lungo il percorso dei Monaci, Ceriale, il promontorio di Caprazoppa, Final Borgo, la traversata di Capo Noli, Capo di Vado e altri ancora che scoprirete sfogliando la guida.

F.to cm 14x22 208 pp. - Immagini a colori € 24,00 - ISBN 979 12 80749 71 0





SARA MARINO MARIANO ICARDI

La Valle Maira in Mountain Bike

21 itinerari tra bassa e media valle

Un viaggio di quasi 700 km, diviso in 21 itinerari, da vivere in punta di sella, alla scoperta di un territorio unico e spettacolare.

Dal centro storico di Dronero alla Riserva Naturale dei "Ciciu di Villar". Dai luoghi della Resistenza alla Strada dei Cannoni.

Dal territorio di Roccabruna, con le sue innumerevoli borgate, al Monte San Bernardo e al Roccerè. I paesaggi stupendi e integri dei valloni di Celle Macra, Marmora e Canosio. La vitalità di Stroppo e i suoi borghi. Gli infiniti alpeggi di Elva.

Il suggestivo Altopiano della Gardetta.

Le Cascate di Stroppia, le Sorgenti del Maira e l'eccezionale gruppo roccioso Castello-Provenzale.



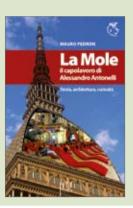




Vecchi e grandi alberi di Torino

Itinerari per cercatori di alberi secolari

C'è una città che continua a crescere, fatta di foglie e di corteccia. È la Torino dei parchi storici, degli splendidi giardini, dei lunghi viali alberati. Scoprila attraverso "Vecchi e Grandi alberi di Torino" la nuova guida di Tiziano Fratus, curatore della rubrica de La Stampa "Il cercatore di alberi". Un'opera ricca di contributi fotografici scritta in forma epistolare che, con i suoi tredici "itinerari per camminanti", ti farà entrare nel cuore verde della città. Passo dopo passo.



MAURO PEDRON

La Mole il capolavoro di Alessandro Antonelli

Storia, architettura, curiosità

È un monumento molto torinese. Si sposa infatti alla perfezione con la raffinatezza, la discrezione e la sobrietà della sua città.

Non la si può guardare con superficialità: la Mole si deve amare così com'è, con pregi e difetti, se qualcuno ne trova.

Forse ha un temperamento drammatico.

Forse è un po' troppo grigia.

Talvolta, però, qualche gioco di colo

Forse è un po' troppo grigia. Talvolta, però, qualche gioco di colore e qualche tocco artistico la ravvivano. Proprio come accade nella vita.

F.to cm 13,5x20 144 pp. - Immagini a colori € 15,00 - ISBN 978 88 85802 97 1 F.to cm 12x18 144 pp. - Foto a colori € 13,00 - ISBN 978 88 95163 95 6 F.to cm 12x18 96 pp. - Foto a colori € 12,00 - ISBN 978 88 98657 02 5

DARIO VIALE

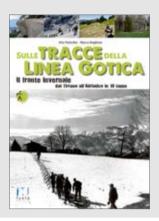
Sebastiano A* il primo salitore del Monviso e altri racconti

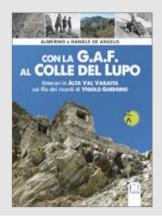


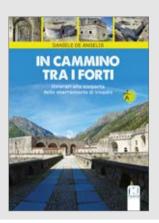
Dario Viale raccoglie in questo volume storie brevi di montagna di radice occitana, ispirate alla nostra tradizione orale, dal sapore noir, che proiettano il lettore al tempo delle veglie. Racconti di masche e presenze misteriose che qui si affrancano da arcaísmi di maniera per rivivere nel nostro tempo, mantenendo del passato la forza magica che inchioda alla pagina e che racchiudono in modo quasi rassicurante le vicende del protagonista assoluto: l'uomo di fronte alla montagna.

camminare nella storia









VITO PATICCHIA MARCO BOGLIONE

Sulle tracce della Linea Gotica

Il fronte invernale dal Tirreno all'Adriatico in 18 tappe

Dagli Appennini dal Mar Tirreno e Liqure al Mare Adriatico, gli autori individuano e percorrono i sentieri che seguono il tracciato della Linea Gotica 2, il settore del fronte invernale che da settembre del 1944 all'aprile del 1945 divise in due l'Italia. Ogni singola tappa è accompagnata da testi, mappe e foto ma soprattutto da pagine di storia che utilizzando fonti inedite aiutano l'escursionista a leggere le tracce che tuttora persistono nel territorio, il contesto storico che le ha prodotte e le finalità alle quali erano destinate. Fortificazioni, trincee, presidi difensivi, sacrari, parchi, musei, collezioni, monumenti e lapidi, testimoni della guerra.

ALMERINO E DANIELE DE ANGELIS

Con la Gaf al Colle del Lupo

Itinerari in Alta Val Varaita sul filo dei ricordi di Vigolo Guerrino

Il libro nasce casualmente dall'incontro, tanti anni fa, con Guerrino Vigolo. I pochi ricordi raccolti sono stati lo spunto per una ricerca a tutto campo di un particolare momento della storia dell'Alta Val Varaita, quello che la vide coinvolta nel breve conflitto del giugno 1940 con la Francia che diventa spunto per il lettore a percorrere quei sentieri, mulattiere e far rivivere una storia che si perde nei secoli passati. Sentieri dove piccole cose, un rudere, una incisione, un documento, uno scorcio panoramico, sono l'occasione per far rivivere una storia che si perde nei secoli passati, una storia troppo spesso dimenticata che può ancora dire molto a chi ha la pazienza di ascoltarla.

DANIELE DE ANGELIS

In cammino tra i Forti

Itinerari alla scoperta dello sbarramento di Vinadio

Una guida che nasce nell'ottica di un turismo consapevole, a misura d'uomo, fatto di esperienze e di contatto con la realtà storica, culturale e ambientale della Valle Stura nel cuneese.

Una serie di itinerari di varia difficoltà permettono di scoprire e capire la sua parte più nascosta, il suo sistema difensivo, con un'alternarsi di tracciati cartografici, immagini d'epoca e nozioni storico didattiche.

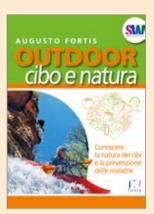
F.to cm 16,5x23,5 256 pp. - Immagini a colori € 19,00 - ISBN 978 88 95163 48 2 F.to cm 16,5x23,5 160 pp. - Immagini a colori e in bn € 19,00 - ISBN 978 88 85802 12 4 F.to cm 16,5x23,5 96 pp. - Immagini a colori e in bn € 15,00 - ISBN 978 88 85802 80 3





sport & wellness







MAURIZIO DAMILANO

AUGUSTO FORTIS

BARTOLOMEO DAVIDE BERTINETTO

Camminare bene

Il manuale ufficiale del fitwalking

Con oltre diecimila copie vendute e dopo aver conquistato milioni di italiani secondo quello che è la disciplina fitwalking metodo Damilano. "Camminare bene - II manuale del fitwalking" esce con questa terza rinnovata edizione. Il campione olimpico Maurizio Damilano, ideatore e promotore del fitwalking in Italia, propone aggiornamenti e nuovi consigli per la pratica di guesta attività ideata come naturale evoluzione sportiva e salutistica del camminare. Ne scaturisce una sempre più completa e agile guida, studiata per trarre il massimo beneficio da un'attività fisica che aiuta a combattere gli effetti negativi della sedentarietà. Una completa proposta che coniuga

TERZA EDIZIONE

sport, salute e benessere.

F.to cm 15x21 128 pp. € 17,00 - ISBN 979 12 80749 51 2

Outdoor cibo e natura

Conoscere la natura dei cibi e la prevenzione delle malattie

Il benessere psicofisico inizia a tavola, dove assumiamo le sostanze necessarie al funzionamento del nostro corpo.

Por l'amante dell'Outdoor prendersi cura di sé stesso significa innanzi tutto vivere intensamente e in modo corretto il rapporto con la natura: esplorarla, rispettarla e trarne nutrimento. Non solo attraverso le attività sportive all'aria aperta, ma anche con un'alimentazione consapevole, capace di stimolare l'auto difesa e il naturale riequilibrio del nostro corpo.

Ultratrail con il monoallenamento

Come percorrere lunghe distanze a piedi con un unico allenamento a settimana

Amate la natura? Vorreste fare attività fisica ma la palestra vi annoia? Siete curiosi e l'idea di mettervi in gioco stuzzica la vostra fantasia? Allora questo agile manuale fa al caso vostro. Il binomio vincente "divertirisi": niente agonismo, ansia da prestazione o risultati da segnare, solo voi in mezzo alla natura e quanto vi basta per sostenervi durante il percorso.

Per fare tutto questo, non vi si chiede di trasformarvi in novelli Robinson Crusoe, ma di affidarvi al metodo di allenamento ideato dall'autore, in cui, con un unico allenamento settimanale vi consentirà di affrontare a piedi distanze di tutto rispetto. Siete pronti a cogliere la sfida?

F.to cm 15x21 208 pp. € 16,90 - ISBN 978 88 98657 43 8

TERZA EDIZIONE

F.to cm 15x221 96 pp. € 14,00 - ISBN 978 88 98657 74 2











PIETRO CRISTINI

PAOLO CIANFONI

PAOLO CIANFONI

Correre con la testa Tecniche mentali ner

Tecniche mentali per correre e vivere meglio

Correre non è solo un movimento meccanico di tendini, muscoli e ossa, il viaggio del runner inizia ben prima che i piedi tocchino il suolo. Senza una solida motivazione, anche un fisico perfetto può fallire. Ce lo insegnano i più grandi campioni di tutti i tempi: preparare la mente è importante quanto allenare il corpo. Difficile? Proprio no, bastano pochi minuti al giorno per vivere la corsa in modo naturale, piacevole ed efficace.

Manuale di coreografia

Testo guida per la preparazione all'esame tecnico di Danze Coreografiche

Un testo semplice ed efficace per acquisire nozioni di composizione coreografica per team sportivi o gruppi ludico-ricreativi.

Un manuale tecnico per operatori del settore, ma anche per semplici appassionati di ballo e danza, che accompagna il lettore in un percorso attraverso l'evoluzione del ballo: da quello di gruppo al suo riconoscimento come disciplina sportiva.

Notevoli, per numero e qualità, sono gli elementi offerti per tradurre e organizzare in movimento le idee coreografiche, e altrettanto preziosi sono i principi guida, come la conoscenza musicale e l'uso dello spazio, essenziali per strutturare un allestimento coreografico.

Quaderni di danza classica

8 lezioni per l'insegnamento della danza classica

Otto lezioni di danza classica complete divise per corsi: un percorso progressivo per indirizzare gli allievi al corretto apprendimento della tecnica classica.

Un valido aiuto tecnico per gli insegnanti; le lezioni sono abbinate all'accompagnamento musicale del maestro Paolo Ciogli. Il ballerino impara l'arte mettendo a disposizione di essa tutto se stesso.

Ogni cellula del corpo, ogni angolo della mente, ogni anelito del suo cuore, sono impegnati a "sentire" la danza, a capirla, a cercare di farla propria profondamente, di modo che essa possa, attraversare i tessuti, plasmare il corpo, rompere le barriere e i limiti della mente.

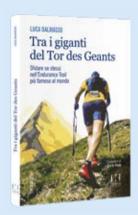
Mentre questo infinito e coinvolgente viaggio di scoperta è in corso, il ballerino vive... vive tutto, vive tanto, vive "forte"!

F.to cm 15x21 128 pp. € 14,90 - ISBN 978 88 98657 58 2 F.to cm 15x21 144 pp. € 24,00 - ISBN 978 88 85802 08 7 F.to cm 15x21 296 pp. € 26,00 - ISBN 978 88 85802 57 5

SPORTIVISSIMI **passione sport**







GIORGIO BARBERIS

SERGIO GALLETTO

LUCA DALMASSO

I fratelli Damilano

Una lingua di asfalto parte da

Scarnafigi, piccolo comune della

provincia di Cuneo, e si immerge

dove i gemelli Maurizio e Giorgio

Damilano hanno costruito il loro

Sandro

successo con i consigli del fratello

Un trio da record, divenuti famosi

in tutto il mondo per i risultati

nella campagna, calda e assolata in

estate, fredda e nebbiosa in inverno.

Si chiama via Preta ed è il "laboratorio"

Nati per vincere

Tra curve e salite di un ciclismo lontano dai riflettori

Esci che ti chiudono

Sergio è un ragazzo quando finisce la sua storia: questa storia. Una storia di fatica, di sudore, di pedali, di salite, di sprint finali, di sacrifici nel non uscire insieme agli amici per preservare il risultato della futura gara. Ciclismo, lo chiamano. Uno sport? Non solo: una passione. Quasi una ragione di vita. Quasi, appunto. C'è il denaro, quello che tiene unito il carrozzone a disposizione della stampa: c'è lo spettacolo, il modo malato in cui gira. C'è la differenza tra doping e

preziosa, perché rivela ad ogni riga il suo contrario: la speranza per i più giovani che si avvicinano a questo grande sport. É un racconto di fiducia, questo: è un racconto di gioia. È la vittoria, quella che non ha bisogno di

paradoping: la magrezza che deve

sfiorare lo 0% del grasso in corpo, i

disturbi alimentari, quelli depressivi.

Ogni pagina, nervosa e arrabbiata, è

Tra i giganti del Tor des Geants

Sfidare se stessi nell'Endurance Trail più famoso al mondo

Dopo una stagione non felice della sua vita, per Luca, da atleta che corre da più di 25 anni, diventare finisher del Tor sarebbe l'inizio di una nuova esistenza. Ecco llora che ci narra della sua preparazione, per mesi. Poi la gara. Ripercorre ogni sentiero, ogni tornante: c'è il rapporto con il proprio limite, con la montagna e con la notte...

C'è la montagna, nel libro; c'è la gara; c'è il benessere dato all'attività fisica: c'è la Valle d'Aosta, con la sua gente, le sue tradizioni, i suoi panorami, i suoi borghi di pietra e legno; c'è il riscatto di un giovane uomo...

Non c'è nulla da fare: sfidare noi stessi è l'unico modo per uscire dal pantano in cui spesso restiamo intrappolati. L'unico per piegare il destino.

dell'atletica per la quale non basta essere campioni sportivi, ma bisogna anche esserlo di umiltà e sacrificio. Questa è la storia di una famiglia modello alla quale non soltanto la marcia ma tutto lo sport italiano deve tantissimo. E le testimonianze di coloro che li hanno conosciuti ne sono un esempio.

ottenuti nella marcia, umile disciplina

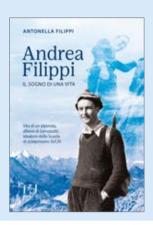
F.to cm 14x21 288 pp. - Immagini a colori e in b/n € 17,90 - ISBN 978 88 85802 82 7

F.to cm 14x21 288 pp. € 16,90 - ISBN 978 88 85802 67 4

medaglia né coppa.

F.to cm 14x21 184 pp. € 16,90 - ISBN 978 88 85802 84 1

passione sport Sportivissimi





ANTONELLA FILIPPI

Andrea Filippi Il sogno di una vita

Vita di un alpinista, allievo di Gervasutti, ideatore della Scuola di scialpinismo SUCAI

La biografia di un alpinista scritta dalla figlia che ha perso il padre, morto sulla cresta del Furggen nel 1959, quando lei aveva solo tre anni. Sono stati i ricordi della madre a tenere viva la figura di Andrea Filippi, che riemerge oggi in questo libro in tutta la sua freschezza. Il volume è frutto di una ricerca minuziosa, resa possibile grazie alla numerosa documentazione che in questi lunghi anni è stata gelosamente conservata dalla famiglia. I diari, le lettere, i numerosi scritti, le fotografie inedite di Andrea hanno dato vita al ritratto di un giovane torinese vissuto a cavallo della metà del '900, tra il regime, la querra e l'attivismo post bellico.

La figura di Andrea è soprattutto quella di un uomo che aveva fatto della montagna la sua ragione di vita, una passione che si era intrecciata indissolubilmente con l'amore per la donna della sua vita, Alfonsina.

La dolcezza dei suoi sentimenti, la purezza del suo cuore, gli alti ideali di vita erano la cifra che contraddistingueva questo giovane retto, onesto, a volte anche ingenuo.

La montagna se lo prese nel fiore dei suoi anni, ma Andrea lasciò dietro di sé una grande eredità che è ancora presente e viva nel cuore di sua figlia.

F.to cm 16,5x24 312 pp. - Immagini in bianco/nero € 24,00 - ISBN 979 12 80749 75 8 ADRIANO MATTIO

l Cavalieri del Re di Pietra

Alpinisti saluzzesi tra le pareti del Monviso nel nuovo millennio

In questo suo lavoro l'autore riporta le testimonianze dell'alpinismo saluzzese delle ultime generazioni, raccogliendone il testimone, prosegue nella documentazione storica e aneddotica, iniziata da Ezio Nicoli, indimenticato autore del libro Monviso Re di Pietra. Mattio presenta inoltre una carrellata di proposte di itinerari alpinistici, consigliati proprio dagli attori stessi del volume per lo più su linee da loro tracciate sulle montagne comprese tra Po e Varaita. Una serie di consigli per scalate, alcune più alpinistiche, altre più sportive, ma tutte da loro stessi testate.

Mattio concentra il suo focus sugli alpinisti che si sono formati all'ombra "di Viso", quasi tutti in seno alla storica "Sezione Monviso" del CAI, e tra le fila della sua scuola di alpinismo. Ce ne illustra l'attività, suddividendoli in "categorie" da lui definite a seconda di quelle che individua come le loro principali caratteristiche. Ne emergono sogni giovanili, avventure tra le montagne di casa, e anche risvolti sportivi poiché, seppure in seconda battuta, la pratica alpinistica include anche questa componente.

Tutto ruota attorno ad un denominatore comune, l'influenza del Re di Pietra nel loro nascere e crescere alpinisti con la passione per la loro montagna raggiungendo in molti casi risultati di rilievo.

F.to cm 14x21 192 pp. € 23,00 - ISBN 979 12 80749 85 7

BEPPE CASTELLI

Il bocia del Cervino

Autobiografia del più giovane scalatore della Nord



«Pochi tiri di corda ci separavano dalla cresta e dalla Capanna Solvay.
Fu una tentazione terribile. Ma guardando Romano capii subito cosa pensasse.
Erano ottanta ore che lottavamo al limite delle nostre forze
per domare questa parete. Ora il tempo era bello e la meta vicina.
Non volevamo scappare. Così continuammo verso la vetta.
Ma il bel tempo durò poco.»

passione sport Sportivissimi







STEFANO BALDINI

Sempre con le ali ai piedi

Una vita da campione olimpico

Stefano Baldini, il campione olimpico di maratona, non ha mai smesso di correre, nemmeno oggi che ha chiuso l'attività agonistica ed è stato chiamato dalla Fidal ad occuparsi dei giovani. In questo libro, in uscita a dieci anni dalla vittoria di Atene 2004, racconta la sua straordinaria carriera e invita gli appassionati a vivere la corsa con passione e serietà.

DARIO VIALE

Trail de vie La corsa per vivere,

La corsa per vivere, un pioniere degli ultratrail

Introduzione di Martin e Bernard Dematteis

"Tutto vano questo travaglio, dunque? Non lo so, mi rispondo, ma la vita dell'uomo senza passione sarebbe ben poca cosa, un'asettica e abulica attesa del trapasso". Dario Viale in questa autobiografia sportiva racconta le vittorie e le sconfitte, e ne trae spunto per riflettere sull'ambizione umana, il sentimento che lo spinge a voler superare i propri limiti durante le competizioni.

Dopo una vita di successi e soddisfazioni riesce a trasmettere l'ingenuità e l'entusiasmo con cui viveva le sfide agonistiche.

GIUSEPPE VIANO

Gli occhi e le scarpe Una storia di vita e di corse

Prefazione di Stefano Baldini

Un uomo come tanti, come tutti. Il suo lavoro, la sua famiglia e la sua grande passione: la corsa. La passione di una vita che diventa un'ossessione.

Guardare i cocci lasciati dal fallimento è difficile.

Rimetterli insieme è anche peggio. Ma alla fine sarà ancora una maratona, la gara più bella e più dura, l'occasione per ricominciare. A vivere e a correre.

F.to cm 12x20 176 pp. - Immagini in bianco/nero € 13,90 - ISBN 978 88 98657 15 5 F.to cm 12x20 208 pp. Immagini in bianco/nero € 13,90 - ISBN 978 88 98657 72 8

F.to cm 12x20 112 pp. € 11,00 - ISBN 978 88 98657 10 0

SPORTIVISSIMI **passione sport**







MARCO SILVANO CORRADI

L'arte di giocare e vincere

Campioni del Ponente Ligure alle Olimpiadi e all'iride mondiale

Sedici storie di sportivi imperiesi, raccontate attraverso un ritmo serrato che si sono cimentati nel ciclismo, calcio, iudo, kavak, automobilismo, motociclismo, bocce, pallavolo, atletica e pallapugno. Figurano poi un migliaio fra dirigenti, allenatori e atleti, da Sacchi a Lippi, da Maradona a Vialli, da Cordero di Montezemolo ad Agostini o Papi e altri. Narrazioni e vicende a volte epiche. altre drammatiche o addirittura comiche. Ecco chi intraprende la strada per diventare prete, passa alla pista; chi riesce, a 75 anni, a concludere la maratona con l'incredibile tempo di 3h 10'57". Oppure chi come Rossi, in una gara per il Mondiale, è costretto a fare pipì nel radiatore. O chi nel Mondiale rally, dimenticato il casco, mise in testa un sacchetto di plastica eludendo i controlli o il pilota che per evitare il servizio militare si presentò con finti gessi e radiografie pregresse.

F.to cm 14x21 256 pp. € 19,00 - ISBN 979 12 80749 16 1

UGO MANERA

Dal Monviso al Changabang

Scalate e personaggi in sei decenni di alpinismo

Prefazione di Alessandro Gogna

Alpinismo, Scalata, Avventura. Tre sostantivi che hanno caratterizzato gran parte della vita di Ugo Manera.

La Montagna è come una malattia che, se ti colpisce, tende a diventare cronica e non quarire più.

Quasi una dipendenza alla quale, in fondo, è bello arrendersi e lasciarsi trascinare in infinite sfide finalizzate a vincere ostacoli posti dalla natura e rappresentati dalle nostre paure e fragilità.

Racconti di personaggi, luoghi, emozioni, sfumati in atmosfere del passato ma che testimoniano una inesauribile passione per una attività, a volte rischiosa, sempre in bilico tra spinta ideale e sport.

F.to cm 14x21 344 pp. € 19,50 - ISBN 979 12 80749 25 3 ROBERTO CAVALLO OLIVIERO ALOTTO

Aosta-Ventimiglia in 8 tappe

Keep Clean and Run #pulisciecorri

F.to cm 14x20 128 pp. € 14.00 - ISBN 978 88 98657 39 1



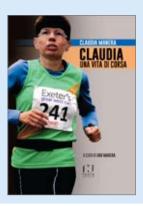
ROBERTO CAVALLO

A piedi da San Benedetto del Tronto a Roma

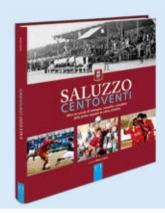
Keep Clean and Run #pulisciecorri - II edizione

F.to cm 14x20 128 pp. € 14,00 - ISBN 978 88 98657 71 1

passione sport Sportivissimi







CLAUDIA MANERA a cura di UGO MANERA CORRADO VALLEROTTI

PAOLO COSTA

Claudia una vita di corsa

Atletica Saluzzo 30 anni vissuti di corsa

Anno 2017. Un padre ricevere la telefonata cui vorrebbe non dover rispondere mai: la figlia ha avuto un incidente grave e sta combattendo

Parte in fretta e furia, senza neanche sapere come prenotare un volo per Londra:

per la vita.

già, perché sua figlia, sono anni che vive in UK. Dopo giorni di sofferenza, lei non ce la fa.

A due anni di distanza, quell'uomo, Ugo Manera, decide di ripercorrere la vita di Claudia: una giovane donna mancata dopo aver dato tutta se stessa a discipline quali lo studio e la cultura, l'aiuto degli altri e lo sport. Conosciamo Claudia e lo facciamo attraverso le sue stesse parole. È il 5 gennaio 1992. Sanfront. Si corrono i campionati regionali di cross. Al via tutte le migliori squadre dell'epoca. Fa freddo, come è giusto che sia il 5 gennaio. Tra gli atleti che fanno riscaldamento si notano dei colori nuovi, sono quelli dell'Atletica Saluzzo.

6 febbraio 2022, esattamente trent'anni dopo, l'Atletica Saluzzo vola a Oeiras, in Portogallo, con la squadra femminile, a giocarsi i campionati europei di cross per club e ci arriva con il titolo di campione d'Italia. In questo libro il racconto di questo lungo viaggio, durato trent'anni.

Saluzzo centoventi

Oltre un secolo di immagini, cronache e aneddoti della prima squadra di calcio cittadina

Uno straordinario viaggio agli albori del calcio italiano, all'inizio del ventesimo secolo.

Era, infatti, il 1901 quando in città nasceva l'idea di partecipare con una squadra ad un torneo ufficiale, prima iniziativa della provincia di Cuneo, tra le prime in Italia.

Una storia, quella del calcio saluzzese, che ha vissuto alterne vicende: la soddisfazione della serie C e l'incredibile discesa nella terza categoria.

Fino a divenire una presenza costante nei massimi campionati regionali con qualche bella avventura nella quarta serie nazionale.

Rivivere stagione per stagione, conoscere personaggi, scoprire curiosità, osservare foto divenute storiche, rappresenta una vera e propria avventura, un'incursione affascinante nel mondo del calcio dilettanti.

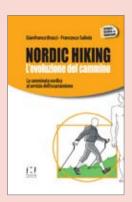
F.to cm 24x28 Immagini in bianco enero 312 pp. € 32,00 - ISBN 979 12 80 749 09 3

F.to cm 17x24 232 pp. € 19,00 - ISBN 978 88 85802 59 9 F.to cm 17x24 176 pp. € 21,00 - ISBN 979 12 80749 31 4





sport & tecnica







GIANFRANCO BRACCI FRANCESCO SALIOLA

Nordic Hiking L'evoluzione del cammino

La camminata nordica al servizio dell'escursionismo

Questo agile manuale vi guiderà passo passo nella pratica del Nordic Hiking, la naturale evoluzione del più conosciuto Nordic Walking. Il testo, ricco di puntuali riferimenti teorici e pratici, vi introdurrà alla scoperta del camminare "lento" con l'ausilio dei bastoncini curvè. Una disciplina questa che ci riporta alla dimensione più intima e contemplativa del cammino, dove la ricerca di una "buona forma" mentale e fisica si fonde con la scoperta dell'ambiente naturale, anche nei suoi aspetti più impervi e selvaggi.

P. ASSANDRI, M. GABUTTO, S. RONDINONE, E. SEKSICH, L. SCHMUTZ

Alimentarsi bene è facile

Guida alla corretta alimentazione per gli amanti dello sport

La corretta alimentazione è un elemento fondamentale per il raggiungimento del benessere. Per tutti gli sportivi o per coloro che iniziano a praticare attività fisica sono necessarie delle indicazioni per orientarsi nel vasto ed interessante mondo della nutrizione. Il cibo può essere un ottimo strumento per favorire la prestazione atletica e per migliorare la forma fisica ma se utilizzato con le dovute attenzioni. Questo libro è una guida pratica e semplice per tutti coloro che vogliono cambiare le proprie abitudini per uno stile di vita più sano, ricercando l'armonia e l'equilibrio attraverso l'alimentazione, lo sport e la motivazione al cambiamento.

ALMA BRUNETTO

Camminare con i bastoncini

La tecnica del Nordic Walking e le sue declinazioni

La camminata nordica, meglio conosciuta come Nordic Walking. ha acquisito negli anni recenti sempre più autorità e visibilità. Con questo piccolo, prezioso quaderno, che si pone come una guida agevole e di veloce consultazione, si vuole fare luce sul mondo dei due bastoncini offrendo al lettore una panoramica sintetica ma esauriente sulla disciplina. Troverete in queste pagine notizie sulla storia, la teoria e la tecnica del Nordic Walking e sulle nuove frontiere della camminata con i bastoncini.

Una bussola per orientarsi con chiarezza nel mondo del Nordic, una lettura che, ne siamo certi, appassionerà molti lettori.

F.to cm 12x18 128 pp. € 9,90 - ISBN 978 88 98657 32 2 F.to cm 12x18 120 pp. € 9,00 - ISBN 978 88 95163 99 4 F.to cm 12x18 48 pp. € 6,00 - ISBN 978 88 95163 92 5











MAURIZIO DAMILANO

PAOLO CIAMPI

CARLO CENTANNI

Dal cammino al Fitwalking

La tecnica

L'autore ci illustra come il benessere psicosomatico possa dipendere da un uso accorto e consapevole dell'attività fisica.

La promessa di questa "arte del camminare" è quella di ricondurci a un contatto diretto con la natura per vederla con occhi nuovi, per riappropriarsi del proprio territorio, ma anche per vivere in modo inedito la città e i suoi spazi.

Con questo quaderno ci viene regalata una guida ideale, corredata da disegni che ne illustrano i passaggi più tecnici, sia per i neofiti sia per coloro che già praticano questa disciplina.

Una vera e propria filosofia in cui corpo, mente e spirito si incontrano per dare vita a uno sport completo.

Cosa ne sai della Polonia

In bicicletta nella terra degli addii e delle cicogne

È il viaggio in bicicletta attraverso foreste incontaminate e laghi, villaggi fantasma e chiesette che parlano di un passato cancellato dalla Storia. Con la semplicità del grande narratore, Ciampi ci conduce in Masuria, in Varmia: ci fa conoscere Varsavia ma poi se ne allontana. Perché la storia che vuole raccontarci parla di cicogne, di uomini e donne che hanno cantato il loro Paese mediante la poesia; parla di immigrazione (quella italiana verso la Polonia, durante i secoli che vanno tra Tre a Seicento, e quella polacca verso il Bel Paese), parla di guerre che si sono susseguite dal Seicento a oggi, passando per il triste destino del Secondo conflitto mondiale. Attraverso una girandola vertiginosa di luoghi (città, borghi, villaggi, foreste, parchi nazionali) conosciamo un Paese inedito, e lo facciamo grazie a una penna ironica, dalla voce semplice e cristallina.

F.to cm 14x20 208 pp. € 16,00 - ISBN 978 88 8580 209 4

Kenya gli occhi sull'Africa

Viaggio tra le emozioni della Savana

Un viaggio alla scoperta di uno stile di vita apparentemente inconciliabile con quello europeo, e di paesaggi di una bellezza straordinaria, che affascinano e stupiscono per la varietà e la ferocia delle forme.

Mentre il mondo gli scorre accanto, Carlo Centanni lo osserva senza pregiudizi e lo descrive per il lettore insegnandoci che il viaggio curioso per conoscere luoghi e popolazioni non è inconciliabile con la sostenibilità.

F.to cm 12x18 72 pp. € 8,00 - ISBN 978 88 95163 72 7 F.to cm 12x18 176 pp. con inserto fotografico € 13,00 - ISBN 978 88 95163 62 9



narrativa e letteratura di viaggio







MATTEO GUADAGNINI

GIANFRANCO BRACCI

NILO MAROCCHINO

Groenlandia sulle orme di Nansen

Tra ghiaccio e anima

La Groenlandia: una regione impervia di cui poco si è scritto in tempi recenti, una terra certamente lontana dal turismo di massa.

Il racconto di una straordinaria avventura nel Nord del mondo. sulle orme del mitico esploratore norvegese Fridjof Nansen, il primo uomo nella storia ad aver attraversato con gli sci la ghiacciata Kalaallit Nunaat, l'isola più grande della Terra. Un diario di viaggio unico. Una tenda, una slitta e pochi fidati compagni. Poi il ghiaccio e la tua anima, e basta. Un libro semplice nella sua durezza. gioioso nella sua unicità. La testimonianza vera di chi ha attraversato l'ice cap ed è entrato in contatto con le sue popolazioni. Adatto a un pubblico trasversale: dall'esperto al semplice appassionato offre anche innumerevoli consigli pratici su come affrontare un'avventura unica!

Fuori dalle piste battute dal Tibet al Sahara

Sulle tracce di Maraini, Messner e Terzani

Sono viaggi nel tempo dalla Siberia al Madagascar, dall'Africa del Nord alla Cina, dall'Australia alle Isole Cook, tantissimo Himalaya tra Nepal e Tibet. Tappe di unico viaggio, quello della vita di uno dei più grandi allievi di Fosco Maraini. Con la semplicità di chi pone il rispetto per l'altro a quida di ogni passo, Bracci prende il lettore con sé e lo trascina sull'Everest; lo conduce al cospetto degli aborigeni australiani; lo porta in macchina insieme al mito: Reinhold Messner; gli fa assaporare un tè in compagnia della leggenda: Tiziano Terzani. Solo chi vive da sempre una sorta di nomadismo farcito di curiosità per la geografia umana dell'intero pianeta può esser spinto verso culture così lontane e primitive, prima di tornare a casa, all'amata Firenze. Ecco quindi l'esigenza di uscire dalle piste battute e andare là dove sopravvivono gli ultimi uomini semplici e liberi...

Sulla via di San Francesco

Dalla Verna a Monte Sant'Angelo lungo Ia Via dei Santi

800 chilometri a piedi attraverso il cuore dell'Italia. Da Nord a Sud a piedi. dal convento della Vernanell'alta Toscana a Monte Sant'Angelo, nido d'aquila sul Gargano. Viaggio del corpo e dell'anima. tra l'ammirazione per la bellezza della natura e lo sgomento per la drammaticità della storia e degli eventi umani Perde la giusta via (metafora della vita) nei boschi dell'Appennino, affronta pioggia e neve, si ritrova smarrito nell'Aquila terremotata e deserta, condivide con i compagni cieli azzurri e notti stellate, immerso nella natura si pone domande sul

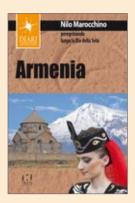
F.to cm 14x20 160 pp. € 16,00 - ISBN 978 88 85802 03 2 F.to cm 14x20 256 pp. - Inserto a colori € 16,00 - ISBN 978 88 98657 97 1 F.to cm 12x18 160 pp. con inserto foto a colori € 11,90 - ISBN 978 88 98657 23 0

che incontra la Sua presenza.

grande Mistero leggendo nel mondo

narrativa e letteratura di viaggio









NILO MAROCCHINO

Armenia Peregrinando

lungo la Via della Seta

Cinquecento chilometri a piedi all'ombra del monte Ararat, la Gerusalemme sognata dagli armeni. Un pellegrinaggio alla scoperta dei monasteri e dei caravanserragli della nazione che nel 301 fu la prima a dichiararsi cristiana.

Venti giorni indimenticabili sulla "Via della Seta", tra pascoli, deserti, montagne e pianure sconfinati, sulle tracce di una cultura millenaria sopravvissuta al tragico genocidio armeno del 1915 per mano dei turchi. Da Yerevan a Yerevan, un gigantesco viaggio ad anello nei luoghi dell'anima, per ritornare alle origini e scoprire il valore e il prezzo della nostra identità.

NILO MAROCCHINO

Il mio cammino Dalla Camarque a Santiago di Compostella

Prefazione di Marco Piccat

Scorrendo il quaderno, la cui lettura vi conquisterà, scoprirete come molte delle cose scritte siano esperienza comune per tutti quelli che, per devozione, avventura o altro, si siano messi un giorno in viaggio, alla ricerca di un qualcosa di eterno, che sfugge perchè insiste ed esiste. Molte volte la lettura susciterà un "è proprio così...", cui farà seguito "ma è ben detto".

È il diario di un vero pellegrino errante del nostro secolo, da Saluzzo a Compostella: a piedi, in treno, in autobus, da solo, in compagnia, sotto il sole della meseta, le piogge della Galizia, le notti delle nubi e quelle delle nebbie.

NILO MAROCCHINO

Seguendo la stella verso Santiago

Santiago di Compostella e Capo Finisterre lungo il Cammino Primitivo e il Cammino Inglese

Nilo Marocchino ci racconta il suo viaggio verso Santiago de Compostela attraverso il Cammino Primitivo, la via che portò i primi pellegrini sulla tomba dell'apostolo Giacomo, nel IX secolo. Un viaggio spirituale che inizia a

Oviedo, nelle Asturie, attraversa gli splendidi paesaggi della Cordigliera Cantabrica, e si conclude all'interno della cattedrale. In cerca di una risposta che può essere trovata solo attraverso il cammino.

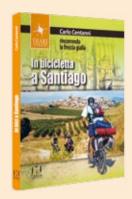
F.to cm 12x18 160 pp. € 11,00 - ISBN 978 88 95163 67 3

F.to cm 12x18 224 pp. € 13,50 - ISBN 978 88 95163 16 1 F.to cm 12x18 160 pp. con inserto foto a colori € 12,00 - ISBN 978 88 98657 80 3



narrativa e letteratura di viaggio







ORLANDO MANFREDI

CARLO CENTANNI

GIANLUCA GASCA

Il cantautore va a Santiago!

Viaggio (s)canzonato nel pellegrinaggio più famoso

Prefazione di Maurizio Blatto

Un giovane, un cantautore alle prese con un momento difficile della propria vita decide di percorrere da solo il Cammino di Santiago, Perché? Be', per trovare quelle parole, quelle note che confluiranno nelle canzoni del suo nuovo disco. Ma non solo. Sostenuto da una reale campagna di crowdfunding, Orlando compirà tutta la classica traversata stringendo tra le mani una piccola chitarra, battezzata Lilliput: paesaggi assolati, piovaschi improvvisi, il sonno nei tradizionali albergues o sotto le stelle - come al pellegrino tocca fare -, città note e borghi sperduti... quando si arriva alla meta, non si è mai gli stessi di quando si è partiti.

In bicicletta a Santiago

Rincorrendo la freccia gialla

Carlo Centanni dà voce a quella che per lui stesso è diventata più che un'esperienza, una vera e propria scelta di vita: percorrere e ripercorrere il Cammino di Santiago. In sella alla sua bicicletta, completa il Cammino più volte negli anni seguendo diverse rotte: lungo il Cammino classico quello Francese – ma anche quello del Norte e il Portoghese, ogni volta raccontando la propria esperienza. Sono tappe di un cammino personale e universale insieme, sempre colme di aneddoti e curiosità, spunti divertenti e numerosi consigli pratici. Si viaggia... e si viaggia lentamente, pedalata dopo pedalata. Non mancano, ovviamente, le attenzioni alle numerose bellezze locali... ma sempre filtrate da uno squardo rivolto a ciò che è meno manifesto.

54 giorni nel cuore delle Alpi

Dalle Giulie alle Marittime tra cultura e storia

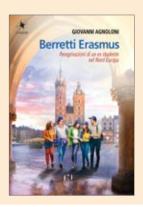
Cinquantaquattro giorni per percorrere le Alpi da est a ovest, dalla Slovenia alla Francia. Un lungo viaggio attraverso i luoghi che dalla fine del 1800 sono stati abbandonati dai propri abitanti, diventando quella che oggi è considerata la periferia d'Europa.

Prima che l'ultima ondata di modernità travolga la montagna, Gian Luca Gasca ha voluto vedere in prima persona i segni del passaggio della Storia e di una quotidianità spesso difficile, facendosela raccontare dai suoi protagonisti.

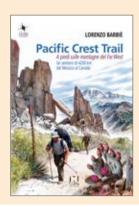
Il suo racconto tratteggia un mondo tenace, aggrappato a un passato che non tornerà, ma affacciato inesorabilmente a un futuro del quale non si intuiscono ancora i confini.

F.to cm 14x20 192 pp. € 16,00 - ISBN 978 88 98657 77 3 F.to cm 14x18 192 pp. € 16,00 - ISBN 978 88 98657 96 4 F.to cm 12x18 208 pp. con inserto fotografico € 13,50 - ISBN 978 88 98657 64 3









GIOVANNI AGNOLONI

CARLO CENTANNI

LORENZO BARBIÈ

Berretti Erasmus

Peregrinazioni di un ex studente in Europa

Uno studente di Legge degli anni Duemila partecipa a un progetto Erasmus in Inghilterra. Da lì, durante quell'esperienza, capisce che il suo destino sarà legato all'altrove. E lo capisce come si capiscono le cose naturali, quelle che capitano, in apparenza senza ragione. Dunque si dedica a una professione – principalmente quella di traduttore, cui unisce sempre più l'attività di scrittore – che continuerà a chiedergli di spostarsi.

I ciclici ritorni nell'amata-odiata Firenze saranno per lui fonte di ossigeno e patimento, perché là, in special modo nel Nord dell'Europa e lungo le sue propaggini orientali, inizierà a nascondersi il senso di una vita.

Leggiamo così pagine su episodi realmente vissuti durante esperienze di studio, esplorazione e lavoro nel Regno Unito, in Olanda, in Lituania, Irlanda, Polonia e altri luoghi ancora... quelli del cuore.

F.to cm 14x20 192 pp. € 15.90 - ISBN 978 88 85802 60 5

Come rinasce un viaggiatore

Storia di un che inizia dalla fine

La storia, appassionante e disarmante, di come si nasce viaggiatori e di come si scopre di esserlo.

A piedi o in bicicletta, ovunque e sempre

Una lezione di vita: perché non vale mai la pena di mollare. Inizio anni '90. Un uomo e la sua Montagna, quella con l'iniziale maiuscola, quella che lui stesso vede da casa: il Monviso.

Poi la scalata. Poi il volo nel vuoto. Poi una gamba strappata dal corpo. Poi l'ospedale: un calvario di anni d'interventi.

Poi quel pensiero, che la vita potrebbe finire anche lì, oltre un davanzale: un secondo volo nel vuoto, stavolta l'ultimo. La fine dunque? Non esattamente. Non per Carlo.

Carlo si rialza e inizia a girare il mondo...

Pacific Crest Trail

A piedi sulle montagne del Far West. Un sentiero di 4200 km dal Messico al Canada

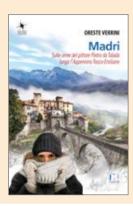
Più che il racconto di una grande avventura, il libro è l'affascinante diario di un'esperienza davvero unica, nei luoghi leggendari del selvaggio West americano: i grandi deserti del sud della California, foreste quasi senza fine, laghi, torrenti, fiumi impetuosi e grandi ghiacciai più a nord, con una notevole varietà di climi, vegetazione e fauna. 148 giorni di cammino lungo il Pacific National Scenic Crest Trail, 2665 miglia (4287 chilometri), uno dei tre grandi percorsi (gli altri due sono l'Appalachian Trail e il Continental Divide Trail) che attraversano gli Stati Uniti d'America da sud a nord (o viceversa). Sono questi, in estrema sintesi, i dati del lungo trek portato a termine da Lorenzo Barbiè, alpinista, scialpinista e trekker torinese. Dopo aver letto il volume da cima a fondo, è facile immaginare che la traversata del PCT sia destinata a diventare uno dei pezzi forti della biblioteca dell'avventura.

F.to cm 14x20 288 pp. € 17,90 - ISBN 978 88 85802 27 8

F.to cm 14x20 192 pp. € 16,00 - ISBN 979 12 80749 00 0



narrativa e letteratura di viaggio







ORESTE VERRINI

ENNIO BUONGIOVANNI

RENATO SCARFI

Madri Sulle orme del pittore Pietro da Talada lungo l'Appennino Tosco-Emiliano

Un professore d'una prestigiosa università toscana, decide di mettersi sulle tracce di un pittore poco conosciuto: Pietro da Talada. artista attivo nella seconda metà del Ouattrocento che ha reso celebri i borghi dell'Appennino Tosco-Emiliano grazie ai suoi dipinti. Oreste racconta allora della settimana che ha trascorso, da solo, nei borghi dispersi, tra Talada, Busana, Borsigliana, Carù... Racconta di guanta strada abbia fatto, a piedi, per vedere e toccare quelle Madonne, quei santi e quei Bambin Gesù. Ma ci sono anche i volti di donne e uomini, gli anziani al tavolo di un caffè impegnati in un'eterna partita a carte, vecchiette che attendono sulla porta di casa il ritorno di qualcuno e poi maghi, streghe, cani feroci...

Oreste è quel viaggiatore che ci permette di riconoscere un sorriso in una smorfia di dolore, un capolavoro in un soprammobile che vale un euro, un'occasione unica di vita in una scarpinata di pochi giorni.

F.to cm 14x20 240 pp. € 17,90 - ISBN 978 88 85802 48 3

Ci sono gli indiani ma vado avanti lo stesso

Divagazioni di un viaggio a piedi da Milano a Voltri

Per quale motivo un giovane settantenne milanese (d'adozione) dovrebbe un giorno decidere di andare a piedi dal capoluogo lombardo sino a Voltri? Be', ci spiegherà l'Autore stesso di questo diario, spesso non c'è una spiegazione. Spesso "le cose" accadono, e basta.

Ogni paesello attraversato – nel Milanese, nel Pavese e giù giù sino al mare – è occasione per uno sguardo sulla storia, sull'arte, sulle personalità che hanno dato forma al paesello stesso. Ogni tratto di fiume è un racconto a sé. Ogni persona incontrata è un dialogo che è un tuffo nel passato insieme.

In una girandola vertiginosa di nomi, luoghi, opere d'arte di qualsiasi natura, Ennio ci fa conoscere persino l'origine toponomastica dei singoli borghi attraversati; ci porta con sé sulle tangenziali, tra i campi di girasoli sfigurati dalla rete autostradale, in mezzo a scorci di città – su tutte Milano e Pavia.

F.to cm 14x20 288 pp. € 18,90 - ISBN 978 88 85802 41 4

Guida pratica per escursionisti curiosi

La guida perfetta per come diventare un escursionista consapevole! Ma consapevole di cosa? Be', consapevole di come si attraversa un territorio a piedi.

Pensate sia facile? Mettetevi comodi. Il rispetto, infatti, non sta solo nel non gettare rifiuti a terra (accortezza sulla quale pian piano tutti ci siamo sensibilizzati) ma anche nella conoscenza: troverete in queste pagine innumerevoli spunti pratici e culturali insieme.

Come camminare in compagnia... o da soli; come considerare la vostra forma fisica; cosa sapere prima di partire; come sapersi orientare anche senza bussola; come leggere una carta topografica; cosa fare in caso di infortunio; come conoscere un bosco (con la sua vegetazione e la sua fauna); sapere cos'è l'atmosfera; quali sono gli indicatori del cambiamento del tempo; come seguire stelle e costellazioni... e molto, molto altro! Insomma, a quale tipo di escursionista appartenete? Lo capirete!

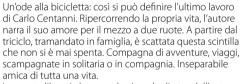
F.to cm 14x20 224 pp. € 17,90 - ISBN 978 88 85802 73 5







Da quando avevo le rotelle Elogio alla bicicletta



In questo libro si alternano le vicende dirette dell'autore, la sua storia, ma anche riflessioni sulla bellezza del pedalare sia per l'uomo che per l'ambiente. La bicicletta diventa quasi una persona, un'amica, un'amante, una cura, un'alleata.

"Continuo a pedalare, ora non solo con le gambe, ma anche con il cuore." Con queste parole, di Centanni stesso, si può riassumere ciò che troverete durante la lettura.



MARIA ELENA SCIANDRA VALTER BOIERO

Sulle strade della mezzaluna turca

1983 cronaca di un viaggio

Una bellissima avventura rivivere attraverso i ricordi il viaggio compiuto in Turchia nel lontano 1983! Nei primi giorni di giugno si parte da Torino a bordo di "Argo", un Ford Transit rosso, affittato per l'occasione, e in 45 giorni verranno percorsi oltre 12000 chilometri.

Un viaggio rimasto nel cuore non solo per i bellissimi luoghi visitati, ma soprattutto per l'incontro con un popolo di un'ospitalità e generosità unica.

F.to cm 14x20 168 pp. € 16,50 - ISBN 979 12 80749 40 6 F.to cm 14x20 168 pp. € 19,50 - ISBN 979 12 80749 60 4

fulle



STEFANO FENOGLIO Fotografie di BATTISTA GAI

Animali di montagna delle Alpi Sud Occidentali

Control desired graph statement of the s

IOLANDA ARMAND UGON GIOVANNI MANAVELLA

Alberi e arbusti delle Alpi Sud Occidentali



IOLANDA ARMAND UGON GIOVANNI MANAVELLA

Fiori di montagna delle Alpi Sud Occidentali

Una guida per conoscere e riconoscere le specie più diffuse, quelle più facilmente osservabili e le loro tracce.

137 schede dettagliate nei testi e nelle fotografie, che consentono di individuare con facilità e sicurezza tutti gli esemplari.

Uno strumento per consentire al lettore di vivere e incrementare l'emozione che si prova per l'incontro ravvicinato con un gruppo di stambecchi, o l'ammirazione per le acrobazie di alcuni giovani camosci od ancora lo stupore provato per l'impressionante apertura d'ali di un'aquila.

Un libro che vuole essere un invito alla conoscenza e all'approfondimento, uno stimolo a intraprendere con occhi nuovi le nostre gite in montagna. 124 schede dettagliate in cui sono descritte oltre 150 specie con più di 1000 fotografie che ne consentono la facile identificazione corredate da notizie riguardanti habitat, utilizzi specifici del legno, relazioni con altri organismi (insetti, funghi, ecc.), usi e tradizioni popolari...

Questo manuale si pone l'obiettivo di fornire uno strumento semplice e ricco di spunti e approfondimento per gli appassionati di botanica, per gli escursionisti che frequentano il territorio alpino e per gli studenti che si avvicinano alla natura. Gli autori hanno scelto di definire un ambito territoriale limitato alle Alpi Sud Occidentali: quello in cui vivono e di cui hanno una frequentazione botanica costante da molti decenni. In realtà le specie di alberi ed arbusti presenti in questo contesto geografico, sono, con poche eccezioni, le stesse presenti su tutto l'arco alpino occidentale ed il territorio regionale piemontese.

Una guida specifica ed esauriente per riconoscere e approfondire la flora delle Alpi Marittime e Cozie.
Ogni scheda si avvale di 3/4 fotografie per spiegare il fiore in ogni suo particolare.

Un testo rivolto tutti coloro che

desiderano conoscere un po' più da vicino i fiori di montagna che si incontrano percorrendo le Alpi Marittime e Cozie.
Dalle specie più diffuse a quelle più rare e specifiche di questo territorio 257 schede dettagliate nei testi Corredati da oltre 850 fotografie a colori, che consentono di riconoscere con facilità e sicurezza tutti gli esemplari.

F.to cm 12x20 288 pp. - Foto a colori € 19,00 - ISBN 978 88 98657 34 6

F.to cm 17x24 304 pp. a colori € 25,00 - ISBN 978 88 85802 68 1 F.to cm 12x20 288 pp. - Foto a colori € 19,00 - ISBN 978 88 95163 96 3

fulle |



IOLANDA ARMAND UGON GIOVANNI MANAVELLA

Funghi del Piemonte 233 specie

di facile riconoscimento

Sulle Alpi alla scoperta dell'affascinante mondo dei funghi, creature enigmatiche dalla grande varietà di forme e colori. Dove possiamo incontrarli? In quali stagioni? Quali sono commestibili e a quali fare attenzione? Come riconoscere un'intossicazione e come comportarsi?

Con oltre 800 immagini a colori impareremo a riconoscere 233 diverse specie di funghi tra i più comuni e i più curiosi: ne conosceremo il nome scientifico e il nome dialettale, notizie storiche e note di colore che solo chi ha una lunga esperienza di osservazione può trasmettere. La ricca introduzione contiene la guida per la raccolta e il corretto consumo e tutte le informazioni per imparare il metodo che ci consente di riconoscere molte delle specie esistenti.

F.to cm 12x20 324 pp. - Foto a colori € 19,00 - ISBN 978 88 98657 65 0 IOLANDA ARMAND - UGON GIOVANNI MANAVELLA ANTONIO RISOLO - PAOLO VARESE

Le erbe ritrovate

Specie spontanee commestibili delle Alpi Sud Occidentali



100 schede dettagliate e informazioni su circa 200 specie con oltre 700 fotografie che ne consentono la facile identificazione corredate da notizie riguardanti habitat, nomi dialettali, specie confondibili tossiche e usi in cucina.

Questa parte descrittiva è preceduta da un'ampia sezione introduttiva su storia, modalità e suggerimenti per la raccolta delle erbe e ambienti in cui esse crescono.

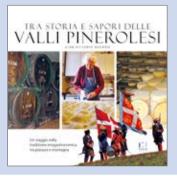
L'ultima parte del libro conta ben 70 ricette dettagliate comprendenti antipasti, primi, secondi e contorni, dessert e bevande.

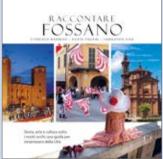
F.to cm 14x23 - 464 pp. $- \in 19.50 - ISBN 979 12 80749 87 1$

STORIE DI TERRE, TERRITORIO, DONNE E HOMINI



luoghi da conoscere e vivere







GIAN VITTORIO AVONDO

FIORENZA BARBERO AGATA PAGANI SAMANTHA VIVA

FILIPPO BONFIGLIETTI

Tra storia e sapori delle Valli Pinerolesi

Un viaggio nella tradizione enogastronomica tra pianura e montagna

Un viaggio attraverso le tipicità enogastronimiche del territorio che cerca di mettere in evidenza l'importanza del cibo nella tradizione locale.

Senza però dimenticare il paesaggio, l'arte, la cultura, le vicende storiche e religiose e... alcuni suggerimenti per la visita del territorio.

Raccontare Fossano

Storia, arte e cultura sotto i nostri occhi: una guida per innamorarsi della città

Il libro è una guida raccontata della città di Fossano.

Attraverso le parole di tre voci femminili, la pubblicazione presenta la città non in modo schematico, ma attraverso una narrazione che si sofferma a descrivere gli aspetti più importanti di ieri e di oggi.

Tre capitoli corrispondono a tre diversi argomenti trattati: la storia, la vita culturale, la città vista con gli occhi di un forestiero che la sceglie come propria dimora.

Il libro tratta i monumenti principali, le manifestazioni, le attività ludiche e ricreative dell'attualità.

Scopo della guida è stimolare turisti e residenti ad approfondire la conoscenza della città per suscitare in loro il giusto stupore.

Le Dolomiti delle Alpi Liguri - Ormea

Ambiente, storia, cultura e tradizione della capitale turistica dell'Alta Val Tanaro

Ormea è la capitale dell'alta Val Tanaro al confine con la Liguria, ai piedi del Mongioie, una dolomite di 2.630 metri a quattrocento chilometri dal Trentino.

Un luogo d'incanto, una perla nascosta nelle Alpi Liguri che si rivela solo a chi sa osservare.

Il lettore è guidato alla scoperta di panorami incantati e di gioielli naturalistici, dalle grotte alle cime, che si svelano nelle passeggiate e nelle escursioni.

E di un patrimonio di tradizioni e cultura di straordinario valore ma minacciato dall'incuria, che rivive nel ricordo di un pittore dimenticato, Eugenio Arduino, autore di pitture votive e piloni di grande interesse.

F.to cm 22x22 120 pp. - Foto a colori € 19,50 - ISBN 978 88 98657 68 1 F.to cm 22x22 160 pp. - Foto a colori € 23,50 - ISBN 978 88 98657 68 1 F.to cm 22x22 192 pp. - Foto a colori € 23,00 - ISBN 978 88 98657 26 1

luoghi da conoscere e vivere









ENRICO BERTONE

ENRICO BERTONE

a cura di LORENZO FRANCESCONI

Viaggio in Valle Maira

Arte e natura di una terra millenaria

Un territorio straordinario che dalla pianura cuneese sale tra paesaggi incantevoli fino alla catena delle Alpi. Valloni verdeggianti e silenziosi dove quella dell'uomo è una presenza discreta ma radicata, ricca di valori e di tradizioni: una cultura storica irripetibile e preziosa.

Dolci praterie si avvicendano ad ambienti severi scavati nella viva roccia, confortevoli paesi di fondovalle si alternano a villaggi di pietra aggrappati ai pendii della montagna come perle incastonate in un habitat integro dove la natura è predominante. Un paesaggio da scoprire percorrendo gli antichi sentieri.

I mestieri secolari dei valligiani, la fede profonda, l'arte essenziale a sfondo religioso, le antiche feste, il duro lavoro del tempo andato, i grandi personaggi storici...

Tutto questo si respira ancora oggi in Valle Maira.

F.to cm 22x22 144 pp. - Fotografico € 25,00 - ISBN 979 12 80749 89 5

Viaggio in Valle Varaita

Ambiente, storia, cultura e tradizioni di una valle alpina

Una valle straordinariamente verde, la Valle Varaita, tanto da essere definita la "valle smeraldina".

Un territorio che dalla pianura sale tra paesaggi incantevoli fino alle montagne più elevate, molte delle quali superano i tremila metri e fra tutte svetta la montagna più alta delle Alpi Cozie: il Monviso. Paesi e villaggi densi di storia e ricchi di testimonianze delle epoche passate, imperdibili opere architettoniche, pittoriche e scultoree. La Valle Varaita cuore della rinascita occitana, le antiche baìe, le feste senza tempo che rivivono periodicamente, la parlata occitana, le musiche, le antiche danze... Una valle da conoscere e da vivere.

F.to cm 22x22 144 pp. - Fotografico € 19,50 - ISBN 978 88 98657 30 8

Saluzzo mi piace!

Volume fotografico-turistico in 4 lingue

Adagiata su una dolce collina e custodita dalla severa mole del Monviso, la più alta vetta delle Alpi Cozie, Saluzzo è una preziosa culla d'arte.

Capitale per quattro secoli di un marchesato, conserva intatte umerose testimonianze del suo nobile e ricco passato.

"Saluzzo mi piace!" è una preziosa guida in quattro lingue e ricca di fotografie tra gli angoli di una città piena di tesori artistici e naturali.

ITALIANO / INGLESE / FRANCESE / TEDESCO

F.to cm 22x22

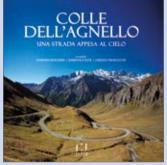
144 pp. - Fotografico € 18,00 - ISBN 978 88 98657 07 0

STORIE DI TERRE, TERRITORIO, DONNE E HOMINI



luoghi da conoscere e vivere







GIUSEPPE VIANO

Saluzzo, luoghi

Visita insolita di Saluzzo

e non-luoghi

GIAMPAOLO TESTA GIANPIERO BOSCHERO LORENZO FRANCESCONI

ALFREDO PHILIP con la collaborazione di ALMERINO DE ANGELIS

Colle dell'Agnello Una strada appesa al cielo

Suggestioni in **Alta Val Varaita**

150 anni di immaaini di una terra occitana

Il volume offre una visione appassionata della città, Saluzzo, che non ti aspetti. Non solo il centro storico, castelli, dimore antiche e torri svettanti in mezzo alle bifore gotiche, ma esamina attraverso gli scatti rigorosamente in bianco/nero. Luoghi diversi sotto gli occhi di tutti, romantici e duri nello stesso momento. Luoghi in cui passato, presente e futuro si incrociano in modo indissolubile.

Palazzi, stazioni, edifici pubblici e privati, macerie... Poi, come se tutto questo non bastasse, si esce dal centro abitato e a un metro di distanza da tutto questo si trova la campagna: un po' America, molta pianura Padana, ma soprattutto provincia di Cuneo.

L'irto sentiero percorso nei millenni da viandanti, pastori, soldati, contrabbandieri e dai montanari della valle Varaita che emigravano in Francia per cercare lavoro, trasuda storia

Il Colle dell'Agnello, dall'alto dei suoi 2.744 metri, ha rappresentato nel corso dei secoli opportunità di scambio tra mondi differenti fin dai tempi remoti.

Nel secondo dopoguerra, un manipolo di uomini coraggiosi ha voluto che un sentiero diventasse strada per favorire lo sviluppo economico e, al contempo, per rinsaldare l'amicizia tra i popoli. Ouesto valico, il terzo più alto d'Europa, è diventato negli ultimi vent'anni teatro di eventi di richiamo internazionale, quali il Giro d'Italia e il Tour de France e meta di tanti appassionati sportivi.

Le immagini d'epoca creano sempre fascino, perché il movimento meccanico dell'otturatore cattura il tempo e la percezione di guesta magia è uditiva. Poter toccare quei cartoncini sui quali sono stati impressionati dei soggetti, consente alla mente di percorrere sentieri sconosciuti.

Il passaggio successivo è "entrare" nella fotografia con un cambio di prospettiva, andando ad analizzare più dettagli possibile. Questo lavoro punta a esaltare l'incomparabile bellezza di questi scatti, ma subito dopo vuole dare un nome alle persone, raccontandone la storia, con relativi dati anagrafici, non tralasciando gli animali presenti. Cercando nei cassetti della memoria aneddoti ed argute osservazioni, che facevano parte integrante di quegli istanti di trepida attesa prima del fatidico momento.

F.to cm 22x22 64 pp. - Fotografico € 18,00 - ISBN 978 88 98657 38 4 F.to cm 22x22 144 pp. - Foto a colori e bn € 18,00 - ISBN 978 88 85802 83 4 F.to cm 22x22 204 pp. - Foto in bianco e nero € 22,00 - ISBN 979 12 80749 14 7

SERGIO BECCIO

IL BUCO DI VISO

PER ORIZZONTE LE ALPI, PER CONFINE IL CIELO

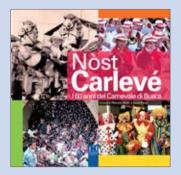


Oltre cinque secoli fa venne realizzato, nel massiccio del Monviso, il Buco di Viso, la prima galleria delle Alpi, capolavoro dell'ingegneria del tempo. Il traforo nacque per volere del Marchese di Saluzzo Ludovico II con l'intento di facilitare i commerci con la Francia evitando il passaggio sull'ostico Colle delle Traversette. È ancora oggi attraversabile nell'ambito di un vero e proprio santuario della natura.

STORIE DI TERRE, TERRITORIO, DONNE E UOMINI



luoghi da conoscere e vivere



MARIELLA BOSIO LUCIA ROSSO



da un'idea di TIZIANO VINDEMMIO

Nòst Carlevé

I 60 anni del Carnevale di Busca

Se Micon, re del Carnevale di Busca, era nato «an drinta a 'na sista d'n vej panaté», come recita la canzone di Reno Masoero datata 1955, l'anno in cui si celebrò in forma ufficiale la prima festa cittadina, qui siamo andati un pochino più indietro, a scoprire altre curiosità. La "madre" di tutte le baldorie organizzate, i ragazzi dell'Azione Cattolica, le operette, le canzoni di Sanremo e la prima maschera di Città, che fu un altro personaggio storico dalla focosa indole...

Questo è un libro dei sogni all'incontrario: qui raccontiamo quelli già avverati, appartenuti ai ragazzi di tutte le generazioni di buschesi degli ultimi sessant'anni.

Mestieri

Un doppio volume, con testi in italiano e francese, che parla dei mestieri d'un tempo. L'opera, corredata da una ricca iconografia, raccoglie una carrellata di antichi mestieri italiani e francesi (48 in tutto) e si sofferma sul gruppo "Ij vej Mësté" di Barge con suggestive inquadrature.

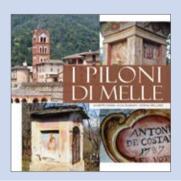
Mestieri dimenticati, come il bottaio, la lavandaia, il fabbricante di ghiaccio o il bacialé (che, un tempo, combinava i matrimoni), rivivono nelle pagine, nelle fotografie e nelle rappresentazioni pittoriche che caratterizzano il volume.

F.to cm 22x22 112 pp. - Foto a colori € 16,00 - ISBN 978 88 98657 08 7 ITALIANO / FRANCESE F.to cm 22x22 112 pp. - Foto a colori

€ 15,00

luoghi da conoscere e vivere Di terre, territorio,



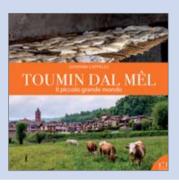


GIUSEPPE CHIESA ELDA GIUSIANO GIORGIA MFI I ANO



Sono ottantotto i piloni votivi del territorio di Melle che resistono al tempo. Uno a uno sono stati catalogati, fotografati e rimarranno in queste pagine ad eterna testimonianza.

Il volume è corredato da 7 itinerari con mappa per raggiungerli e contiene la storia dei santi e degli autori di auesti piloni.



GIOVANNI CAPPELLO

Toumin dal Mêl Il piccolo grande mondo

In un viaggio attraverso le fotografie e le montagne della Valle Varaita, Giovanni Cappello ripercorre la storia e la produzione del Toumin dal Mel, un formaggio dal sapore antico con una tradizione unica nel suo genere che viene prodotto in piccole quantità da pochi produttori residenti tutti nel territorio dei Comuni di Melle e Frassino.

Dietro alla produzione di questo formaggio c'è un piccolo grande mondo fatto di ambienti, persone, famiglie intere, vacche, cantine, attrezzi, abilità, tradizioni e soprattutto, ci sono storie che valgono la pena di essere raccontate. L'intento non è quello di creare un libro di cucina, ma di far conoscere il "dietro le quinte" di questo spettacolo casereccio. Ma non finisce qui. Perché non è solo nella produzione che queste persone mettono anima e corpo, ma anche nella vendita e promozione del prodotto. Solo con impegno sono riusciti a stringere accordi con il FAI, l'ONAF, l'Unione Montana e il BIM della Valle Varaita, Slow Food e Rouminantia Domus Casei. Non per nulla, Melle ha ottenuto il riconoscimento come "Città del Formaggio 2022" a fianco di comuni come Asiago, Bergamo, Farindola e il riconoscimento del "Presidio Slow Food del Toumin dal Mel".

F.to cm 22x22 96 pp. - Foto a colori € 18,00 - ISBN 978 88 95163 55 0 F.to cm 22x22 Foto a colori € 21,00 - ISBN 978 88 95163 54 3

STORIE DI TERRE, TERRITORIO, DONNE E UOMINI

luoghi da conoscere e vivere





ROBERTO SACCO

ROSALINDE KLEIN WOOLTHUIS Fotografie di GIAMPIERO MURIALDO

Langhe Viaggio nelle stagioni

Le Langhe in 7 giorni

Gli itinerari più belli tra le colline Patrimonio Mondiale Unesco

Le Langhe: regione storica piemontese riconosciuta dall'Unesco Patrimonio mondiale dell'Umanità. Gli scatti di Roberto Sacco elevano il paesaggio stesso a soggetto, ne fanno poesia. Diventano esse stesse delle opere. E forse sta qui, quella bellezza: poter fare poesia di Alba, di Barolo, di Grinzane, di Neive, di Novello, di Roddi e di molte altre località della zona: dei loro castelli. dei loro vianeti, dei loro colori. I numerosi scatti giocano sulla particolarità di proporre il medesimo paesaggio fotografato in stagioni diverse: in questo modo la poesia che nasce dalla singola immagine si fa narrazione attraverso la successione delle immagini stesse.

Corredate da un testo bilingue, italiano/inglese, le pagine di questo volume ci accompagnano in un romanzo di Fenoglio o di Pavese, tra dimore antiche e campagne cariche di storia.

ITALIANO / INGLESE

F.to cm 22x22 168 pp. - Fotografico € 19,50 - ISBN 978 88 85802 16 2 A metà anni '90, una donna olandese, innamorata della vita, mentre guida sulle colline accanto a La Morra, paese in provincia di Cuneo, si ferma di fronte al panorama: dolci pendii, appunto, ma anche le Alpi che incombono sullo sfondo, nella loro immensità, tanto cielo e qualche nuvola. Colori. Silenzio. In due parole: pace e bellezza. In una sola: Langhe. A Rosalinde basta quell'attimo: il suo cuore adesso appartiene a quei luoghi. E l'amore, si sa, può tradursi anche in un libro.

Rosalinde propone sette itinerari: il Braidese, le Langhe albesi, il Barolo, il Barbaresco, le Langhe cebane e monregalesi, il Balcone delle Langhe e le Langhe meridionali.

In queste pagine, rese uniche dalle fotografi e di Giampiero Murialdo, c'è tutto quello che la gente del luogo, da centinaia d'anni, sa donare al viandante

Ci si sofferma sui luoghi fi sici, sulle cittadine e i borghi – da Bra a Barolo, da Alba a Dogliani a mille altri –, si sconfi na sino a Ivrea e poi si vola verso le montagne più alte d'Italia.

Ci sono i mercati dei paesi, dai più semplici ai più articolati, le vie del sale, i festival e le sagre migliori della zona, e se ne dà elenco completo sia per mese sia per località: da quelle culinarie a quelle d'antiquariato sino a quelle religiose.

E poi ecco l'altro grande protagonista del territorio, la cucina.

Dal celebre tartufo d'Alba ai vini migliori del mondo, Barolo e Barbaresco i due re, sino alla capacità di rendere unico un piatto servendo pietanze coltivate nell'orto dietro casa.

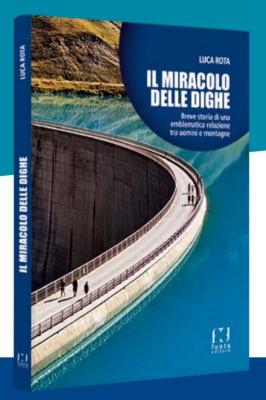
È un inno al vivere lento, questo libro, al bere con gusto, al viaggiare con attenzione e trasporto... Le Langhe, semplicemente Patrimonio mondiale UNESCO.

F.to cm 22x22 168 pp. - Fotografico € 26,00 - ISBN 979 12 80749 15 4

LUCA ROTA

IL MIRACOLO DELLE DIGHE

Breve storia di una emblematica relazione tra uomini e montagne

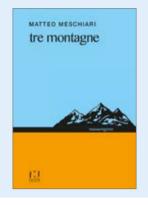


Tra le vette imponenti di molte vallate alpine, ciclopici muri di calcestruzzo si stagliano nel paesaggio modificandone la geografia e impressionando lo sguardo di chi se li ritrova davanti. Sull'onda della crescente industrializzazione affamata di energia, da fine Ottocento sui monti sono state costruite dighe sempre più grandi e possenti, autentici capolavori ingegneristici che tuttavia rappresentano manufatti alieni e impattanti rispetto ai territori d'intorno. Eppure, a differenza di altre opere realizzate dall'uomo in quota, la diga facilmente suscita ammirazione e fascino ben più di dissenso e ribrezzo, al punto che molti dei maggiori sbarramenti idroelettrici alpini sono diventati mete turistiche consolidate.

Perché un gigantesco muro di calcestruzzo piazzato a forza tra i monti con i quali appaarentemente nulla c'entra suscita quelle sensazioni positive?

bassastagione narrativa







MARINO MAGLIANI

MATTEO MESCHIARI

EMMANUEL BOVE

Il canale bracco

Tre montagne

Una visita serale e altri racconti

In Olanda, all'imboccatura del Noordzeekanaal, il canale che collega il Mare del Nord con Amsterdam, vive un esule. Conduce un'esistenza solitaria, scrive libri sul suo quartiere, reportage sulle dune e manuali per conoscere Amsterdam in bicicletta. Un giorno torna al Nord dopo aver trascorso l'estate in Liguria e progettato di scrivere la biografia del Noordzeekanaal. Inizia così la frequentazione delle rive, e man mano scopre cose che ignorava.

come, ad esempio, l'acqua del canale, che non è né dolce né salata, ma è brak, come la chiama la gente del luogo, acqua salmastra, e che in certi tratti del canale vivono specie di pesci di cui non si sapeva nulla. Tre montagne, tre storie accidentali sulla fine e sul senso. Un vecchio che tenta un'ultima scalata ma non si sa se ritorna due amici che si trovano e si perdono sui sentieri della Resistenza, un figlio che ascolta le ultime parole del padre in un bosco senza tempo. Tre paesaggi e tre poetiche di paesaggio, perché la trama dei racconti, in questo libro, è un pretesto per raccogliere frammenti di spazio, movimenti di vento, geologie e passaggi di luce. Perché quello che conta, per una volta, è il modo in cui le terre si corrugano e popolano i sogni.

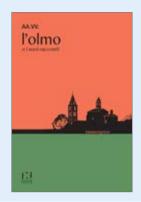
Una visita serale e altri racconti costituisce la prima raccolta italiana di quei numerosi testi brevi che Emmanuel Bove disseminò in rivista e in volume nei primi anni della sua non lunga ma assai fertile attività di scrittore. Questi racconti sono accomunati dalla presenza di personaggi maschili che sembrano osservare la vita con distacco e soffermarsi su episodi, aneddoti, incontri apparentemente poco significativi: ma. si sa. il diavolo si nasconde nelle piccole cose, nella fatalità che esse determinano come nel subbuglio di sentimenti che può suscitare il sospetto improvviso di un tradimento della donna amata, tema ricorrente nei testi qui riuniti. Ciò che più conta in Bove è la sua prosa chirurgica, a tratti straniante, talmente minuziosa da raggelare l'azione come in un continuo ralenti della vita

F.to cm 14x20 128 pp. € 12,00 - ISBN 978 88 98657 33 9 F.to cm 14x20 184 pp. € 14,90 - ISBN 978 88 98657 37 7 F.to cm 14x20 184 pp. € 13,00 - ISBN 978 88 98657 55 1

narrativa bassastagione







RICCARDO FERRAZZI

AA.VV.

AA.VV.

Noleggio arche, caravelle e scialuppe di salvataggio

Breve discorso sul mito

Un volume agile, fresco e adatto a ogni tipo di lettore: noleggio arche, caravelle e scialuppe di salvataggio è una divertente chiacchierata sul mito e sui miti che hanno dato forma alla nostra società e alla nostra fantasia. La Bibbia, la Grecia antica e il Medioevo cristiano sono solo le prime tappe di un viaggio sorprendente, che ci spingerà fin sulle rotte oceaniche dei mercanti di fine Ouattrocento.

Circumnavigheremo la Terra insieme a Colombo, combatteremo contro i mulini a vento insieme a don Chisciotte, cavalcheremo a fianco di Napoleone: faremo un tuffo nell'ignoto, cercando di capire da dove veniamo e chi diventeremo.

La regale marginalità

Venti voci, venti luoghi, venti reportage per

Marco Ansaldo, giornalista accreditato al volo insieme al sommo pontefice, ci offre un ritratto autentico di Francesco: questo il testo che apre il libro, un volo di breve durata, un colloquio di due battute che segnano una vita.

Lo scampolo di un viaggio, dunque, che trova meta già nella presenza della persona con cui si è. Da qui, prende slancio un percorso che dal "chiuso" si apre all'esperienza del luogo, alla vitalità del nostro accompagnatore: la Torino periferica di Mario Capello; la Bassa padana di Zaccuri, nel ricordo di Valter Binaghi; la Venezia a margine di Monique la Venezia ta margine di Monique Pistolato; la Valle d'Aosta di Morandini. Non racconti, si diceva, ma contributi che guadano un luogo e un tempo.

L'olmoe i suoi racconti

Chi lo ha detto che la scrittura è per pochi? A volte basta l'occasione giusta per prendere in mano la penna e dedicarsi a questa bellissima attività. Quello che leggerete è una raccolta nata proprio così, quasi come una sfida, ma con un obiettivo comune: scrivere di Ormea. La città amata, protagonista di ricordi indimenticabili, di leggende, di sogni e speranze. Il comune dell'Alta Val Tanaro è il filo rosso che collega ogni storia all'altra. Tutto sboccia da una proposta di due scrittori con il patrocinio del Sindaco e la guida di trekking Marina. Il ritrovo in piazza e via libera ai pensieri. Riflessioni sulla vita, sull'amore, sulla montagna, sulla scrittura stessa. Ce n'è per tutti i gusti. Ormea diviene la protagonista degli scenari più disparati, dall'inizio di un amore alla sua fine, dalla riscoperta della vita alla morte, le passeggiate in montagna e il timore della vetta, persino una mosca diventa protagonista.

F.to cm 14x20 144 pp. € 13,90 - ISBN 978 88 98657 73 5 F.to cm 14x20 304 pp. € 16,90 - ISBN 978 88 98657 88 9 F.to cm 14x20 160 pp. € 17,50 - ISBN 979 12 80749 43 7

FINISTERRE **storia contemporanea**







CHAYA H. ROTH

La Shoah *Memoria e dialoghi famigliari*

In parte storia orale, in parte esplorazione psicologica, *The Fate of Holocaust Memories* registra le esperienze di Chaya H. Roth, bambina nascosta durante la seconda guerra mondiale.

Lei, insieme alla madre Hannah e alla sorella Gitta, fuggì da Berlino al Belgio, dalla Francia all'Italia, attraversando le Alpi a piedi e cercando rifugio in una povera cava di pietra.

C.H. Roth analizza la trasmissione dei suoi ricordi da una generazione a quella successiva, indagando come questi ricordi hanno influenzato e cambiato le giovani generazioni della famiglia.

PAOLO VEZIANO

Ombre al confine

L'espatrio clandestino degli ebrei stranieri dalla Riviera dei Fiori alla Costa Azzurra 1938-1940

Prefazione di Alberto Cavaglion

La figura geometrica dominante in questo libro è la "serpentina", o meglio le serpentine, che da Ventimiglia conducevano i profughi ebrei in fuga dall'Italia fascista in direzione di Garavan, il quartiere di Mentone prossimo alla frontiera.

I luoghi che fanno da sfondo sono carichi di memorie letterarie, ma tornano nella nostra attualità quotidiana.

La pressione migratoria al confine tra Italia e Francia percorre quelle stesse serpentine.

Sono i sentieri del contrabbando che Francesco Biamonti ha descritto nei suoi libri: in questi scenari impervi Paolo Veziano ha ambientato una storia emozionante, che svela le contraddizioni della politica razziale di Mussolini.

JEAN-LOUIS PANICACCI

L'occupazione italiana del Nizzardo (giugno 1940 settembre 1943)

Operazione strategica o irredentista?

Il volume presenta la complessa situazione della provincia di Nizza in seguito alla breve guerra franco-italiana che perdurò fino all'armistizio dell'8 settembre 1943. Analizza dapprima la volontà del governo fascista di annettere i pochi comuni occupati il 23 giugno 1940 (Fontano e Mentone, la città dei limoni che diventò per due anni la vetrina dell'imperialismo fascista), quindi propone una visione equilibrata dell'occupazione generalizzata posteriore all'11 novembre 1942 che mobilitò due divisioni, fino all'apertura della residenza coatta di Saint-Martin-Vésubie

F.to cm 13,5x20 304 pp. € 15,00 - ISBN 978 88 98657 19 3 F.to cm 13,5x20 272 pp. € 15,00 - ISBN 978 88 98657 21 6 F.to cm 13,5x20 240 pp. € 15,90 - ISBN 978 88 98657 99 5

storia contemporanea **FINIS**TERRE









GRAZIANO MAMONE

Guerra alla **Grande Guerra**

La galassia dissidente tra Basso Piemonte, Liguria di Ponente e Provenza 1914-1918

Prefazione di Antonio Gibelli

L'opposizione alla Grande Guerra è un fenomeno complesso che non inizia e non finisce con il 1915-1918. Il 24 maggio segna l'entrata in guerra dell'Italia e la momentanea sconfitta dei movimenti non interventisti. Nel novembre del 1921, ad ostilità ormai cessate, celebrazioni e commemorazioni dei defunti vanno caratterizzando una cultura europea alle prese con rielaborazione del lutto e legittimazione di nuovi assetti politici. Il rifiuto – l'ennesimo – di alcuni ambienti socialisti a partecipare alla cerimonia in onore del Milite Ignoto è indicativo di un sentimento di opposizione duraturo e di una contro-memoria non ancora soffocata dal fascismo.

F.to cm 13,5x20 280 pp. € 15.90 - ISBN 978 88 98657 70 4 **FABIO CAFFARENA**

La fabbrica del volo

Industria, aviatori e memoria della Grande Guerra in Liguria

Nel Primo conflitto mondiale. repentini processi di militarizzazione territoriale portarono la Liguria ad assumere un ruolo strategico in campo aeronautico, grazie alla presenza di attività industriali (Ansaldo, Piaggio, Cives), presidi militari e basi aeree distribuite lungo tutta la costa e nell'entroterra. Gli investimenti nella produzione di moderni e affascinanti velivoli militari - tra cui il famoso Ansaldo SVA protagonista con Gabriele D'Annunzio del volo su Vienna nell'agosto del 1918 – furono destinati a segnare in modo profondo e duraturo lo sviluppo industriale post-bellico; mentre l'impatto evocativo della guerra aerea impresse a lungo nella memoria collettiva i nomi e le azioni di numerosi aviatori liguri presenti nei cieli di guerra, contribuendo ad alimentare la costruzione del mito aviatorio italiano.

F.to cm 13,5x20 240 pp. € 15.90 - ISBN 978 88 85802 15 5 ALESSANDRO CARASSALE CLAUDIO LITTARDI

Frontiera Judaica

Gli ebrei nello spazio liqure-provenzale dal medioevo alla Shoah

Il volume, affronta il tema della presenza ebraica nel contesto ligure-provenzale partendo dal Medioevo e giungendo agli anni delle persecuzioni.

I contributi di questo libro, che abbracciano i secoli dal tardo medioevo all'età contemporanea, mettono in luce uno degli elementi che più di tutti, nella storia europea e mondiale, ha permesso di allargare gli orizzonti, di connettere luoghi, di coaqulare interessi e opinioni: la presenza ebraica.

Nello spazio ligure-provenzale fluido, permeabile, da sempre aperto al dialogo e allo scambio, gli ebrei hanno rappresentato degli attori non secondari, capaci di relazionarsi con le istituzioni e gli operatori locali. Fino alla tragica congiuntura degli anni Trenta-Quaranta del secolo scorso quando quella di Ventimiglia rappresentò una drammatica frontiera e il Nizzardo divenne un luogo di persecuzioni e deportazioni.

F.to cm 13,5x20 288 pp. € 16.90 - ISBN 978 88 85802 98 8

FINISTERRE **storia contemporanea**







GRAZIANO MAMONE

Legionari del Duce in Spagna

Tra storia e memoria 1936-1945

A partire dal dicembre 1936 oltre 75.000 volontari furono inviati da Mussolini in Spagna per sostenere Franco nella guerra civile. Il libro racconta la vicenda dei legionari attraverso documenti e reperti fotografici inediti rinvenuti in archivi italiani e spagnoli.

italiani e spagnoli. La soggettività di uomini, donne e bambini emerge da centinaia di lettere spedite a Franco dai combattenti e dalle loro famiglie. pagine che rivelano motivazioni, sogni e miserie dell'Italia del duce. Le carte personali del cappellano militare Pietro da Varzi, responsabile della sepoltura e della commemorazione dei caduti italiani in Spagna, fanno inoltre affiorare tracce di una geografia del lutto ormai quasi scomparsa. Una scomoda eredità di marmo che tanto l'Italia repubblicana quanto la Spagna franchista del dopoguerra hanno cercato di dimenticare.

F.to cm 13,5x20 240 pp. € 16,90 - ISBN 978 88 98657 96 4 a cura di FRANCESCA FERRANDO • FAUSTO FIORITI • ANDREA ZAPPIA

Gli stranieri della Repubblica

Controllo, gestione e convivenza a Genova in età moderna

Negli ultimi decenni la storiografia ha indagato diversi aspetti relativi alla mobilità umana in età moderna: il ruolo economico degli stranieri, il commercio transculturale ed i network degli operatori nello spazio globale, il controllo dello spazio cittadino, delle frontiere e delle vie di comunicazioni terrestri e marittime. In un panorama che ha visto l'attenzione degli studiosi rivolgersi verso i principali scali mediterranei, spicca la scarsità di contributi riguardanti Genova, porto di prim'ordine in età moderna e capitale dell'omonima Repubblica; inoltre, non esistono lavori che traccino un quadro esaustivo delle presenze straniere a Genova tra Cinque e Settecento.

Questo volume raccoglie per la prima volta una serie di contributi sul tema in una prospettiva di lunga durata.

F.to cm 13,5x20 320 pp. € 19,50 - ISBN 979 12 80749 36 9 GIORGIO CAUDANO con PAOLO VEZIANO

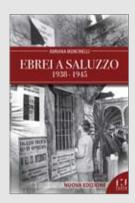
Dietro le linee nemiche

La guerra delle spie al confine Italo-Francese 1944-145

Carte in parte inedite permettono di ricostruire con buona attendibilità, la controversa questione delle relazioni tra la Resistenza ligure e gli alleati. Le missioni alleate rappresentavano certo un riconoscimento formale del movimento partigiano, ma celavano nelle ambigue pieghe una precisa attività investigativa: acquisire informazioni di prima mano sul nemico, valutare la consistenza e l'armamento delle forze che "agivano per spirito di collaborazione", verificare la legittimità delle loro reiterate richieste di forniture militari. tracciare un profilo dei comandanti, definire il loro orientamento politico. I comandi partigiani risposero inviando nella direzione opposta proprie missioni incaricate di fornire "apprendisti" ai servizi alleati e portare informazioni aggiornate. Sospettate di nascondere al loro interno agenti infiltrati furono inizialmente accolte con estrema diffidenza al loro approdo in Francia.

F.to cm 13,5x20 280 pp. € 19,50 - ISBN 979 12 80749 65 9

per non dimenticare...



ADRIANA MUNCINELLI

Ebrei a Saluzzo 1938-1945

La microstoria della minuscola comunità ebraica di Saluzzo, martoriata dalle leggi razziali dal 1938 al 1945, viene in questo libro ripercorsa minutamente nel suo crescendo dalla persecuzione dei diritti alla persecuzione delle vite. Un repertorio di documenti, immagini e alberi genealogici guida il lettore attraverso storie di vita travolte o distrutte da quelle leggi. Una vicenda drammatica che ci ricorda come il male, non individuato né fermato in tempo. possa contagiare capillarmente anche gli angoli più appartati e apparentemente tranquilli della società, lì dove ci si illude che le grandi tragedie non possano mai raggiungerci.

F.to cm 13,5x20 280 pp. € 19.50 - ISBN 979 12 80749 69 7



PAOLO VEZIANO Contributi di G. Caudano-G. Mamone

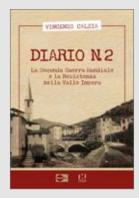
La libera Repubblica di Pigna

Una parentesi di democrazia (29 agosto 1944 - 8 ottobre 1944)

A Pigna nel settembre del 1944 nacque una piccola Repubblica partigiana nel cuore del territorio occupato dalle forze naziste e a pochi chilometri dalla linea del fronte. Un'esperienza di democrazia e di lotta partigiana che vide la partecipazione di personaggi mitici della Resistenza ligure, quali Vittò, Fragola, Leo e tanti altri anonimi uomini che seppero riscattare scelte scellerate fatte da uomini potenti e avidi di gloria che gettarono il popolo italiano nella disperazione e nel dolore. Fa da quinta di scena il paesaggio dell'entroterra ligure descritto da Calvino. Trova ospitalità dunque nel volume la rilettura di due poco noti racconti giovanili pubblicati nel 1945 nel volume L'epopea dell'esercito scalzo:

Castelvittorio, paese delle nostre montagne e le battaglie del comandante Erven.

F.to cm 13,5x20 288 pp. € 18,00 - ISBN 978 88 85802 66 7



VINCENZO CALZIA

Diario N.2

La Seconda Guerra Mondiale e la Resistenza nella Valle Impero

Sono passati quasi ottanta anni dalla Liberazione e vi è ancora molto da scoprire sulla Resistenza imperiese. Il Diario N. 2 di Vincenzo Calzia, dattiloscritto depositato all'Istituto Storico della Resistenza di Imperia un anno prima della sua morte e scoperto nel 2023, narra la storia locale, nazionale ed internazionale dal 1940 al 1945 della Seconda Guerra Mondiale e della Resistenza dall'osservatorio dell'Autore di segretario comunale nel Ponente liqure.

Una testimonianza importante, fresca, diretta, anche critica, aderente alla realtà che aiuta a comprendere con stile asciutto e semplice la prova difficile e tragica che contadini, operai e casalinghe hanno dovuto affrontare mettendo a rischio la propria vita e quella delle loro famiglie.

Da questo Diario emerge una cultura dell'Autore che spazia dalla storia alla letteratura, alla poesia, alla musica, alla religione.

F.to cm 16,5x24 168 pp. € 17,00 - ISBN 979 12 80749 72 7









MARINO MAGLIANI

MARINO MAGLIANI

MAURIZIO GIORDANO

Il Creolo e la Costa

Aren'aria con note storiche di Alessandro Giacobbe

Ogni libro che ha un valore non racconta d'una cosa soltanto. Il Creolo e la Costa, infatti, narra delle volte in cui la figura di Manuel Belgrano, l'Argentina e il paesino di Costa si sono incrociati nell'esistenza di Marino Magliani: ma è anche altro. È anche un romanzo, strano a dirsi, sul grande Elio Lanteri. Manuel Belgrano, non a caso, è rimasto quasi sempre figura troppo lontana da Magliani per far sì che la Storia gettasse un ponte tra i due. Non funzionò neppure quando Magliani si ritrovò a vivere in Argentina. Doveva scapparci l'amicizia con Elio Lanteri, appunto, che abitava a Costa, per legare tutti questi nomi in maniera inscindibile.

Così Magliani ha cominciato ad amare Costa e presto l'ha sentita sua, come una specie di Combray.

E tutto sarebbe rimasto lì: a un autore si chiede di scrivere un libro su un personaggio storico e sul rapporto che aveva costui con un luogo...

F.to cm 14x23 160 pp. € 16,00 - ISBN 978 88 98657 81 0 Una Liguria sotterranea, viscerale, surreale quella che esce dalla penna di Castanar Marino Magliani ma anche concreta, solida, come le pietre d'arenaria che formano lo scheletro di questa terra magra.

Il geometra della Regione Prensotti è incaricato del buon fine di una delicata trattativa: convincere l'ultimo esponente dei Crosalis Testina a cedere parte dei propri terreni per il passaggio d'una strada in un piccolo comune del Ponente ligure. Prensotti ha dalla sua le ragioni delle carte, Testina quelle del cuore. L'agrimensore, che s'intuisce scornato dalla vita, non tiene conto dell'imprevisto: certe lingue di terra a confine con la Francia nascondono ancora tesori carsici.

Testina ne conosce le grotte, i cunicoli sotterranei: vi condurrà Prensotti.

ITALIANO / TEDESCO

F.to cm 14x23 256 pp. € 18,00 - ISBN 978 88 98657 69 8

Il raccoglitore di nocciole

Dalle Langhe piemontesi alla Riviera liqure di Ponente

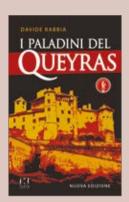
È il 1906 e nell'Alta Langa gli adolescenti come Deto raccolgono le nocciole nelle proprietà del conte Alberici-Bodét. Ma se agli altri raccoglitori quella vita basta, a Deto no, e rincorre le grandi passioni e le grandi storie attraverso la letteratura. Innamoratosi della giovane Adele, Deto si trova coinvolto suo malgrado in una competizione con il violento e arrogante Milo, dalla quale esce sconfitto, vittima di un crudele inganno. Da allora la sua vita cambia. Lascia le amate colline piemontesi per raggiungere Oneglia. Nella nuova pensione fa la conoscenza di un coinquilino singolare: Benito Mussolini, professore di francese dall'indole anticlericale, uomo povero eppure carismatico, che dirige il foglio socialista locale La Lima. L'atmosfera cittadina, tra pettegolezzi e aspirazioni politiche, solletica l'animo di Deto. Parallelamente, l'Italia sta attraversando uno slancio industriale: a Oneglia fioriscono fonderie, pastifici e attività legate all'olio d'oliva...

F.to cm 14x23 136 pp. € 17,00 - ISBN 979 12 82152 05 1

romanzi storici









FULVIA VIOLA BARBERO

DAVIDE RABBIA

GRAZIANO ISAIA

Il tempio della gloria Diodata Saluzzo. diario allo specchio

Postfazione di Aldo Alessandro Mola

Un diario riflesso, intimo e impietoso.

Storia, tra Ancien régime, epopea

domestico e santuario delle Muse.

La fama della Saffo Italica, come la

definì il Foscolo, e l'ossessione di un

Saluzzo c'è l'icona straordinariamente

moderna del vissuto femminile di

Il dilemma della scelta tra carriera e

maternità. Le inquietudini del cuore e

del corpo. I miti della bella Afrodite e

Ci sono, infine, le chiavi di quello che

gli antichi chiamavano... "Il Tempio

napoleonica e Restaurazione.

Una vita in bilico tra focolare

Nei fogli romanzati di Diodata

oblio mai accettato.

della sapiente Atena.

ogni tempo.

della Gloria"

Trent'anni di quotidianità nella grande

I paladini del Queyras

sui due versanti delle Alpi occidentali quando infuriano guerre e lotte di potere per l'esito delle quali l'arte dell'intrigo e del complotto di corte non è meno decisiva della perizia militare degli eserciti. La corruzione e la doppiezza si celano ovunque, anche tra le austere celle conventuali della Sacra di San Michele, dove Helene, ormai orfana di padre, spera invano di ritrovare la pace perduta. Saranno sentimenti puri come il coraggio, l'onore, l'amicizia e non ultimo l'amore del fedele Cristoph a risollevare le sorti della protagonista e a stabilire un nuovo equilibrio di giustizia a partire dalle rovine di un tempo definitivamente concluso. Un romanzo ricco di riferimenti storici che permette, attraverso leappassionanti avventure dei suoi

F.to cm 14x23 248 pp. € 19,00 - ISBN 978 88 95163 82 6

Tutto ha inizio dal 1587 e si svolge protagonisti, di immergersi in un epoca di transizione e di coglierne i meccanismi trainanti.

NUOVA EDIZIONE

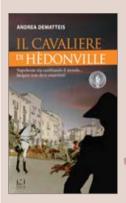
F.to cm 14x23 336 pp. € 19,00 - ISBN 978 88 85802 52 0

Il Maestro Dastrù mi ha salvato

La storia del maestro Tommaso Dastrù si sviluppa tra la fine del 1800 e la prima metà del novecento nei piccoli paesi del Saluzzese, tra Rifreddo, in val Po, dove vive la famiglia, e le vicine valli Bronda e Varaita. Tommaso scopre nella pretura del paese di Venasca nelle Valli Cuneesi, dove ha una prima giovanile passione per Anna Maria, quante persone ricorrano al giudice per avere giustizia, tra cui anche suo padre Orfeo. In un susseguirsi di vicende anche drammatiche, specchio di un'epoca ricca di contraddizioni, Tommaso Dastrù diviene maestro elementare e, come tanti colleghi di quel periodo, ostaggio dei sindaci deputati ad assumere o icenziare. Insegna prima a Brondello, e poi, una volta sposato con Angela Calligaris, a Venasca. Anni belli e difficili allo stesso tempo, in cui la miseria lo accompagna.

F.to cm 14x23 320 pp. € 17,90 - ISBN 978 88 98657 94 0





ANDREA DEMATTEIS

Il Cavalliere di Hèdonville

Napoleone sta cambiando il mondo...
Jacques non deve smarrirsi!

Undici lettere scritte nella suggestiva grafia dei tempi andati, tra macchie di inchiostro e aloni bruni lungo le piegature. Ritrovate, con il mistero che celavano, sotto due secoli di polvere nel solaio di una vecchia casa. Lettere scritte dal fronte di guerre terrificanti, che un ignoto antenato, Giacomo Giacosa (Jacques), inviò alla giovanissima moglie Catterina (Cati) e al figlio Giuseppe, nato dopo la sua partenza.

Jacques, che era piemontese, di Savigliano, fu arruolato da Napoleone nel 1803 e prese parte alle campagne decennali della Grande Armée, uno dei più poderosi eserciti della storia. Fu dichiarato morto in battaglia, a Toulouse, nel 1814. Ma proprio li sta il mistero: stralci di una corrispondenza tenuta dal figlio mezzo secolo più tardi riferirono un segreto oscuro, ignorato per decenni. Ne emerse un dubbio atroce sulla sorte del padre, tuttora aperto perché i documenti rinvenuti nel solaio non rivelano se si scoprì la verità: Jacques sopravvisse alla guerra? E perché non fece ritorno?

Di fronte a un enigma così toccante si avverte una spinta ad indagare e le ricerche condotte dall'autore, a Parigi e negli archivi piemontesi, forniscono riscontri convincenti per far luce sul mistero. Emergono i contorni di una vicenda davvero eccezionale, ricca di suggestioni: l'amore romantico che lega Jacques e Cati si scontra inesorabilmente con i complotti e con la guerra, in un crescente intreccio tra la Francia attraversata dagli ideali della Rivoluzione e il vecchio Piemonte nostalgico dell'ancien règime.

F.to cm 14x23 - 432 pp. - € 19,50 - ISBN 979 12 80749 22 2



ANDREA DEMATTEIS

Il segreto della vecchia guardia

Napoleone sfida la storia... Il Cavaliere di Hédonville decide il suo destino

La storia di Jacques, Cavaliere di Hédonville, riprende vigore con questo avvincente romanzo, in uno straordinario mix d'azione e di sentimento. Febbraio 1815: sfuggito alla cattura a Vienna, dove ha incontrato l'ex-Imperatrice Maria Luisa, Jacques rientra in Francia. Ha perso l'amico François, ma altre missioni lo attendono perché Napoleone, dall'isola d'Elba, pianifica il ritorno

Jacques si lancia nell'impresa, pur nutrendo la speranza di ritrovare, un giorno, Suzanne de Fraimont, la misteriosa donna di cui si è invaghito. Non può immaginare che, in Piemonte, moglie e figlio sono vivi e, per giunta, in grave pericolo, dal momento che il Visconte di Bardìa è rientrato dalle guerre, deciso a carpire la sua preda. Gli eventi precipitano. Napoleone riconquista Parigi e l'Impero, ma la reazione è inesorabile: i Coalizzati muovono seicentomila uomini verso i confini francesi per annientarlo.

L'unica cosa certa, a questo punto, è la guerra continentale! E quando scoppia, furiosa, all'ultimo sangue, decide le sorti dei protagonisti, nell'înseguirsi vertiginoso degli eventi che precedono e seguono Waterloo... Sì, proprio Waterloo la battaglia, il cui racconto, tragico e vibrante, fa rivivere le emozioni estreme di chi ha combattuto per l'impossibile: un'illusione durata non più di cento giorni!
Poi, per Jacques e Cati, sopravvissuti un'altra volta, giunge il momento di fare scelte decisive. Per loro si può aprire una nuova vita?

F.to cm 14x23 - 440 pp. - € 19,50 - ISBN 979 12 80749 35 2

ANDREA DEMATTEIS

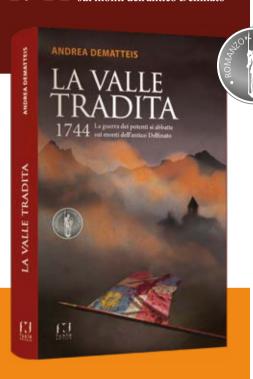
LA VALLE Tradita

1744 La guerra dei potenti si abbatte sui monti dell'antico Delfinato

CARLA NEGRETTI e MASSIMO TALLONE

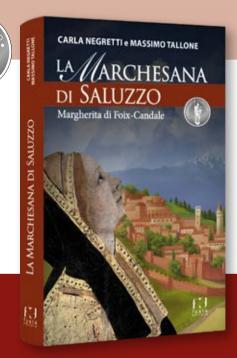
LA ARCHESANA DI SALUZZO

Margherita di Foix-Candale



Il paradosso della guerra, che colpisce vinti e vincitori, la lotta impari tra i deboli e il potere, l'amore, osteggiato o complicato, l'amicizia, il tradimento, il perdono... Sono i grandi temi dell'esistenza, con cui tutti ci confrontiamo.

L'autore li tratta da una decisa angolazione, con originalità, dove la rigorosa ricostruzione storica è accompagnata da una tumultuosa narrazione, tra azione, fantasia e un'attenta analisi introspettiva dei protagonisti.



Sono Margherita di Foix-Candale, vedova di un marchese di Saluzzo morto con onore in guerra, madre di un altro marchese perito sul campo di battaglia. Sono colei che ha generato tutti i futuri marchesi, serva leale del re di Francia, e avrò la mia vendetta, in questa vita o nell'altra...

F.to cm 14x23 - 464 pp. - € 19,50 - ISBN 979 12 80749 87 1

F.to cm 14x23 - 328 pp. - € 19,50 - ISBN 979 12 80749 79 6



per non dimenticare







DANIELE LA CORTE

DANIELE LA CORTE

DANIELE LA CORTE

Il coraggio di Cion La vera storia del

Prefazione di Giorgio Oikonomoy

Partigiano Silvio Bonfante

Silvio Bonfante, nato nel 1921, ha legato la sua vita all'esperienza partigiana, vissuta interamente nei territori del Ponente ligure e del Basso Piemonte. Nome di battaglia: Cion, Chiodo.

Fu il capo della Volante, la squadra di ribelli votata alle incursioni celeri, esperta nella guerriglia mordi e fuggi. Fu l'uomo che tedeschi e fascisti non riuscivano a catturare.

Fu incubo per il nemico e faro per il popolo oppresso dalla dittatura. Cion in breve tempo divenne l'erede di U Megu, il grande comandante Felice Cascione. Ma fu anche molto altro: fu il seminarista che abbandona il sentiero dei voti senza mai allontanarsi né dalla Fede né dal retto esempio di molti uomini di Chiesa; fu l'operaio dell'Agnesi, quello che non dimenticherà mai il sacrificio nascosto dietro ogni ora di duro lavoro. Morirà nell'ottobre del 1944: poco più che ragazzo.

F.to cm 14x23 208 pp. € 16,00 - ISBN 978 88 98657 82 7

Resistenza svelata

L'agente segreto

Suor Carla De Noni

Romanzo storico appassionante che scardina il processo resistenziale e affonda la sua indagine giornalistica nei meandri meno conosciuti della Storia fatta di persone vere. Suor Carla De Noni è una figura realmente esistita: insignita a fine Seconda guerra mondiale della Medaglia d'Argento al Valore militare per la Resistenza

Già staffetta partigiana, entrò a far parte del Servizio X: organizzazione d'intelligence, operativa dal febbraio '44 in grado di coordinare informazioni e missioni dei «ribelli» operanti tra Liguria, Piemonte e Lombardia.

La madre superiora del Santa Lucia, Margherita Lazzari, affidò la guarigione della consorella alla fede incrollabile nei confronti di padre Rinaldi: poi il miracolo, oggi riconosciuto ufficialmente dalla Chiesa Cattolica.

F.to cm 14x23 384 pp. € 17,90 - ISBN 978 88 85802 28 5 Il ritorno di Pricò Un'altra Resistenza

Italia, anni Settanta: Pricò Rutelli è un giornalista di professione.

La redazione è la sua casa, la sua vita. Il giornale è qualcosa di cui non può fare a meno. Grande passione, voglia di trovare notizie, di scoprire storie per raccontarle in modo diverso. La notizia prima di tutto, in una concatenazione di eventi che gli aprono la strada a verità nascoste. Pricò è un cacciatore di storie che in qualche modo lo legano al suo passato.

È nato in Italia ma parte dell'infanzia e l'adolescenza l'ha vissuta in Argentina. Torna nel Paese natio alla ricerca di chi ha ammazzato suo padre, prima che lui nascesse. Anni a interrogare la madre che non gli ha mai detto niente. La mamma lo vorrebbe avvocato, ma Pricò non vestirà mai la toga per seguire il sogno di sempre: il giornalismo. E a Buenos Aires trova una redazione che lo accoglie. Ma il pensiero costante è scoprire chi ha ucciso suo padre...

F.to cm 14x23 288 pp. € 17,90 - ISBN 978 88 85802 74 2





DANIELE LA CORTE

Il boia e la contessa

Il boia e la contessa è un romanzo che prende le mosse dalla storia italiana. Silvia Ceirano, figlia dell'imprenditore cuneese che ha dato origine all'avventura automobilistica in Italia poi inglobata nella FIAT, diventa contessa di Villafranca-Soissons sposando a soli diciotto anni Eugenio di Carignano, un Savoia di seconda fascia.

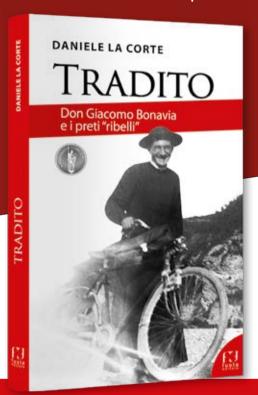
La storia si concentra per gran parte nel periodo compreso fra l'8 settembre 1944 e il 25 aprile 1945 sviluppandosi tra Torino e Alassio, dove la brillante contessa continua a dare feste, nel suo dorato mondo pur nel disastro della guerra. La sua vita, fra champagne e serate eccitanti, culmina quando inizia una relazione con il capitano nazista Gerhard Dosse, che andrà a vivere con lei, a Villa Ceirano. Lì vicino, ad Albenga, echeggiano le urla dei civili torturati dai tedeschi, aiutati da un italiano, un sadico chiamato il 'Boia'. Poi, tutto precipita...

F.to cm 14x23 240 pp. € 19,00 - ISBN 979 12 80749 17 8

IL NUOVO LIBRO DI DANIELE LA CORTE

Tradito

Don Giacomo Bonavia e i preti "ribelli"



All'indomani dell'8 settembre 1943, il paese tira un sospiro di sollievo. Ma è soltanto un'illusione. Quella data apre quasi due anni di orrori e violenza.

Don Giacomo Bonavia è il giovane parroco di Villanova d'Albenga. È amato da tutti, ma non è certo preparato a quello che sta accadendo. I nazifascisti seminano odio e spargono sangue, l'esercito italiano è sbandato. Don Giacomo non deve pensarci molto, sa da che parte deve stare. Accetta così di collaborare con altri preti "ribelli"...

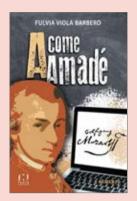
F.to cm 14x21 - 280 pp. - € 19,00 - ISBN 979 12 80749 57 4



ROMANZI **storia e narrativa**







FULVIA VIOLA BARBERO



FULVIA VIOLA BARBERO

Lune di rame

A come Amadé

Un viaggio di fantasia attraverso il tempo, ispirato a un'icona universale che rintocca nei secoli con la sua voce appassionata.

Un itinerario di indagine romanzata che parte dal c'era una volta e si conclude nei siti internet, tra mito leggenda e storia.

Scandito in un'alternanza di leggerezza e seriosità. Intrapreso alla ricerca del talismano perfetto per consegnare al futuro l'amore scritto con la lettera maiuscola.

Non è solo un romanzo per ragazzi grandicelli. È rivolto anche a lettori, musicomani e musicofili, che vogliono tornare indietro ai tempi della scuola con una parentesi di letteratura musicale spigliata. Ouale potrebbe essere il codice di comunicazione più convincente per catturare l'interesse di un ragazzino della scuola media, un nativo digitale tutto preso a smanettare in rete tra smartphone e tablet, e indurlo ad amare Wolfgang Amadé Mozart non per un paio d'ore stiracchiate di lezione settimanale, ma per la vita

Se seguirete l'Autrice scoprirete una risposta e una tattica possibili. Per apprezzare qualche gemma di Wolferl, sbirciando le sue gesta straordinarie da un'ottica curiosa. infarinandosi al mulino delle sue infinite opere, magari divertendosi e regalandosi un sorriso.

Inchiostro quanto basta

Lunario di parole imbastite in ordine sparso tra carta e web

Questo lunario è un'operetta lieve nata sotto il segno di una particolare esigenza di scrittura.

Ha preso forma in tal modo un almanacco di parole imbastite alla spicciolata tra tessuti diversi di vita. per colore e ricami, scandito dallo scorrere del tempo sul calendario. Il quaderno dei mesi rincorre personaggi e persone, recupera emozioni e sentimenti, intrappola pensieri e affetti, regala un sorriso e asciuga una lacrima.

Mormora, pettegola e almanaccando si impegna a narrare di questo e di quest'altro.

À volte il suo racconto si fa storia seria e dialoga con le parole della mente. Altre volte si fa filastrocca e si balocca con i suoi giocattoli preferiti, cioè le parole del cuore.

F.to cm 14x21 304 pp. € 16,00 - ISBN 978 88 98657 42 1 F.to cm 14x21 384 pp. € 17,00 - ISBN 978 88 85802 30 8 F.to cm 14x21 152 pp. € 15,00 - ISBN 978 88 85802 62 9





FULVIA VIOLA BARBERO

La Decima Masca 1495 MARCHESATO DI SALUZZO I processi alle streghe tra leggenda e storia

In una giornata d'autunno una fanciulla bellissima viene accusata da un giovane contadino di operare maleficia ad amorem, cioè di far uso di pratiche magiche per istupidire gli uomini con incantesimi erotici.

Altre donne del luogo sono accusate di abbandonarsi ai riti sacrileghi della mascaria: il patto col diavolo, lo spregio dei sacramenti, le danze notturne.

Incaricato di far luce sui misfatti consumati in riva al fiume Po nelle notti di luna piena, è il famoso inquisitore Vito dei Beggiami dell'ordine dei padri Predicatori proveniente dal convento di San Domenico di Savigliano.

In un intreccio tra leggenda e storia, la Decima Masca è una ricostruzione romanzata che dà vita a un bisbìglio e forma a un segreto, guidando il lettore in un appassionante viaggio storico attraverso gli anni di fine Quattrocento, il cruciale arco di tempo in cui si consolidava la famigerata caccia alle streghe in Europa.



ANDREA FENOGLIO

Un'altra vita Al di là dei bla bla sui braccianti africani

Lassè e Casimir sono due ragazzi molto diversi tra loro. Uno arriva dal Mali e l'altro dalla Costa d'Avorio. Si trovano entrambi al PAS di Saluzzo.

PAS sta per Prima Accoglienza Stagionali. È una risposta istituzionale per accogliere una parte dei migranti africani che ogni primavera accorrono nella piccola città di Saluzzo per raccogliere albicocche, pesche, mele, pere, mirtilli, susine, kiwi del secondo comparto frutticolo italiano.

Il PAS è una caserma restaurata.

Lassè arriva a Saluzzo che è già tutto al completo, allora monta la sua piccola tenda sotto i viali, vicino alla grande struttura di accoglienza.

Casimir è invece un immigrato perfettamente integrato. Dopo solo un anno dal suo arrivo in Italia fa già da intermediario ed è sotto contratto con la Cgil. Il libro racconta le loro testimonianze, svelando i percorsi che li hanno portati in Italia e poi, in Piemonte.

F.to cm 14x21 304 pp. € 18,00 - ISBN 979 12 80749 81 9 F.to cm 14x21 176 pp. € 16,90 - ISBN 978 88 85802 38 4

ROMAN7I



SAMI IMAMI

Un mare due popoli una storia

Prefazione di Gian Maria Aliberti Gerbotto

Agim è un albanese sbarcato in Italia nel '94 con i famosi e famigerati barconi della speranza. Ma se a Tirana faceva il maestro, approdato in Piemonte, Agim non può che fare il muratore. Però resta viva in lui la curiosità per i luoghi che vede e per le persone che incontra giorno per giorno, ama le storie della gente e parla con tutti. Così, un giorno, chiacchierando con un amico, nel Pinerolese, viene a sapere che a Pomaretto c'è una signora novantenne, ex maestra elementare, che tutti hanno sempre chiamato "la maestra albanese". Con mille cautele, riesce a farsi ricevere dalla donna, la quale gli racconta una storia potente di emigrazione a rovescio.

F.to cm 14x21 240 pp. € 16,90 - ISBN 978 88 85802 11 7

SAMI IMAMI

LA PRIMAVERA ARRIVA SEMPRE IN RITARDO



Agim è un albanese sbarcato in Italia nel '94 con i famosi e famigerati barconi della speranza.

Ma se a Tirana faceva il maestro, approdato in Piemonte, Agim non può che fare il muratore. Però resta viva in lui la curiosità per i luoghi che vede e per le persone che incontra giorno per giorno, ama le storie della gente e parla con tutti.

Così, un giorno, chiacchierando con un amico, nel Pinerolese, viene a sapere che a Pomaretto c'è una signora novantenne, ex maestra elementare, che tutti hanno sempre chiamato "la maestra albanese". Con mille cautele, riesce a farsi ricevere dalla donna, la quale gli racconta una storia potente di emigrazione a rovescio.

F.to cm 14x21 - 224 pp. - € 17,50 - ISBN 979 12 80749 34 5





GIAN MARIO BARBERO

NOEMI FARINASSO

Keilane La saga Epoca prima

La pietra di sangue

Ispirato ai miti della fantascienza e del fantasy, il romanzo di Keilane è la narrazione di un incontro straordinario, che porterà la protagonista a vivere un intenso viaggio di formazione e di riscatto. Da un pittoresco eremo terrestre, sullo sfondo di incantevoli paesaggi tropicali, si snoda la storia di una bellissima ragazza orfana, figlia della miseria e delle favelas sudamericane.

La sua avventura giungerà a lambire i confini del tempo e dello spazio, ampliandosi dal particolare all'universale, fino a esplorare il cosmo più inaccessibile. È un pianeta remoto, situato nella periferia estrema della spirale galattica, punto di decollo di antiche civiltà, l'inizio di tutto. A questa creatura emarginata, dalla pelle color cioccolato e dagli occhi orientali di un verde cupo come il sottobosco delle foreste amazzoniche, saranno affidati compiti inattesi e sovrumani.

F.to cm 14x21 288 pp. € 15,90 - ISBN 978 88 85802 78 0 Quel giorno cambiò tutto. Stone capì che non sarebbe mai stata normale. La pietra che portava al collo ne era la conferma.

Un dono, una maledizione, non aveva idea di cosa fosse, ma risplendeva a contatto con il suo sangue colorato. Un terribile mistero avvolgeva quel ciondolo ed era legato al suo passato. Rupe, il regno in cui viveva, stava cadendo a pezzi, colpito da tempeste soprannaturali e una profezia di morte confermava la prossima distruzione del mondo di Immortal Blanc, il padre di tutti gli immortali. Stone scoprirà di essere l'unica a poter fermare le forze del male, ma prima dovrà far luce sul suo oscuro passato, scoprire la sua vera identità, in una spietata lotta tra il bene e il male che la porterà alla scelta dolorosa tra sacrificare la sua stessa felicità o la salvezza del suo popolo.

F.to cm 14x21 240 pp. € 15,90 - ISBN 978 88 85802 72 8



FRANCA ACQUARONE BRUNO VALLEPIANO

Le masche tra noi

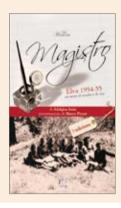
Racconti di diavoli, streghe e faje della tradizione ligure e piemontese

17 RACCONTI incentrati sulle figure che da sempre accompagnano il nostro immaginario partendo dalle tradizioni piemontese e ligure, tessendo storie che affondano nelle nostre radici.

«Le vicende delle masche, che sono giunte a noi attraverso la narrazione orale tipica delle veglie invernali nel tepore delle stalle, sono espressione di una cultura agro-pastorale che ha prodotto storie in cui si riflettono situazioni tragiche e tristi ma anche ironiche, foriere di speranza e di riscatto. Oggi le occasioni per quel tipo di trasmissione orale sono irrimediabilmente scomparse e questa raccolta vuole essere un modo per ritrovare nella trama del racconto le donne e gli uomini in cui si annidano le nostre radici.» Le masche, insomma, sono in mezzo a noi. Anzi, siamo noi.

F.to cm 14x21 176 pp. € 15,90 - ISBN 978 88 85802 86 5

Memorie 📕 ricordi di tempi passati







ADALGISA ISAIA

Magistro A Elva nel 1954, un anno di scuola e di vita

Terza edizione riaggiornata e con inediti del racconto di un anno scolastico che giunto al termine, ha portato la maestra Isaia e i suoi compagni di viaggio lontani da Elva, ma il rapporto che ha unito la "magistro" ai suoi alunni è durato fino ad oggi: queste pagine ne sono la giusta e commovente memoria, testimonianza d'un tempo che non c'è più.

GIANNI NEBERTI

La storia sono loro Ritratti e personaggi saluzzesi

Uno spaccato della storia saluzzese del secolo scorso raccontata attraverso i personaggi che l'hanno fatta.

L'autore descrive i profili umani e le curiosità di 35 saluzzesi che, con le loro capacità, hanno lasciato il segno. LAURA MARVALDI

Maddalena oltre al mondo degli ulivi

Anni '60. Maddalena è una bimba. La sua famiglia produce l'olio d'oliva. Lei certe cose ancora non le conosce: sono le cose della vita, quelle che la portano a scuola di mattina, a correre tra i campi di pomeriggio. Inizia ad accorgersi che la vita ha sempre dentro quel nocciolino impossibile da masticare, come accade con un'oliva, quando un giorno trova in casa dei nonni diverse lettere. Sono indirizzate da parenti che lei non ha mai conosciuto: uno vive in Svizzera, un altro in Sud America, un terzo a New York. Sono datate agli anni '10 del '900, e tutte narrano di un pezzo della nostra emigrazione.

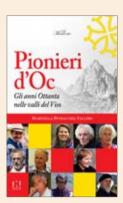
Cosa nascondono queste carte? Quale piccolo mistero di famiglia s'è insinuato nella sua vita bambina? Con la leggerezza di una fiaba d'altri tempi, troviamo conferma del fatto che spesso la nostra esistenza si rompe: ci allontaniamo dagli affetti per non fare più ritorno.

TERZA EDIZIONE F.to cm 12,5x21

Foto in bianco e nero 122 pp. € 12,00 F.to cm 13x21 168 pp. - Foto in bianco e nero € 13,00 - ISBN 978 88 95163 56 3 F.to cm 13x21 208 pp. - Foto in bianco e nero € 16,00 - ISBN 978 88 98657 95 7

ricordi di tempi passati 🔳 Men









Un libro che raccoglie interviste inedite e autentiche rilasciate da numerose personalità operanti in vari settori (dalla sanità all'architettura, dall'amministrazione pubblica a quella privata) che nei decenni (a partire dagli anni Settanta per arrivare a oggi) si sono battute per l'indipendenza culturale delle proprie vallate ai piedi del Monviso. Dino Matteodo, Fredo Valla, Enrico Olivero, Rosina Peiretti e Sergio Beccio, Renato Maurino, Paolo Allemano, Bianca Rinaudo, Ines Cavalcanti, Francesco "Cecco" Dematteis sono professionisti che hanno fatto della vita l'occasione per sostenere l'indipendenza e lo sviluppo delle valli piemontesi (dalla Val Maira alla Valle Po).



ALBERTO GEDDA

Gridatelo dai tettiAutobiografia e lettere di Bartolomeo Vanzetti

Charlestown, 23 agosto 1927:

Sacco e Vanzetti muoiono innocenti sulla sedia elettrica.
Una vicenda che questo libro ripercorre attraverso documenti originali, come l'autobiografia scritta in carcere da Vanzetti e la sua corrispondenza con la famiglia rimasta a Villafalletto nel Cuneese, ad accudire un piccolo podere.



AMALIA BIANCO

Ho lottato per la vita Memorie di Giuseppe Bianco, "Noto", l'alpino

Un alpino, un combattente per la vita nato nel 1909, raggiunge i novant'anni d'età. È in questo momento che decide di ripercorrere le tappe di un secolo intero: il Novecento. Decenni spietati: vissuti tra Martiniana Po e Piobesi, tra il Cuneese e il Torinese, all'ombra della montagna.

L'estrema fatica, il dolore nei campi e nei boschi; l'inverno senza una stufa; un matrimonio contrastato; la perdita di un figlio giovane; la guerra; la povertà da cui si teme – con orrore – di non poter fuggire. Mai. Poi il riscatto.

Una serenità conquistata spaccandosi le mani in fabbrica, tenendo unita la famiglia: ecco i figli, dono di Dio. Ecco la virtù di reagire con generosità alla prepotenza sociale, ecco la capacità di fare del cambiamento – di casa, di lavoro, di orizzonte – l'opportunità per sorridere alla vita.

F.to cm 13x21 208 pp. - Immagini in bianco e nero € 16,50 - ISBN 978 88 85802 23 0 F.to cm 13x21 176 pp - Foto in bianco e nero € 16,50 - ISBN 978 88 98657 87 2 F.to cm 13x21 Immagini in bianco e nero 208 pp. € 16,50 - ISBN 978 88 85802 29 2

Memorie 🔳 ricordi di tempi passati





L'anello ritrovato Una storia tante chiamate

Raccontando la sua vocazione, la sua vita e quella dei suoi genitori, Mons. Bodo, attraverso la penna di Carlo Baderna, testimonia una vita fondata sul Vangelo ed esprime l'importanza dell'esempio e della scelta di vita sua e di quella dei suoi genitori nella fedeltà alla propria chiamata. Le riflessioni che potrebbero nascere da questi contenuti si esauriscono negli esempi di vita che ci vengono raccontati a più voci, come le tessere di un mosaico. È la pluralità a fare da protagonista a scorci di vite vissute cristianamente. E nella somma dei racconti si delinea una Chiesa che è famiglia prima che comunità. La famiglia di un padre, di una madre e di un figlio che si fa inclusiva fino a coincidere con le comunità di cui fu ospite e a rappresentare cosa debba essere la Chiesa oggi.

F.to cm 13x21 134 pp. - Immagini a colori e bn € 16,00 - ISBN 979 12 80749 04 8



CORRADO VALLEROTTI

Vietato parlare al conducente... parla lui

Luciano Barattero: La mia vita al volante

Otto volte la distanza che separa la Terra dalla Luna, ottanta volte il giro del mondo, circa duemilacinquecento volte la lunghezza dell'Italia, e tutto questo in trentadue anni di attività. Poche cifre ma che riescono a dare l'idea del profondo connubio che è sempre esistito tra Luciano Barattero ed il turismo: una vita trascorsa a portare gente in giro per l'Italia e l'Europa. E poi i suoi racconti: durante il viaggio amava intrattenere i passeggeri raccontando aneddoti di una vita di lavoro e di viaggi e lo faceva con la sua innata capacità di rendere interessanti e divertenti anche i piccoli casi, le piccole manie, i vizi e le virtù delle persone o dei luoghi che il suo lavoro gli faceva conoscere. Il pullman per lui è stato quasi un palcoscenico che lui ha calcato come un grande attore, perché seduto al volante lui si sentiva un mattatore che calca la scena e i passeggeri erano il suo pubblico.

F.to cm 13x21 Immagini in bianco e nero 136 pp. € 16,00 - ISBN 978 88 85802 10 0



DANILO GIRELLO

4 ciance dal barbiere

Pensieri, parole e... capelli

La raccolta delle rubriche che Danilo ha realizzato per il Corriere di Saluzzo, assume in questo piacevole libro il sapore di un contrappunto alla quotidianità attraverso le "quattro ciance" che si fanno nel suo negozio (come del resto in tanti negozi di barbiere) per il piacere della chiacchiera, del condividere del tempo insieme rileggendo la quotidianità con tanti occhi diversi, come ci racconta Girello, dal bambino all'anziano, tra stupore e sarcasmo.

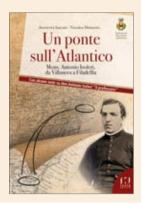
Per fortuna, quindi, c'è ancora un luogo dove incontrarsi e parlare, aldilà dell'impersonalità dei social, della loro disumanizzazione tecnologica che ci considera come tanti numeri di un algoritmo senza anima.

F.to cm 13x21 112 pp. € 13,90 - ISBN 979 12 80749 90 1

ricordi di tempi passati 🔳 Men









MARYSE VUILLERMET

Dalla fame al «paradiso»

Memorie di noi emigrati dalla Valle D'Aosta alla Francia

Marzo 1933: Louis Vuillermet lascia per sempre il villaggio valdostano in cui ha vissuto da quand'è nato e attraversa a piedi le montagne tra Italia e Francia per cercare al di là delle Alpi il pane necessario a sfamare la sua numerosa prole. Raccogliendo i ricordi di alcuni dei figli di suo nonno Louis, e specialmente quelli della zia Santine e del padre Richard, l'autrice ricostruisce una vera e propria saga famigliare. Abituati a emigrare, persino in Australia, i Vuillermet si trasferirono in Francia durante gli anni bui del regime fascista e della grande crisi, dapprima in montagna e in seguito in città dove si trovava lavoro prevalentemente in fabbrica. . Il racconto di un'epoca in cui i migranti eravamo noi italiani, costretti a confrontarci con lo sradicamento, la rabbia, le angosce ma anche le lotte di chi prova a integrarsi in un paese e in un tessuto sociale nuovo

F.to cm 13x21 128 pp. € 16,00 - ISBN 979 12 80749 04 8

AGOSTINA ISOLERI VALERIA MOIRANO

Un ponte sull'Atlantico

Mons. Antonio Isoleri, da Villanova a Filadelfia

Con alcune note su don Antonio Isoleri "il professore"

«Monsignor Isoleri, fu un emigrante speciale. Non andò in America per trovare lavoro, lui aveva ben chiaro quale doveva essere il suo compito: comunicare la bellezza della fede e trasmettere un'umanità capace di dare aiuto concreto alle tante persone che incontrava, portare un po' di luce in esistenze gravate dalla miseria e dal degrado.

Nella sua determinazione a salvaguardare l'identità religiosa degli Italiani d'America ricordiamo e riconosciamo la profondità e purezza della fede dei nostri avi.

Portò nel Nuovo Mondo il mondo piccolo di Villanova, una vita fatta di fatica e di sacrifici, ma capace di costruire realtà positive e buone.» Pietro Balestra

Sindaco di Villanova d'Albenga

F.to cm 16,5x24 128 pp € 18,00 - ISBN 979 12 80749 55 0

PAOLO GERBALDO

Quanto dista l'Oriente

Don Onorato Colletti, prevosto di Faule, e don Giuseppe Vicini, sacerdote di Saluzzo, pellegrini in Terra Santa

Allo scadere dell'Ottocento a vivere un'esperienza nuova che li avrebbe condotti, percorrendo le vie della fede, a essere pellegrini in Terra Santa e in Levante furono due sacerdoti piemontesi: don Onorato Colletti, prevosto di Faule, e don Giuseppe Vicini, sacerdote di Saluzzo. È quindi la storia dei loro pellegrinaggi-viaggi che, naturalmente, s'intreccia con quella più generale del viaggio in Terra Santa e in Levante, che torna ora a rivivere, unitamente alla vicenda umana dei due sacerdoti, nelle intense pagine di Quanto dista l'Oriente.

Dimostrando di possedere uno sguardo molto attento, i due religiosi scrutarono perciò il "Paese di Gesù" per comprendere meglio le radici della fede. Allo stesso tempo, però, i due sacerdoti seppero anche ben riversare, nei diversi scritti che dedicarono alla Terra Santa, gli intensi momenti vissuti sulle strade del Levante lasciandoci così una valida testimonianza delle trasformazioni che accompagnarono i pellegrinaggi italiani in Oriente.

F.to cm 16,5x24 144 pp. € 18.00 - ISBN 979 12 80749 62 8

Memorie 📕 ricordi di tempi passati







NANNI GIANARIA

TONY GARNIER

ROBERTO JORGE PAYRÓ

Bonne à tout faire Da Chianale a Parigi

Testimonianze di emigrazione femminile all'inizio degli anni Cinquanta

Tre sorelle di Chianale, l'ultimo villaggio della Valle Varaita che lambisce i 1800 metri di quota prima del confine con la Francia, a metà degli anni '50 si trasferiscono a Parigi, dove trovano lavoro con la qualifica di "Bonne à tout faire" nelle famiglie dell'alta borghesia.

La loro straordinaria esperienza parigina non fa dimenticare il lontano villaggio natio, dove ritornano ogni estate.

Grazie alle lettere inviate dallo zio, emerge una descrizione realistica e curiosa della vita valligiana alla fine degli anni '60. Questa è la storia della loro famiglia e nel medesimo tempo la storia di Chianale che in quegli anni sta vivendo un inesorabile spopolamento...

Due tranquilli profeti di Torre Pellice

I trent'anni di missione in Cina di Albert Garnier e l'impegno scientifico del figlio Ben per il futuro della Terra

Ouesto libro racconta la storia di Albert e Ben Garnier, ripercorrendo i loro viaggi nel mondo, insegnando e scrivendo, uno come uomo di Dio. l'altro come uomo di scienza. Ognuno di loro aveva un profondo "legame" con Torre Pellice, il piccolo centro valdese ai piedi delle Alpi Cozie, nel Nord Italia. Alberto Giovanni Garnier, un italiano di confessione valdese che nel 1948 divenne cittadino britannico, fu un influente missionario protestante in Cina per trent'anni.

Benjamin John Garnier era uno scienziato. Durante i suoi 40 anni di ricerche e studi in Nuova Zelanda. Nigeria, Stati Uniti, Canada e Italia in qualità di climatologo sostenne che la soluzione ai problemi che minacciano la Terra risiedesse proprio nell'evoluzione del cervello mano.

F.to cm 13x21 200 pp. € 18,00 - ISBN 979 12 80749 88 8 Patagonia e Terra del Fuoco sotto il dominio argentino

Reportage di un giornalista di fine '800

Su incarico del proprio giornale, il cronista si imbarca per l'estremo Sud della Repubblica Argentina, allo scopo di visitare e raccontare ai lettori lande fino a quel momento poco conosciute dai più, e dunque spesso oggetto di pregiudizi inconsistenti. Man mano che la navigazione procede, conosciamo i luoghi di sosta, la loro storia, i loro abitanti, le caratteristiche geomorfologiche e naturali dei territori (descrizioni nelle quali la penna di Payró eccelle), fino a quando il corrispondente sbarca sull'Isola degli Stati e vi rimane per molte settimane, in attesa del cargo successivo, col quale tornare a Buenos Aires.

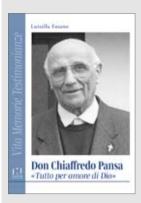
Durante questo soggiorno prolungato, ha modo di raccogliere ulteriori informazioni, esperienze proprie e altrui, così da fornirci un quadro vivo e appassionato di quelle terre di frontiera.

F.to cm 13x21 448 pp. € 25,00 - ISBN 979 12 80749 84 0

F.to cm 13x21 144 pp € 16,50 - ISBN 979 12 80749 77 2

storia e memoria RESISTENZA





LUISELLA FASANO

Don Chiaffredo Pansa «Tutto per amore di Dio»

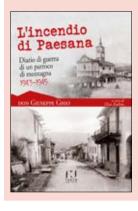
«Una personalità ricca, un'anima bella ma con la fibra del lottatore: è la configurazione a Cristo, l'imitazione di Cristo. È nell'imitazione di Cristo. è nel nutrirsi di Cristo pane della vita che don Pansa ha trovato la forza per fare non la sua volontà, ma la volontà di colui che l'aveva scelto, chiamato e mandato. Certo in lui vi erano grandi doti umane di intelligenza e di equilibrio, di cordialità e di tenacia. ma tutto questo è stato arricchito da una vita interiore profonda, da una spiritualità soda, che si manifestavano poi in quello squardo trasparente, in una generosità piena di pudore, in una disponibilità sempre attenta, in un giudizio e in un consiglio pacato. x Dall'omelia di saluto a don Pansa,

nella Santa Messa del 28 aprile 2004

a Verzuolo di Monsignor Giuseppe

F.to cm 14x21 184 pp. € 16,20

Guerrini Vescovo



DON GIUSEPPE GHIO a cura di ELISA AUDINO

L'incendio di Paesana

Diario di guerra di un parroco di montagna 1943-1945



DANIELA CASSINI SARAH CLARKE LOIACONO

Don Costanzo Demaria Un prete partigiano

Tutto questo per un sacco di grano

Settembre 1943, un paese di montagna e l'arrivo dei tedeschi. Paesana è segnata: un largo circolo di matita rossa indica la presenza dei ribelli. È l'inizio dei venti mesi della Resistenza e per la gente comune, che simpatizza per i partigiani e recepisce la presenza tedesca come straniera, significa costante minaccia di rappresaglia: rastrellamenti, incendi, fucilazioni, prelevamenti di persone. Don Giuseppe Ghio, zelante e coraggioso parroco di paese, tiene memoria delle tragiche vicende con incredibile capacità narrativa, intuendo il valore storico della testimonianza.

Ma c'è di più: il suo diario, giunto alla quarta pubblicazione, racconta la realtà quotidiana di un paese di montagna, in cui è il parroco a fare rete e a cui le persone si rivolgono in ogni momento importante, vita, morte, malattia, tedeschi.

F.to cm 13,5x20 144 pp. € 16,50 - ISBN 979 12 80749 78 9 Il triste epilogo, del 14 settembre 1944, della vita di don Demaria, parroco di San Chiaffredo di Busca, che ha visto coinvolti anche due giovani innocenti, voleva rappresentare una lezione significativa per tutta la popolazione. Don Demaria, dopo l'8 settembre 1943 non aveva avuto dubbi in merito all'appoggio del Movimento di liberazione. La canonica era diventata un punto strategico per i passaggi di informazioni e per gli approvvigionamenti di generi di prima necessità. Queste scelte non erano sfuggite al governo fascista che in più di un'occasione cercò di cogliere in fallo il prete partigiano, ma egli grazie al suo atteggiamento scaltro ed astuto riuscì, fino a quel tragico episodio, a fuggire. Con il sacrificio della sua vita e di quello di due giovani innocenti, Bartolomeo e Luigi, don Demaria offre una testimonianza di pastore che, anche di fronte alla tempesta più violenta, non cessa di vivere la sua fede forte.

F.to cm 17x24 144 pp. € 18.00 - ISBN 979 12 80749 83 3



RESISTENZA **storia** e memoria







PATRIZIA FRUSSO F GIANNI NFBFRTI

Ouattro vite per un ideale Storia di una famiglia

a servizio dell'Italia

LIVIO BERARDO

Ceretto **5 gennaio 1944** Cronaca di un eccidio

EMILIA MADDALENA F GIOVANNI GHIBAUDO

ël birucin Ragazzi "margari" alle Meraviglie tra ebrei, partigiani, tedeschi e fascisti

Renzo, Rino, Beppe e Lucia Frusso: quattro fratelli di Saluzzo impegnati in una lotta lunga una vita per difendere un ideale di

libertà, L'8 settembre 1943, l'Italia firma l'armistizio con gli Alleati. Renzo e Rino Frusso sono a un bivio: riprendere la vecchia vita fatta di lavoro o seguire i propri valori e battersi insieme a molti coetanei per difendere la Patria.

Per loro, insieme alla sorella Lucia. inizia il periodo della Resistenza contro l'occupazione nazista. Passata la guerra, per tre di loro si aprono gli anni dell'impegno civile e politico. Quella dei Frusso è una vicenda personale che diventa prima il simbolo della lotta di Liberazione, e poi il simbolo degli ideali di un'epoca, quella a cavallo tra Fascismo e Repubblica.

Ceretto, fra Costigliole Saluzzo e Busca, teatro di uno degli eccidi nazifascisti più feroci fra quanti perpetrati a cavallo del 1943-44 in

provincia di Cuneo. Se l'edizione originaria di questo libro raccontava attraverso le testimonianze dei sopravvissuti come era avvenuto, il presente rifacimento, sulla scorta di documenti tedeschi e carte processuali, risponde alle domande: chi ne furono gli autori? quale "logica" li guidava? perché nel dopoguerra i parenti delle vittime non ebbero giustizia?

A cura di Aldo Ponso

Non si tratta di un romanzo, né di una delle tante storie partigiane. Ma di una semplice raccolta di ricordi, ancora caldi, vissuti sulla pelle di alcuni "margari" della "Granda", un tempo ragazzi ed ora non più aiovanissimi.

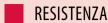
Il racconto è un ritorno ad un passato ormai lontano ed è espresso da chi ha visto la scuola di sfuggita in tempo di querra.

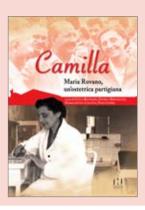
Queste righe hanno il valore di una testimonianza veritiera, rivissuta con nostalgia, dai malgari e dai pastori allora sparsi con mandrie e greggi sui Monti delle Meraviglie, ancora italiani. Perché, come scrivono: «Non si possono dimenticare facilmente fatti e persone che valgono tutta una vita...».

F.to cm 17x24 96 pp. - Immagini in bianco e nero € 12,00 - ISBN 978 88 98657 50 6

F.to cm 17x24 128 pp. € 16,50 - ISBN 978 88 85802 49 0 F.to cm 15x21 96 pp. - Immagini in bianco e nero € 12,00 - ISBN 978 88 95163 50 5

storia e memoria RESISTENZA









AUTORI VARI*

DANIELA CASSINI SARAH CLARKE LOIACONO **DANIELA CASSINI GARRIFILA RADANO** SARAH CLARKE LOIACONO

Camilla Maria Rovano, un'ostetrica partigiana

Italo Calvino Il partiaiano Santiago **Protagoniste** Storie di donne e Resistenza nel Ponente liaure

Camilla, nome di battaglia di Maria Royano, fa parte di un gruppo di combattenti per la libertà di eccezionale prestigio tra cui Ludovico Geymonat, il comandante "Barbato", il commissario Antonio Giolitti: operano a Barge, località a cavallo tra la provincia di Cuneo e Torino dove, molto probabilmente, si costituisce la prima formazione partigiana d'Italia, il battaglione "Pisacane", che poi diventerà una brigata Garibaldi. Donna coraggiosa, ha continuato a svolgere la sua professione di ostetrica anche durante i venti mesi della Lotta di Liberazione. Non solo in tempo di guerra, si è sempre battuta per la libertà e l'uguaglianza.

* Giulia Beltramo, Daniela Bernagozzi, Maria Cristina Colonna, Piera Comba da un lavoro degli Allievi del Liceo Linguistico Soleri di Saluzzo

«A cento anni dalla nascita di Italo Calvino era doveroso ritessere la trama intorno all'esperienza diretta e vitale da lui vissuta nella Resistenza. che si svolse nei suoi boschi e nel suo paesaggio e che poi lo accompagnerà per sempre, come dimostra l'insieme delle sue opere. Alla lotta di Liberazione Calvino diede un contributo originale come narratore, testimone e interprete che lo solleva senz'altro ai vertici della letteratura nazionale della Resistenza. con Beppe Fenoglio, Cesare Pavese, Elio Vittorini, Primo Levi e Luigi Meneghello.

In questo libro antologico vengono evocate le sue parole perfette, la sua capacità di cogliere il reale e insieme la visione, nella ricerca costante del senso "di ciò che appare e scompare"».

Emergono con forza, in guesto volume dedicato alle protagoniste femminili della Resistenza, le vicende dei Gruppi di Difesa della Donna nella Provincia di Imperia, la storia delle sorelle Evelina e Giuliana Cristel, la loro attività resistenziale a Sanremo e la deportazione; la rete fondamentale di tante donne per la sopravvivenza nelle zone contadine dell'entroterra ponentino con le loro rievocazioni: i ruoli decisivi di staffette, infermiere, ostetriche, partigiane combattenti, nella mappa e nell'organizzazione interna della quotidianità della lotta partigiana; la storia sorprendente dell'ebrea tedesca Dora Kellner e la sua pensione sanremese Villa Verde, crocevia e rifugio di esiliati; l'amicizia partigiana di Alba Galleano e Lina Meiffret con i racconti inediti di quest'ultima e infine il diario di una bambina nella Resistenza dei genitori a Ventimiglia, come risulta dai documenti conservati nell'Archivio privato Giacometti-Loiacono.

F.to cm 17x24 208 pp. € 18,50 - ISBN 979 12 80749 39 0 F.to cm 17x24 256 pp. € 19,50 - ISBN 979 12 82152 00 6

F.to cm 17x24 144 pp. € 16,50 - ISBN 978 88 85802 77 3



RESISTENZA **storia** e memoria





Valligiani al fronte Sei storie di Grande Guerra tra Pinerolese e Saluzzese

Cos'è stata la Prima guerra mondiale? Quanti uomini, ma soprattutto quante donne l'hanno combattuta? Vero è che gli uomini venivano strappati alla famiglia e mandati al fronte per la patria ma, le donne a casa: "mandavano avanti" l'attività in grado di "dar da mangiare"; rimanevano per fare grande un'Italia che senza di loro si sarebbe spenta lungo le trincee. Anche questo era combattimento.

Caterina Morello e Gian Vittorio Avondo entrano nei meandri della Storia, quella con la S maiuscola, dando voce ai diari di chi era chiamato a lottare per ideali che in alcuni casi neppure riconosceva. La Storia, si diceva, è quella grande: perché grande è la vita di chi l'ha fatta, di chi è tornato come di chi non ha più conosciuto il suolo di casa.



LUCIO TARZARIOL ALESSANDRA ZAMBON

Jakov Il figlio di Stalin partigiano in Italia L'enigma del capitano Monti 1944/1945

Una storia vera: la ricostruzione. senza sconti al sentimentalismo e alla retorica, accurata e documentata da materiale inedito (lettere, fotografie, interviste autentiche) della vita del figlio maggiore di Stalin in Italia. Un tema controverso.



MASSIMO OMBRELLO

Storia di Africa e prigionia Lettere 1938-1946 Prefazione di Sergio Soave

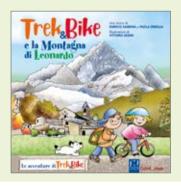
Nel gennaio 1939 un uomo si imbarca a Genova per un viaggio che lo porterà a Massaua, nell'Africa Orientale Italiana recentemente conquistata. Lascia un lavoro sicuro e una famiglia per raggiungere due amici che già si sono trasferiti laggiù e hanno avviato una promettente attività commerciale, destinata a svilupparsi con l'arrivo di nuove forze. E così avviene: l'azienda si ingrandisce e prospera. Poi, il colpo di scena: l'Italia dichiara guerra agli alleati e dopo i primi scontri Mario Ombrello viene fatto prigioniero. È la fine di un sogno, il brusco passaggio da una condizione economica e sociale ricca di promesse alla perdita di tutto. Il volume, curato dal figlio Massimo, è basato sull'epistolario intrattenuto dal padre con i famigliari e gli amici in patria, dal soggiorno in Etiopia alla prigionia, prima in Kenya poi in Scozia.

F.to cm 17x24 128pp. - Immagini in bianco e nero € 16,00 - ISBN 978 88 85802 18 6

F.to cm 17x24 176 pp. - Immagini in bianco e nero € 17,90 - ISBN 978 88 85802 32 2 F.to cm 17x24 272 pp. - Immagini in bianco e nero € 19,00 - ISBN 978 88 85802 79 7

racconti illustrati per bambini ___ Cucciolinviaggio









ENRICO SABENA E PAOLA OREGLIA Illustrazioni di Vittorio Sedini e França Trahacchi

Trek&Bike e la montagna di

Leonardo

Trek e Bike, 7 anni, amici da sempre. Amano fare attività all'aperto e osservare la natura in compagnia della cagnolina Pinza. Il loro rifugio è una casa sull'albero

costruita da Mister Nonno nella quale giocano a creare nuove invenzioni. Un giorno, durante una scarpinata sui sentieri del Mombracco incontrano un bimbo dalla parlata particolare, i suoi vestiti sono d'altri tempi, il suo nome è Leonardo. Il bambino è alla ricerca della pietra "senza macule" (la quarzite) e subito scatta il patto con Trek e Bike.

Loro lo guideranno alla ricerca della pietra bianca e in cambio Leo li aiuterà a costruire un serpente volante

E inizia l'avventura sulla montagna misteriosa.... la montagna di Leonardo. **ENRICO SABENA E PAOLA OREGLIA** Illustrazioni di Vittorio Sedini e Franca Trabacchi

Trek&Rike e le incredibili forme dell'acqua

Una leggenda narra di un antico Re che fu pietrificato e trasformato in una montagna: il Monviso. Nessuno però conosce il motivo che rende purissime le acque estratte dalle sue falde sotterranee. Trek e Bike lo scopriranno in guesta straordinaria avventura.

BRUNO BOSSA Illustrazioni di DALIA DEL BUE

La volpe furbetta

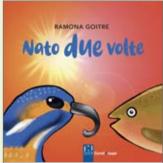
C'era una volta, tanti, tantissimi anni fa, un bosco incantato di guerce, di aceri di faggi, dove viveva una bellissima volpe dal manto rossiccio, che nessun cacciatore era mai riuscito a catturare...

5 avventure avvincenti e realistiche come sono realistici i disegni dell'illustratrice Dalia Del Bue che traggono ispirazione dalla vita degli animali nei boschi di montagna.

F.to cm 22x22 36 pp. - A colori - Illustrato € 13,90 - ISBN 978 88 85802 51 3 F.to cm 22x22 48 pp. - A colori - Illustrato € 13,90 - ISBN 978 88 85802 47 6 F.to cm 22x22 48 pp. - A colori - Illustrato € 10,00 - ISBN 978 88 98657 14 8

LIBRI PER **BAMBINI** *racconti illustrati*







BARBARA FLORIO Illustrazioni di LUCIA MARIN RAMONA GOITRE

SERENA TOMATIS

C'era una volta il Forte...

Nato due volte

ll mistero della Stella Azzurra

Una fiaba in cui l'autrice parla direttamente all'inconscio del lettore e dell'ascoltatore indirizzandoli alla scoperta dell'identità di un luogo considerato un importante baluardo militare del Piemonte: il Marchesato di Ceva.

Un excursus cronologico sugli avvenimenti storici affrontato con una narrazione fiabesca, accattivante, ma pensato per arricchire il bagaglio linguistico lessicale dei bimbi. Ed è così che le fatine del Sale, il principe Ottone e il nemico Napoleone tra magia, finzione e realtà diventano i protagonisti della Storia. Arricchito da cruciverba e giochi didattici è ideale strumento di pratica pedagogica.

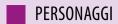
Martìn era un uccello nato con il becco storto e per questo motivo non riusciva a pescare... i suoi fratelli lo prendevano sempre

Benchè la mamma lo amasse molto, un giorno decise che era il momento di abbandonare il nido e... volò via. Tuttavia, proprio quando era triste e sconsolato, fece un incontro che gli cambiò per sempre la vita. Fu così che Martìn non fu mai più lo stesso...

Mai come oggi abbiamo bisogno di ritornare alle fiabe vere: "Nato due volte" si iscrive in questa nuova dimensione in cui la natura promuove esempi di vita, ci insegna a guardare al mondo con occhi nuovi, attenti soprattutto ai cambiamenti, legandosi ai miti della trasformazione. Il tema fondamentale è quello della multiculturalità e della diversità, del suo rapporto con il conformismo, il rifiuto, l'isolamento.

F.to cm 22x22 64 pp. - A colori - Illustrato € 13,90 - ISBN 979 12 80749 07 9 Chi non vorrebbe un mondo dove la fantasia alimenta la vita? Lasciare agire il mago che è in ognuno di noi, volare con l'immaginazione e scacciare il male, vincere i pregiudizi, amare il prossimo, unire le proprie forze per un mondo migliore. Un mondo come il Regno delle idee dove una Stella Azzurra a quattro punte è alimentata proprio dalle idee degli umani. Ma la Stella è ammalata, un alone viola la avvolge ed il regno rischia di sparire. Cosa la può salvare? La fantasia di Vera, 8 anni, che in un mondo colpito dalla pandemia Arid è costretta come tutti gli umani a vivere chiusa in casa. Sarà lei, chiamata dal Mago Idex, a sbarcare nel Regno delle idee ed aiutare i suoi abitanti a ritrovare i frammenti dispersi che possano quarire la Stella Azzurra. Perché nella fantasia come nella realtà siamo noi a quidare la nostra vita, dando il giusto peso all'amicizia, al rispetto reciproco, all'aprirsi agli altri accettandone le differenze.

F.to cm 22x22 36 pp. - A colori - Illustrato € 10,90 - ISBN 978 88 85802 80 3 F.to cm 15x21 104 pp. - A colori € 16,50 - ISBN 979 12 80749 47 5





ENZO FERRARI

Agnesi *Un'antica famiglia liqure*

Prefazione di Alessandro Carassale

Un racconto storico in forma di diario che, partendo ben prima del 1824, ricostruisce le vicende della famiglia Agnesi e l'affermazione del prestigioso marchio di pasta presente sulle tavole di tutto il mondo. L'occasione è di parlare di una famiglia e di uno stabilimento, dell'arte dei "fidelari" artigiani genovesi della pasta di più antica memoria e dei lavoratori che hanno contribuito all'ascesa e alla fortuna dell'azienda, fino ad arrivare agli anni Novanta del secolo scorso, quando la famiglia Agnesi ha perso il controllo della Società. Completa l'opera un ricco apparato iconografico composto da foto,

cartoline, dépliant pubblicitari, molti

dei quali realizzati dallo Studio Testa.

F.to cm 16,5x24 320 pp. - Foto a colori e bn € 22,00 - ISBN 979 12 80749 08 6



FRANCO BIANCHI

Imperia cento anni Cento personaggi illustri

Quando si parla di Andrea Doria, di San Leonardo, di Edmondo De Amicis, dei premi Nobel Giulio Natta (Chimica, 1963) e Renato Dulbecco (Medicina, 1975) ben pochi sanno che questi illustri personaggi sono strettamente legati (o perché nati o perché cresciuti) alla città di Imperia. Ma Imperia ha dato i natali a numerosi altri protagonisti della nostra storia, dal Medio Evo al Risorgimento fino ai Tempi Moderni: patrioti, artisti, religiosi, politici, industriali. Gli imperiesi famosi raccolti dal giornalista Franco Bianchi sono un centinaio: una cifra che va a braccetto con gli anni della città, una delle più giovani d'Italia: nel 2023, infatti, Împeria compie cento anni, essendo nata nel 1923 dall'unione di due centri principali (Oneglia e Porto Maurizio) e di altri nove comuni del circondario.

F.to cm 16,5x24 240 pp. € 22,00 - ISBN 979 12 80749 50 5



ALBERTO GEDDA E ROBERTO MANTOVANI

Ritratti da parete 80 interviste di TGR Montagne

Prefazione di Battista Gardoncini Postfazione di Luca Mercalli

Ottanta ritratti da appendere nella galleria delle opere d'arte dell'anima: ottanta personaggi, ottanta voci, ottanta modi di ritrarre, dipingere, presentare, raccontare le montagne. A farlo sono alpinisti, scrittori, attori, musicisti, sportivi: un mosaico a più voci che compongono un affresco universale eppure intimo. Tra imprese epiche, concerti, aneddoti, umorismo. Ottanta interviste selezionate che fanno parte del lungo racconto proposto da "Tgr Montagne", l'unico settimanale televisivo dedicato alle terre alte, andato in onda su RaiDue. Un'antologia che non può mancare nella libreria di chi ama la montagna.

F.to cm 16,5x23,5 Illustrazioni di Giorgio Lusso 168 pp. € 15,00 - ISBN 978 88 95163 97 0

Alberto Gedda

Toto Camera

Storie e Immagini della Musica Live









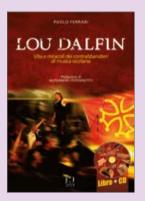






Settanta musicisti, settanta concerti, infinite emozioni: un viaggio fotografico e narrativo che attraversa palchi e città, dal prestigioso *Premio Tenco* di Sanremo al travolgente *Summer Jamboree* di Senigallia, dai festival jazz di Torino e Juan-les-Pins alle atmosfere vibranti di Londra e Milano. Un racconto per immagini e parole che compone una colonna sonora intima e appassionata, dedicata alla magia della musica dal vivo.







ALBERTO GEDDA

Interviste a **Augusto Daolio**

con dipinti, poesie e scritti inediti

A cura di Rosanna Fantuzzi Prefazione di Vincenzo Mollica e Beppe Carletti

Il libro raccoglie alcune delle interviste realizzate tra il 1978 e il 1991 che offrono un ritratto intenso e immediato del musicista-pittore Augusto Daolio scomparso il 7 ottobre del 1992 a 45 anni. Una raccolta degli anni più significativi dell'attività del gruppo dei Nomadi.

Il libro è stato curato da Rosanna Fantuzzi, con le prefazioni di Vincenzo Mollica e Beppe Carletti, interventi e testimonianze di numerosi amici e ammiratori: da Pupi Avati a Zucchero.

F.to cm 16,5x23,5

144 pp. - Foto a colori

€ 18,00 - ISBN 978 88 95163 34 5

PAOLO FERRARI

Lou Dalfin

Vita e miracoli dei contrabbandieri di musica occitana

Prefazione di Alessandro Perissinotto

I Lou Dalfin sono il gruppo più rappresentativo della musica e della cultura delle valli occitane subalpine, nonché un nome di punta del rock indipendente nazionale già vincitore della Targa Tenco. Una rotolante biografia romanzata

punteggiata da fatti, luoghi, personaggi ed emozioni in grado di informare, coinvolgere, stimolare e far riflettere tutti coloro che abbiano interesse per la musica ribelle, le minoranze culturali, lo sviluppo sostenibile, il viaggio, la montagna, il circuito alternativo, la canzone d'autore, l'identità concepita come base di partenza per il dialogo con l'altro. Tutto accompagnato dal primo cd antologico nella storia de Lou

F.to 17x24 con CD allegato 232 pp. - Foto a colori e bianco nero € 25,00 - ISBN 978 88 98657 48 3

PAOLO FISSORE

Fissore Savigliano

Una firma di prestigio tra i carrozzieri italiani del Novecento

Il volume è un omaggio alla memoria dei miei avi in occasione dei 100 anni dalla fondazione della società tra i fratelli Fissore Antonio, Bernardo, Costanzo e Giovanni e, per me, un'occasione per approfondire qualche argomento già toccato dal mio libro del 1991 sulla Carrozzeria Fissore o addirittura trascurato perché non si disponeva allora di notizie sufficienti. Sono trascorsi 30 anni da quella pubblicazione e, in questo lungo periodo, ho avuto modo di reperire informazioni maggiori grazie ad internet e a testimonianze dirette o giornalistiche. È infatti cresciuto l'interesse collezionistico per le auto prodotte a Savigliano e c'è consapevolezza diffusa, soprattutto all'estero, che i carrozzieri italiani del secondo dopoguerra costituiscono un fenomeno creativo assai rilevante nel contesto della storia del design automobilistico internazionale.

F.to cm 17x24 140 pp.

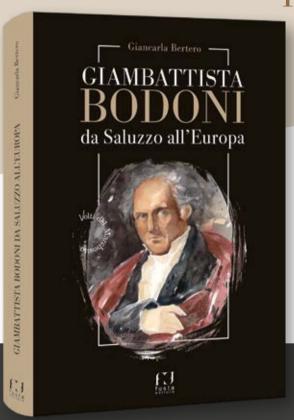
€ 25,00 - ISBN 979 12 80749 37 6

Volti op

Giancarla Bertero

GIAMBATTISTA BODONI

da Saluzzo all'Europa



Tra i numerosi saluzzesi illustri Giambattista Bodoni è il più noto a livello internazionale. La sua opera di disegnatore di caratteri costituisce una pietra miliare nella storia della tipografia e al tempo stesso, trascorsi più di due secoli, è ancora ben presente, nella nostra quotidianità. Il libro racconta la vicenda umana e professionale di un uomo, che lavorando con rigore e tenacia ha inventato quell'arte che oggi esiste, ma che prima di lui non c'era: l'arte grafica ovvero il graphic design.

personaggi saluzzesi









FULVIA VIOLA BARBERO

CARLO BESSONE

GIOVANNI BONAVIA

Diodata Saluzzo Poetessa e scrittrice

Amleto Bertoni Maestro del lavoro saluzzese

AMLETO BERTONI

Ritorno a Sfacteria Le profezie di Santorre

Da guesto racconto di verità e di fantasia dedicato a Diodata Saluzzo emerge un'icona sorprendentemente moderna. Ma chi è stata veramente questa nobildonna piemontese, discendente degli antichi marchesi saluzzesi, che Foscolo decantò come la Saffo italiana?

Le sue radici si ramificano nelle terre di un marchesato medievale, per giungere a intrecciarsi con un'esistenza poetica che trascorre sullo sfondo della grande Storia tra antico regime, epopea napoleonica e ritorno alle monarchie assolute. Attraverso la rilettura di una delle intellettuali più in vista di quei tempi dilaniati da tumulti sociali e guerre di invasione, si rivela la ragazzina che si fa poetessa e domina il fraseggio dei versi con talento impeccabile.

Tra i protagonisti del Novecento saluzzese una delle fi gure di maggior rilievo fu senz'altro quella di Amleto Bertoni, faentino di nascita e saluzzese di adozione.

Personaggio carismatico, rivoluzionò positivamente il tessuto produttivo della città nel secolo scorso attraverso un'attività imprenditoriale orientata alla produzione di mobili ed arredi, unita ad una continua ricerca per il recupero ed il restauro di oggetti di antiquariato, realizzati nei secoli precedenti.

Bertoni contribuì in modo signifi cativo a caratterizzare ed a sottolineare le peculiarità di Saluzzo, città ricca di storia, di arte e di artigianato.

Un vecchio scrittore parte per la Grecia immortale, terra della memoria e del ritorno. Viaggiano con lui il bizzoso furgone arancio e la compagna dall'animo audace. Con sé porta un romanzo mai pubblicato, mai dimenticato: la vita, i giorni di Santorre di Santarosa, nobile saviglianese, patriota risorgimentale, rivoluzionario romantico, uomo d'idee e d'azione. Mentre i luoghi amati tornano a parlare, tutto si tinge di magia: incontri sorprendenti, segni, antiche amicizie che riemergono dai ricordi. E proprio Santorre, l'eroe incompiuto, si fa presenza viva, offrendo all'autore una profezia che cura e trasforma. Il congedo dalla Messenia non segna la fine ma l'inizio di una nuova fioritura.

Un video - fruibile mediante il libro completa questa esperienza narrativa: sulla rupe di Sfacteria, mentre scorre l'ultima ora della sua vita. Santorre si confessa e ci affida il proprio testamento spirituale. Parole che parlano ancora a chi sa ascoltare.

F.to cm 15x21 96 pp. € 14,00 - ISBN 979 12 82152 06 8

F.to cm 15x21 160 pp. € 16,50 - ISBN 979 12 80749 13 0 F.to cm 15x21 con inserto fotografico € 22,00 - ISBN 979 12 80749 41 3

terre di Piemonte



ALFREDO PHILIP

LOU GROUMISEL

Il gomitolo



In questo villaggio che sta "nel mezzo" a tutto e dove nulla è scontato, nemmeno la presenza del sole, si vive considerando la dimensione tempo come una possibilità.

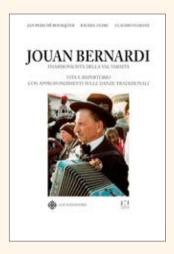
Matteo ha nove anni e attraverso un passaggio epocale inizia a frequentare le veglie invernali che si svolgevano nelle stalle. Il bambino diventa l'unico tenutario di antichi saperi per secoli tramandati solo per via orale. Poi da uomo maturo, affetto dalla malattia di Parkinson, facendo tesoro delle sue conoscenze diventa consapevole che le percezioni umane sono estremamente limitate. Il tremore diventa lo strumento per intuire che esistono molte realtà parallele alla nostra, ma più "sottili" che a volte si riescono quasi a toccare. Così l'elaborazione positiva del proprio male, può addirittura diventare una risorsa per l'intera comunità.

F.to cm 21x29,7 Foto in bianco e nero Copertina cartonata 144 pp. € 20,00

JAN PEIRE DË BOUSQUÌER, RACHEL CLERC e CI AUDIO FIABANE

JOUAN BERNARDI

Fisarmonicista della Val Varaita



Negli ultimi cinquant'anni le danze tradizionali della Val Varaita, in particolare quelle di Sampeyre, hanno assunto un ruolo di primo piano nel risveglio culturale degli Occitani in Italia. Si sono persino diffuse al di fuori delle Valli Occitane e tra persone non di lingua né di radici occitane.

Negli anni del Secondo Dopo Guerra e del "miracolo economico", tuttavia, queste danze avevano rischiato di scomparire. Il suonatore che contribuì maggiormente a mantenerle in uso in quel periodo fu il fisarmonicista Jouan Bernardi di Sampeyre. Non fu il solo, ma per la sua bravura e per la sua disponibilità divenne il loro alfiere.

Nella prima parte dell'opera sono illustrate l'origine della famiglia, le vicende della vita, l'attività del suonatore e le caratteristiche del suo strumento.

La seconda parte contiene l'esposizione dei criteri musicologici seguiti dagli Autori e l'illustrazione delle danze tradizionali suonate da Jouan Bernardi, accompagnate delle trascrizioni musicali. Sono La Courento di Jouan Bernardi, La Courento da aprendis, La Courento vieio, La Courento de Coustiole, La Troumpezo, La Gigo, La Countrodanso di Jouan Bernardi, La Countrodanso da aprendis, La Countrodanso di Juspin Sezet, La Treso, La Gamaoucho, La Bouréo de San Martin, La Bouréo vieio, La Mesquio, Lou Balet, Lou Rigoudin, Lou Calisoun.

Una sorpresa è data dai ballabili nuovi del suo tempo, con Polche, Mazurche e Valzer non più conosciuti. Due canzoni e una bella cantilena chiudono l'opera.

F.to cm 21x29,7 248 pp. - € 38,00 - ISBN 979 12 80749 74 1



GIACOMINO GENTI Giacomino dal Ferie

LA DANSO DAL FARÒ

Poesie "a nosto modo"



- "... E poi ecco saltare fuori figure come quelle di Giacomino Genti: voci genuine e spontanee, pur nella loro estraneità alla "civiltà letteraria" e nella carenza di retroterra culturale, ma che proprio per questo rispecchiano fedelmente la società e la cultura odierne delle nostre valli.
- ... Nella sincerità di questi versi, così come nell'ingenua ricerca della rima baciata traspare un animo gentile, mite, puro, che ha saputo conservare e trasmettere, nonostante l'emigrazione nizzarda, o forse proprio in forza di essa l'attaccamento profondo alle radici e alla sua terra.
- ... Un ricco mondo interiore che Genti ha scelto con coraggio di comunicare nella lingua ancestrale della sua valle e della sua Roure, una lingua che, anche grazie a queste poesie, potrà forse sperare di salvarsi dall'oblio e dal conformismo linguistico."

dalla prefazione di Diego Anghilante

PIERO RAINA curato da Claudio Salvagno e Valentina Tardivo

NEU E AURO

37 poesie nell'occitano di Elva



NEVE E VENTO

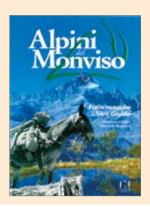
Le poesie di Raina sono il legame tra i due mondi, terreno e ultraterreno, e contengono tanto la luce quanto l'oscurità, l'adrech e l'ubac.

Il soggetto ne è ora parte integrante, ora esiliato. Ma, per Raina, la montagna muore quando l'uomo l'abbandona: il suo canto è, così, un omaggio di vita.

F.to cm 21x29,7 Foto in bianco e nero Copertina cartonata 144 pp. € 20,00 F.to cm 14x21,5 con tracce audio e traduzione in italiano 112 pp € 18,00 - ISBN 978 88 95163 10 9



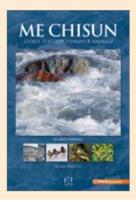
FOTO CRONACHE **terre** di Piemonte





Alpini del Monviso Fotocronache di Nico Gedda

Volume interamente illustrato con foto tratte dall'archivio del noto fotografo saluzzese. Ci sono gli uomini e i muli del Gruppo Artiglieria da Montagna "Aosta" (di stanza a Saluzzo fino al 1991) è gli alpini in congedo, che hanno partecipato di volta in volta alle adunate ed alla vita associativa, dei vari Gruppi della sezione Ana Monviso Saluzzo

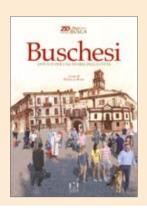


RENZO RIBETTO

Me Chisun Storie d'acqua, uomini e animali

"Mi occorsero anni per comprendere che non si mette in gabbia o nella vasca chi si ama". "Magico", "magia" sono le parole più

ricorrenti. Perché l'autore conserva. e sa restituirci, gli ingenui entusiasmi del ragazzino. Con passi poetici e divertenti come quelli che descrivono il canto delle rane, o lo straordinario "concerto per cinahie e puleage" del Mulino Bianco, o, ancora, il rumore inquietante del ghiaccio del Bacino che in primavera si spacca...



MARIELLA BOSIO

Buschesi Appunti per una storia della città

Il libro ripercorre la storia degli ultimi 250 anni della città. Com'è nato il borgo antico? Chi comandava? Come e perché il Comune divenne Città? Come fu vissuta qui l'ultima guerra? Come avvenne la Liberazione? Chi erano i personaggi? Chi ha amministrato la Città nell'epoca della Repubblica? Come è cresciuta? Com'è oggi? Al centro di tutto ci sono i Buschesi, semplici cittadini e famosi benefattori, imprenditori ed artisti, studiosi ed estrosi innovatori. Cartoline d'epoca inedite e fotografie d'autore illustrano i racconti, scritti da diversi collaboratori.

F.to cm 21x29,7 Foto in bianco e nero Copertina cartonata 144 pp. € 20,00

F.to cm 21x29.7 192 pp. - Foto a colori Copertina cartonata € 38,00 - ISBN 978 88 95163 15 4 F.to cm 21x29.7 238 pp. - Foto in bianco e nero e colori Copertina cartonata € 25,00 - ISBN 978 88 95163 75 8

terre di Piemonte FOTO CRONACHE

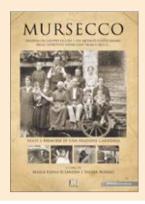






Bocciofila Auxilium 1937-2007 70 anni di storia

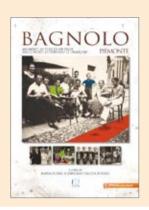
Il libro racconta settant'anni di storia del mondo delle bocce a Saluzzo. dal 1937 al 2007. Storia gloriosa che ha visto nei soci la forza vitale, nel lavoro di una vera e propria famiglia la nascita di un bocciodromo, la sua espansione, la sua consacrazione a livello italiano e internazionale. Riporta le voci degli enti, degli amici, degli sponsor, di una città che ha trovato nel mondo delle bocce un'eccezionale vetrina



A CURA DI VALTER BOIERO E MARIA ELENA SCIANDRA

Mursecco Volti e memorie di una frazione Garessina

Cenni storici di Renzo Amedeo Nulla è più importante della memoria, memoria di un luogo che ha tratto e trae la sua forza dalle piccole e grandi storie della gente che lo ha fatto proprio: questa è la memoria della gente dell'Alta Val Tanaro.



A CURA DI VALTER BOIERO E MARIA ELENA SCIANDRA

Bagnolo Piemonte Momenti di vita di un paese raccontati attraverso le immagini

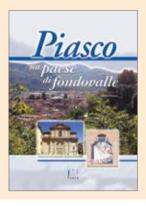
Il nuovo volume dei collezionisti bagnolesi Maria Elena Sciandra e Valter Boiero non è solo un'opera fotografica ma è un vero e proprio testo di storia locale che va ad arricchire quel patrimonio di conoscenze relative alle vicende storiche di Bagnolo Piemonte. Contiene documenti inediti sulla nascita e sulla vita della Cassa Rurale oltre a documenti d'epoca introvabili.

F.to cm 21x29.7 Foto in bianco e nero e colori Copertina cartonata 304 pp. € 39,00

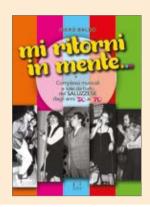
F.to cm 21x29.7 192 pp. - Foto in bianco e nero Copertina cartonata con sovracoperta € 30,00 - ISBN 978 88 95163 11 6

F.to cm 21x29,7 192 pp. - Foto a colori e bianco nero Copertina cartonata € 32,00 - ISBN 978 88 95163 71 0

PAESI E TRADIZIONI **terre** di Piemonte







a cura di ALDO PONSO

PIERO BALBO

PIERO BALBO

Piasco *Un paese di fondovalle*

Verzuolo di strada in piazza Un viaggio tra ieri e oggi Mi ritorni in mente...

Complessi musicali e sale da ballo del Saluzzese dagli anni '50 ai '70

Storia, arte, tradizioni, costumi, sviluppo civile, sociale ed economico di un paese che, attraverso i secoli, è stato centro attivo delle vicende di tutta la Valle Varaita.

I nomi dei luoghi (la toponomastica) o meglio i nomi delle strade (la odonomastica) possono anche essere un piccolo intrigante pretesto per raccontare le storie, i ricordi, i personaggi, le curiosità, lo sviluppo di un piccolo paese ai piedi di una collina che si fa montagna con lo sguardo proiettato in pianura. Un piccolo viaggio nel tempo e nello spazio tra conti e marchesi, scrittori e combattenti della libertà.

Una piacevole carrellata nella storia della musica leggera nel Saluzzese dall'immediato dopoguerra ai primi anni settanta.

Si passa via via dalle prime orchestrine in stile "americano"ai complessi, numerosi, dei "favolosi" anni sessanta fino ai primi esperimenti di progressive nostrano.

Un occhio particolare è riservato ai grandi protagonisti di questa storia "minima" con tante fotografie e immagini d'epoca.

Non manca uno sguardo curioso e disincantato ai grandi e piccoli avvenimenti di contorno. Insomma dal boogie al beat. Per ricordare certo, ma anche per conoscere.

F.to cm 16,5x23 Immagini in bianco e nero Copertina cartonata 240 pp. - € 25,00

F.to cm 16,8x23,8 224 pp. € 19,00 - ISBN 978 88 85802 00 1 F.to cm 17x24 192 pp. - Immagini in bianco enero € 16,00 - ISBN 978 88 98657 25 4

Saluzzo nei libri PAESI E TRADIZIONI







PASQUALE NATALE

GIGI FERRARO

Saluzzo in cattedra Scuole, maestri e studenti del Piemonte dal Medioevo ad oggi

Quando Saluzzo sognava il petrolio "La pagina" dal 1979 al 1988

Prefazione di Aldo Alessandro Mola

La storia della scuola saluzzese attraverso una ricerca approfondita che parte dal medioevo per arrivare ai giorni nostri. Un volume prezioso, nato dalla passione dell'autore, lui stesso insegnante, di scoprire le radici di istituzioni che sono oggi in Saluzzo il punto di arrivo di un impegno secolare per l'istruzione.

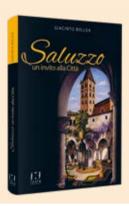
La narrazione si intreccia con la storia Saluzzese, città che fu prolifica di uomini illustri, intellettuali, pensatori e scienziati.

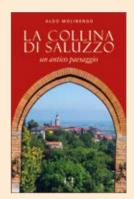
Un volume completato da una iconografia ricca, con molte fotografie inedite.

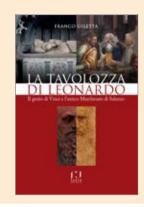
Il primo numero de "La pagina" uscì il 3 gennaio 1979. La comparsa del quindicinale segnò profondamente l'informazione nel Saluzzese e introdusse uno stile giornalistico nuovo che non guardava in faccia nessuno e presentava i fatti senza timori e riverenze. Questo volume è una raccolta di articoli e interventi che abbraccia dieci anni, dal 1979 al 1988 e il titolo Ouando Saluzzo sognava il petrolio si ispira a uno dei sette pesci d'aprile che fecero sorridere i saluzzesi. Nasce dal lavoro paziente di Gigi Ferraro che ha sfogliato la raccolta delle annate del giornale scegliendo argomenti che ancora oggi possono interessare o semplicemente incuriosire.

F.to cm 21x30 320 pp. - Foto d'epoca € 32,00 - ISBN 978 88 95163 14 7 F.to cm 16,5x23,5 144 pp. - Immagini in bianco e nero € 14,00 - ISBN 978 88 98657 09 4

PAESI E TRADIZIONI **Saluzzo** nei libri







GIACINTO BOLLEA

ALDO MOLINENGO

FRANCO GILETTA

Saluzzo, un invito alla Città

La collina di Saluzzo Un antico paesaggio

La tavolozza di Leonardo Il genio di Vinci e l'antico Marchesato di Saluzzo

In questo libro l'autore propone, per la città di Saluzzo, una sorta di percorso tra ambienti caratteristici, monumenti giustamente famosi e opere d'arte che li arricchiscono. Sono stati così privilegiati stati d'animo, impressioni e descrizioni che, al di là di certe necessarie notazioni oggettive, valgono a definire i tratti significativi di quel percorso.

Un racconto storico, artistico e paesaggistico della collina saluzzese, attraverso filari di viti e di alberi da frutta, campi e boschi, che avvolgono antiche architetture di case contadine, ville, chiese e castelli.

Partendo dall'analisi di un manoscritto conservato all'Institut de France di Parigi, in cui Leonardo citò Saluzzo. il Monviso, la Certosa, il Mombracco, l'amico scultore Benedetto Briosco e la pietra da utilizzare come tavolozza, l'autore ci accompagna in un avvincente viaggio attraverso luoghi e opere d'arte dell'antico Marchesato. Grazie a documenti dell'epoca, si giunge a rileggere la vicenda ancora poco conosciuta del regno di Margherita di Foix, la consorte francese di Ludovico II, che fece della ricerca della cultura e della bellezza la sua arma diplomatica, rivelando l'inaspettata influenza che le opere e il pensiero di Leonardo, nel periodo della dominazione francese su Milano, ebbero anche in questo piccolo Stato dell'Italia del Rinascimento.

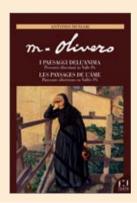
F.to cm 17x24 368 pp. - Foto BN con inserto a colori € 23,00 - ISBN 978 88 98657 67 4 F.to cm 15x23,8 160 pp. - Foto a colori € 17,90 - ISBN 978 88 98657 66 7 F.to cm 16,8x23,5 152 pp. - Foto a colori € 18,50 - ISBN 978 88 98657 93 3

Saluzzo nei libri PAFSI ETRADIZIONI









FRANCO GILETTA

FRANCO GILETTA

ANTONIO MUSIARI

Dalla Sacra Spina alla Crocifissione di Michelangelo

Tesori smarriti del Marchesato di Saluzzo

La presenza a Saluzzo di una Sacra Spina è solo una leggenda? Come in un'inchiesta, l'autore ci accompagna sui sentieri di una ricerca storica legata ad una delle reliquie più importanti della cristianità, una delle Sacre Spine della Corona di Cristo. Donata nel 1401 dal Re di Francia Carlo VI al Marchese Tommaso III di Saluzzo, fu trafugata durante un misterioso saccheggio nel 1542 e, da allora, non se ne hanno più notizie.

Partendo dalla preziosa reliquia, un tempo conservata nella Chiesa di San Giovanni di Saluzzo, il libro ci guida sulle tracce di alcuni tesori artistici scomparsi. Dipinti e sculture che un tempo si trovavano nella capitale del Marchesato e di cui, ad oggi. non si conosce la reale collocazione, testimonianze smarrite di un antico Stato che, a cavallo tra il Medioevo e il Rinascimento, raggiunse i più alti vertici di bellezza, arte e cultura.

F.to cm 13,5x20 128 pp. € 20.00 - ISBN 979 12 80749 86 4

l'ombra della Torre di Saluzzo

L'enigma della perfetta proiezione sul Campanile di San Giovanni

A Saluzzo, in corrispondenza del solstizio d'inverno, si verifica una perfetta proiezione dell'ombra dell'antica Torre Civica sul Campanile della Chiesa di San Giovanni. È un'autentica "performance" di architetture che, grazie alla luce solare, diventano dinamiche: il Campanile gotico di San Giovanni "abbraccia", fino a contenere perfettamente in tutte le sue parti. l'ombra della Torre rinascimentale. Chi furono i committenti e gli artefici delle due meravigliose costruzioni? Ma, soprattutto, l'effetto è puramente casuale o è voluto?

Per la soluzione dell'enigma, l'autore ci propone un'articolata ed approfondita analisi del prodigioso fenomeno che diventa occasione per un itinerario tra monumenti e opere d'arte saluzzesi.

F.to cm 13,5x20 € 10.00 - ISBN 979 12 80749 26 0

Matteo Olivero

I paesaggi dell'anima

Percorsi oliveriani in Valle Po

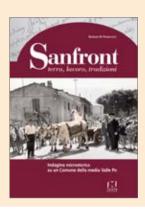
Matteo Olivero (Acceglio 1879-Saluzzo 1932) svolse la propria attività a Parigi, Torino, Genova, Cuneo e Saluzzo sua città d'adozione e sede della Pinacoteca a lui intitolata -, con una predilezione per le valli del Monviso. Lungo gli anni e per gradi, il pittore stratificò lo squardo sulla natura indagando la suggestione degli spazi. Tra i luoghi dell'anima spicca Paesana, con i soggiorni nei primi anni Venti sotto la protezione dell'industriale cartario Luigi Burgo. Gli autoritratti e il capolavoro L'Attesa, che raffigura la madre Lucia presso la parrocchiale delle Calcinere, si integrano nella cornice delle acque trascorrenti nel silenzio, abitato da mille sfumature di verde. Effetti di luce e di neve nella solitudine alpestre documentano a qual punto il Divisionismo, la tecnica di Giovanni Segantini e di Giuseppe Pellizza da Volpedo, sia stata interiorizzato da

F.to cm 13,5x20 128 pp. € 16.50 - ISBN 979 12 80749 21 5

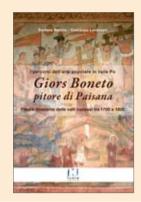
Olivero quale cifra di un percorso visivo.



PAFSI F TRADIZIONI **terre** di Piemonte







GIORGIO DI FRANCESCO

GIORGIO DI FRANCESCO

STEFANO BECCIO COSTANZO LORENZATI

Sanfront terra, lavoro, tradizioni

Indagine microstorica su un Comune della media Valle Po

Gamhasca terra, lavoro, tradizioni Microstoria del paese delle "masche"

Giors Boneto pitore di Paisana

Pittore itinerante delle valli cuneesi tra 1700 e 1800

Oual è l'origine dei microtoponimi sanfrontesi? Come nacque la comunità istituzionalizzata e come furono stabiliti i confini con le vicine? Com'era il regime fiscale della terra, nel Medioevo e nell'età moderna? Ouali i modi di sfruttamento della forza idraulica? Perché sono sparite coltivazioni importanti, come quella della canapa? Come è inquadrabile la parlata popolare locale? Quali sono le tradizioni magico-popolari sanfrontesi e come si inquadrano in quelle delle aree maggiori in cui sono inserite? A queste ed altre domande cerca di rispondere l'autore, in un'opera colma di riferimenti esterni, per sottolineare che Sanfront non costituisce e non ha mai costituito un "mondo chiuso".

Oual è l'origine dei microtoponimi gambaschesi? Quali furono i rapporti della comunità umana locale con il monastero di Rifreddo, nel Basso Medioevo?

Come avvenne l'istituzionalizzazione della comunità e quali rapporti essa ebbe con quella di Rifreddo? Perché, per lungo tempo, il Comune sparì e quali furono i rapporti delle famiglie gambaschesi con i nuovi Signori, a partire dal secolo XVII, fino alla censura rivoluzionaria francese? Come fu attuata la persecuzione contro le donne del luogo, accusate di stregoneria diabolica e quali rapporti esistettero tra queste accuse e le credenze magico-popolari locali? Come incise l'emigrazione, che si verificò nel secolo XIX, sulla demografia del paese? A queste ed altre domande cerca di rispondere l'autore.

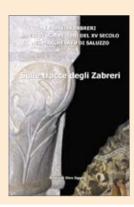
Giors Boneto, nato a Paesana nella zona di Pratogugliemo nel 1746, fu una straordinaria figura di pittore itinerante capace di rappresentare con la semplicità dell'autodidatta i temi religiosi legati alla fervida devozione popolare delle popolazioni rurali alpine tra il 1700 e il 1800. La guida illustra in un percorso di riscoperta dell'arte popolare le opere realizzate nelle valli Po, Bronda e Infernotto ed è un invito a percorrere antiche vie in un viaggio della memoria sorprendente. Il volume è stato tradotto in quattro lingue ed è dotato di una carta geografica delle Valli Po. Bronda e Infernotto dove sono indicate le localizzazioni dei dipinti e delle borgate.

F.to cm 21x29,7 320 pp. - Foto d'epoca € 22,00 - ISBN 978 88 95163 93 2 F.to cm 13x20 304 pp. - Foto a colori € 20,00 - ISBN 978 88 98657 05 6 CORREDATA DA CARTINA Scala 1:20.000 (f.to 70x100)

F.to cm 21x29,7 320 pp. - Foto d'epoca € 22,00 - ISBN 978 88 95163 93 2

terre di Piemonte PAESI ETRADIZIONI









DINO OGGERO

ROBERTO MORIANI

LUCA GOSSO

Sulle tracce degli Zabreri

Maestri scalpellini nel XV secolo nel marchesato di Saluzzo

Alle sorgenti del Tanaro

Tra storia e leaaenda

Le opere caritative della Città di Busca

Dalle Confraternite ai giorni nostri, settecento anni di generosità

I fratelli Zabreri furono tra i rarissimi maestri scalpellini medioevali di cui si conosce il nome nel territorio piemontese.

Forse non artisti ma certamente abilissimi artigiani, essi hanno monopolizzato la produzione lapidea religiosa nel marchesato di Saluzzo nel XV secolo.

In questo volume si ricercano le tracce della loro bottega nel Vallone di Pagliero in Valle Maira nel cuneese. Essi costituirono infatti una scuola o, meglio, una grande "bottega artigiana" che elaborò uno stile unico e particolare, e divenne nota e molto attiva dalla prima metà del sec. XV fino ai primi decenni del '500.

Questo libro spiega e documenta la storia delle terre di confine alle sorgenti del Tanaro nel cuore delle Alpi Liguri. Dalla formazione dei primi insediamenti pastorali segnati dai ritmi secolari della transumanza, allo sviluppo delle economie che avevano nelle acque del fiume il motore principale. I mulini, le segherie ed altri ingegni, come quello creato per permettere la fluitazione del legname a valle ricostruito e illustrato con una precisa identificazione dei luoghi. Con preziose documentazioni fotografiche e cartografiche l'autore esplora a fondo luoghi, nomi mitici e suggestivi avvolti nel tempo in un'avvincente aura di mistero. Un ampio spazio è dedicato ai racconti, alle memorie, alle leggende tramandate da generazioni raccolte negli anni, come le tradizioni popolari e la toponomastica, oggetto di un'ampia e approfondita indagine.

A Busca la solidarietà ha un cuore grande e antico.

Le strutture assistenziali, educative e caritative hanno accompagnato nei secoli la storia della nostra comunità, innovando e anticipando i tempi. Questa pubblicazione vuole legare con un fi le rouge le Confraternite della Bianca e della Rossa. la realizzazione delle opere pie, fino ai giorni nostri con l'impegno e la partecipazione nelle tante realtà del volontariato del terzo millennio.

F.to cm 15x21 80 pp. € 10,00 - ISBN 978 88 85802 54 4 F.to cm 17x24 320 pp. € 25,00 - ISBN 979 12 80749 20 8 F.to cm 16,5x24 176 pp. € 24,00 - ISBN 979 12 80749 82 6









TERTULLIANO
TRADUZIONE E NOTE DI
ALDO INTAGLIATA

De Oratione La preghiera

SANT'AGOSTINO TRADUZIONE E NOTE DI ALDO INTAGLIATA

L'infinito dentro di noi

CICERONE TRADUZIONE E NOTE DI ALDO INTAGLIATA

Somnium Scipionis

La riscoperta della preghiera dell'intus-ire (ritornare in se stessi) per sursum-ire (per innalzarsi) diventa premessa per affrontare con discernimento e sapienza i problemi concreti

Il commento al Padre Nostro di Tertulliano è di estrema attualità e ci insegna che pregare significa innanzitutto "mettersi in ginocchio" facendoci guidare dal cuore. Prima traduzione con il commento del Migne. L'autore ha raccolto queste pagine per i numerosi messaggi che l'esperienza così ricca di S. Agostino, continua a trasmetterci. Sono messaggi validissimi per l'attualità non soltanto del pensiero, ma altresì della forma e del linguaggio sì da combaciare con la nostra esperienza quotidiana. Sui problemi eterni che hanno inquietato l'unomo.

Nella drammaticità della nostra epoca, almeno in questo siamo privilegiati, perché abbiamo in Sant'Agostino quasi uno specchio che ci aiuta a rientrare in noi stessi, a riscoprire l'Amore che rende leggero tutto ciò che è pesante, rende degna e giustificabile ogni azione e liberi quando è retto.

Aurelio Agostino è una delle menti più universali e feconde che la letteratura di ogni tempo e luogo presenti: ed è soprattutto il pensatore che chiude definitivamente l'evo antico ed inaugura l'età medievale e moderna.

Il sogno di Scipione è un'opera di straordinaria attualità per quanto riguarda la politica. Oggi dobbiamo rifondare la politica con i preziosi suggerimenti che Cicerone ci lasciò nel suo Somnium:

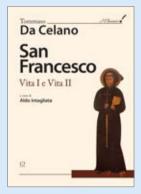
- in primo luogo superare la frattura fra Stato e società, tra politica e problemi della gente;
- superare il preconcetto dei giovani verso la politica ritenuta un'area infida della società creando un dualismo fra istituzioni statali e volontariato:
- riscoprire il primato della politica come guida per il bene comune;
- la politica come la perfezione dell'uomo (cfr. Machiavelli);
- vivere al servizio della patria come bene supremo per una politica che diventa servizio per l'umanità.
 Cicerone è un nome grande della letteratura universale: qualunque giudizio si possa dare di lui e della sua opera, non si potrà non riconoscere ch'edli è figura sovrana nei suoi tempi

e che della prosa latina è il nome più

F.to cm 16,5x23,5 160 pp. € 14,50 - ISBN 978 88 95163 21 5 F.to cm 16,5x23,5 96 pp. € 11,50 - ISBN 978 88 98657 91 9 F.to cm 16,5x23,5 64 pp. € 9,50 - ISBN 978 88 98657 90 2

illustre







ROBERTO PEANO

TOMMASO DA CELANO COMMENTO DI ALDO INTAGLIATA

San Francesco Vita I e Vita II

Francesco è un uomo e un Santo che riesce ad imporsi nel suo tempo e continua ad affascinare fino ai nostri giorni. Dopo la sua morte sono numerosi i tentativi da parte dei suoi confratelli di "addomesticare" la sua figura, cioè di privarla degli aspetti più estremi e radicali, per trasformare il loro maestro in un Santo imitabile dagli uomini comuni. L'autore confronta la Vita I e la Vita Il di Tommaso da Celano, il primo biografo, e approfondisce le due biografie per capire la rielaborazione dell'immagine di Francesco da parte dell'ordine e della Chiesa.

La zattera dei desti

Invito alla storia della filosofia e al piacere della riflessione

Il lettore è preso per mano nell'avvicinarsi e nell'abituarsi alla riflessione critica, tipica del ragionamento a carattere filosofico. I discorso è rivolto ad allievi immaginari, un tempo già realissimi su banchi di scuola media superiore. L'intento dell'autore è quello di tentar di coinvolgere quanti eventualmente interessati e appassionati, senza assumere toni cattedratici. Battute scherzose e aneddoti un po'estemporanei, emergenti lungo il percorso, tendono a risollevare il morale del lettore (nel vivo ricordo di simpaticissimi allievi di tempi trascorsi), mentre parentesi di collegamenti interdisciplinari e richiami tra passato e presente mirano a stimolare un esercizio logico-critico, umanamente e civicamente proficuo. Per chi ama riflettere, è un testo da esplorare.

F.to cm 16,5x23,5 128 pp.

€ 16,00 - ISBN 978 88 85802 44 5

TRADIZIONI POPOLARI



PATRIZIA CAPOBIANCO **ALMERINO DE ANGELIS**

I colori della fede Gli ex voto del santuario di San Chiaffredo di Crissolo

Un'accurata opera di ricerca. Riproduzione e descrizione di oltre mille ex voto. Introduzione sulle vicende del santuario, sulla figura di San Chiaffredo e sul panorama della pittura votiva nel saluzzese. Collocato a mezza costa in posizione dominante ai piedi del Monviso il santuario di San Chiaffredo di Crissolo in Alta Val Po si pone come un importante punto di riferimento della devozione della regione circostante e dell'adiacente pianura. Lo studio degli oltre mille ex voto in esso conservati, fra tavole, qui pubblicate nella loro totalità, e voti oggettuali, ha consentito di apportare nuovi elementi allo studio del fenomeno votivo nell'area interessata. Oltre alla descrizione delle singole categorie di offerte sono affrontati i temi legati alle modalità di composizione ed esecuzione dei quadri ed al rapporto fra la committenza e gli esecutori.

F.to cm 24x28 408 pp. € 48,00 - ISBN 978 88 85802 87 2

256 pp. € 16,50 - ISBN 978 88 85802 65 0

F.to cm 16,5x23,5







GIAN ANTONIO GILLI



MARCO PICCAT

La piccola enciclopedia dei Santi

clopedia Santi

Oltre 3000 tra Sante e Santi, italiani e stranieri, antichi e moderni, noti o del tutto sconosciuti, accomunati nella stessa fede cattolica, scelti per essere ris coperti e riproposti alle nuove generazioni.

Uno strumento utile a conoscere le caratteristiche essen ziali dei Santi, ma in particolare per assistere le coppie nella scelta di un nome dei bimbi nati quel giorno; inoltre, per favorire i sacerdoti, durante

il Battesimo, come guida ad un nome "cristiano"; utile a chi segue la liturgia del giorno; agli studiosi, agli operatori dei media...

Manuale di ex voto

L'ex voto è uno dei segmenti più importanti della religione popolare, e della cultura popolare cui questa fa riferimento.

L'importanza di questi campi va crescendo, anche per il loro sempre maggiore utilizzo all'interno di iniziative di sviluppo locale. Questo libro rappresenta forse l'opera più completa in materia di ex voto (donde il titolo di "manuale"), per l'attenzione rivolta non solo all'essenza dell'ex voto, ma anche ad una analisi sistematica della narrazione votiva, quale viene raccontata nelle tavolette. L'opera è arricchita da 32 tavole fuori testo, che ne illustrano alcuni momenti essenziali.

Il Laudario di Saluzzo

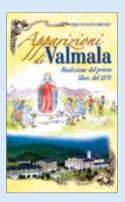
Il Laudario della Confraternita dei Battuti è contenuto in un manoscritto della fine del XV secolo, conservato nell'Archivio della stessa, in Saluzzo. Si compone di un trentina di laudi "preghiere cantate in onore di Cristo, della Vergine o dei Santi", scritte in una lingua letteraria sovraregionale con tracce del dialetto ligure e della parlata piemontese locale. Apparteneva alla Confraternita saluzzese dei Battuti ed era utilizzato nelle funzioni liturgiche e durante i riti processionali.

La Compagnia perseguiva l'obbietivo di soccorrere il prossimo, aiutando i poveri e curando i malati della Città, meditava sulla Passione di Cristo cui si immedesimava con la pratica della flagellazione, e cantava la propria sincera fede religiosa. Il laudario di Saluzzo è attualmente il più antico tra quelli conservati in Piemonte.

F.to cm 14x21 Volume cartonato, tutto a colori 456 pp. € 24,00 - ISBN 978 88 98657 84 1

F.to cm 14x20 256 pp. € 23,90 - ISBN 978 88 98657 57 5 F.to cm 14x20 288 pp. € 23,00 - ISBN 978 88 98657 17 9







ALDO PONSO

Il Fatto di Valmala

Ricostruzione storica di un Santuario mariano in costante confronto con testimoni e documenti TRECCO DON LORENZO

Apparizioni di Valmala

Riedizione del primo libro del 1879 DON FEDERICO RIBA con il contributo di don Albino Ronco e don Vincent Musoke

Il Santo Rosario di Valmala

Cinque sguardi sulla Madre della Misericordia

La presente raccolta ordinata di fatti e documenti sul Santuario di Valmala in costante riferimento ai primi scritti dell'epoca, mira a far chiarezza sugli avvenimenti relativi alle asserite Apparizioni della Madonna al Chiotto di Valmala, che hanno dato lustro, inimmaginabile prima del 1834, a questa piccola località della Valle Varaita: frutto di studi, ricerche, sopralluoghi nelle case abitate dai veggenti adulti e negli archivi vescovili e parrocchiali della zona. Un testo base che farà da quida preziosa ad una conoscenza approfondita ed integrata, per una località tuttora viva e meta importante di pellegrini e turisti giunti anche da lontano, in cerca di pace e serenità.

Don Trecco ha potuto sentire i protagonisti dei fatti: papà Pittavino, i parroci e i vescovi dell'epoca. Ha visto sorgere le prime costruzioni al Chiotto ed ha descritto i primi numerosi e fervorosi pellegrinaggi. L'opera riporta anche un'ampia documentazione delle primi immagini fotografiche del Santuario di Valmala.

Questo libretto offre la possibilità di pregare il Santo Rosario meditato attraverso cinque "squardi". Squardi che ci aiutano a contemplare un unico evento, quello delle apparizioni mariane al Chiotto di Valmala. Dal 5 agosto 1834, per cinquanta giorni, la Madonna è apparsa alle pastorelle così come attesta l'iscrizione che venne fatta incidere sull'architrave del primo pilone del luogo: "Grandissimo miracolo di vedere Maria Santissima della Misericordia in questo luogo durante giorni cinquanta". Un agile libretto utile per tutti coloro che vogliono pregare il S. Rosario e mettere i loro cari sotto la protezione della Madonna.

F.to cm 16,5x24 176 pp. - Foto storiche € 18,00 - ISBN 979 12 80749 12 3 F.to cm 13x21 Foto in bianco e nero 104 pp. € 12,00 F.to cm 12x18 24 pp. - Foto a colori € 5,00 - ISBN 978 88 85802 94 0



a cura di ALDO PONSO

Il Beato Stefano Bandelli da Castelnuovo Scrivia

Protettore di Saluzzo

Chi è il frate domenicano Stefano Bandelli, morto a Saluzzo "in odore di santità"? Dove visse e dove è sepolto? Cosa successe il 27 febbraio 1487, quando i saluzzesi respinsero il furioso assalto dell'esercito sabaudo alla città?

F.to cm 15x21 - 72 pp. - Foto a colori € 12,00 - ISBN 978 88 95163 68 0



a cura di MICHELANGELO DON CAMOSSO E ALDO PONSO Dalla Val Varaita alla clausura

Il libro racconta la vita di tre religiose: Serafina Chiotti da Valmala, Benedetta Demaria da Isasca e Agnese Richard da Bellino. Tre suore che dedicarono la loro vita alla Chiesa scegliendo la clausura.

F.to cm 15,5x21 80 pp. - € 12,00 - ISBN 978 88 95163 31 4



a cura di ALDO PONSO

La grande mistica piemontese

Beata Caterina da Racconigi

In un'epoca di grandi cambiamenti, tra la fine del 1400 e la prima metà del 1500, si sviluppa la storia della Beata Caterina Mattei che donò totalmente la sua vita al Signore senza però esiliarsi dal mondo. Umile e povera terziaria domenicana ma anche consigliera di principi e marchesi.

F.to cm 15x21-88 pp. - Foto a colori € 12,00 - ISBN 978 88 951 63 12 3



a cura di ALDO PONSO

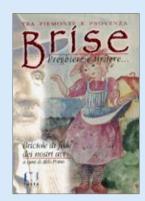
Santuario Maria Santissima delle Grazie

L'immagine "prodigiosa" nell'ex Chiesa dei Cappuccini in Saluzzo

F.to cm 15x21 - 56 pp. - € 10,00







a cura di ALDO PONSO

Giorno per giorno Un Santo, una festa, un proverbio

Vita e miracoli di tutti i Santi del Piemonte e della Valle d'Aosta, anche quelli che non sono in calendario. Circa cinquecento tra santi e beati, situati nel giorno della loro festa in tutto l'arco dell'anno. E per ognuno di essi i proverbi e le preghiere, con cui "giorno per giorno" vengono ricordati dalla religiosità popolare.

MICHEL

Scontro col maligno

Due strane esperienze durate vari anni con oltre 200 esorcismi nel racconto di un ausiliare

Prefazione di Padre Gabriele Amorth

È la relazione su un caso di possessione diabolica avvenuta ai nostri giorni. Il testimone ha scritto con assoluta fedeltà i fatti e soprattutto i dialoghi che si sono svolti tra l'esorcista e il demonio che possedeva la persona.

A CURA DI ALDO PONSO

Brise

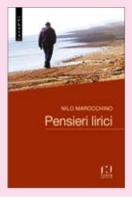
Preghiere e tiritere tra Piemonte e Provenza

Preghiere brevi, proverbi, sentenze morali, favolette, canti e indovinelli in uso nelle valli del Cuneese. Una raccolta effettuata e trascritta prima che scompaiano dal linguaggio comune.

F.to cm 16,5x23 Foto a colori e in bianco nero 224 pp. - € 25,00 **SECONDA EDIZIONE**

F.to cm 12x18 136 pp. € 9,00 ISBN 978 88 85802 06 3 F.to cm 16,5x23 Foto a colori e in bianco nero 140 pp. - € 15,00

inversi







MARIA GRAZIA FLEGO SANTAGATA



BRUNO CAVALLERO

Pensieri lirici

della vita quotidiana.

L'opera esplora il mondo interiore

del poeta, ogni parola commuove,

sorprende e stupisce per la serenità

e la semplicità con cui affronta i temi

"Diciam parole prospere"

In questa raccolta di poesie l'autrice esprime i sentimenti di una vita: dall'adolescenza all'incontro con l'amore, dal dolore del distacco agli affetti familiari.

A mezza sera Libro secondo

Può esistere un percorso di vita condivisibile, possibile sotto qualsiasi latitudine e quindi universalmente valido. A volte basta sapersi fermare anche per poco, osservare attentamente, lasciarci suggerire e soprattutto rinunciare ad essere noi al centro.

F.to cm 14x21,5 80 pp. € 10,00 - ISBN 978 88 85802 19 3 F.to cm 14x21,5 64 pp € 9,00 - ISBN 978 88 98657 03 2 F.to cm 14x21,5 102 pp € 13,50 - ISBN 979 12 80749 42 0









LUCIO PIRODDA

LUCIO PIRODDA

LUCIO PIRODDA

Satireggiata Ghiribizzarra

Romanzeggiata all'effluvio di clerodendro

Intreccio realchimerico

"Satireggiata Ghiribizzarra" è un allegorico e stravagante viaggio che offre tra il meraviglioso ed il bizzarro un originale modo di vedere un mondo ricco di una satirica sequenza di episodi. Al gentile lettore il compito di trovare una strada, una ragione, un pensiero che avvalori il proseguire di ognuno di noi nel mondo di Fantaveriana.

Uno Darselio, ventisettenne innamorato della vita, è protagonista di un'avventura che è una girandola vertiginosa: in sella a un destriero che prima di tutto è parola. attraversa un mondo picaro tra Guerre del Sale, tenzoni farsesche e navi dall'improbabile capacità di galleggiamento. Cerca di cogliere ciò che distingue Fato Piccolo e Fato Grande, cerca di parlare con Dio: e lo fa rivolgendosi a genti d'ascendenze longobarde, uomini perduti lungo i tratturi piemontesi, donzelle e cavalieri di un Novecento che non è ancora passato, non del tutto. Lo fa interrogando la Natura di Lucrezio e tutto ciò che è sacro. Grazie a una lingua turbinosa, felicemente sporca e unica, veniamo gettati in un universo le cui coordinate stanno tra la commedia e il grottesco, tra la giocoleria secentesca e la finezza tutta contemporanea. Un libro da godere, che chiede ci si perda in esso. Una storia che una volta letta, terminata, sembra continuare tra le pieghe delle nostre giornate.

F.to cm 14x21 - 256 pp. € 12,00 - ISBN 978 88 85802 07 0 Dardalo Sardio, un giovane piemontese, decide di trasferirsi dalla provincia in città, là dove incontra Beatrice. Che nome è Beatrice? All'inizio non ci si pensa, poi, a mano a mano che la lingua trascina il lettore nella vita di Dardalo, s'inizia a intuire che – forse – questa Beatrice non può che essere, guida dantesca, bastone e bussola da rigirarsi tra le dita, mentre c'investe una girandola di eventi emozionali.

Eventi che saranno nascita e morte, anche sociale, e poi rinascita ancora... Dardalo Incontrerà contadini filosofi e gente dall'orizzonte culturale tanto più gretto quanto più libero: perché il viaggio attraverso l'Umanità e i suoi Regni è variegato, e esclude lo scontro. Anzi, lo evoca. Dove sta il male? Com'è possibile che Esso trovi spazio in questo mondo? Attraverso una lingua unica, che è già materia narrativa e neanche minimamente stile, Pirodda getta il lettore contro il Male: e lo fa oggi,

F.to cm 14x21 256 pp. € 12,00 - ISBN 978 88 98657 19 3

divertendosi.

F.to cm 14x21 304 pp. € 12,00 - ISBN 978 88 98657 19 3



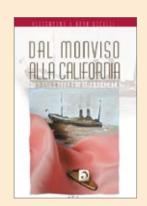




L'eterogeneo si amalgama rimanendo nel distinto

Il lavoro dell'Autore rappresenta la continuità del genere letterario inaugurato da Lucio Pirodda dove virtuosismi linguistici, che uniscono presente e passato della lingua italiana, diventano strumenti ironici e pungenti che rivelano, affrontano con taglio filosofico, divertente e incalzante quelle che sono le debolezze umane, i contrasti della Vita, del Tempo, Natura, tra il Bene e il Male.

Ed è il cavaliere appiedato Armensio, il protagonista, giovane e colto oriundo che approda nelle colline di Langa, della quale ne apprezza vini e prelibatezze, e diventa voce narrante. Cerca risposte proseguendo indifferente tra diversificate vicende e diverse genti in terra piemontese tra donne, pastori e contadini a modo loro filosofi.



ALESSANDRO E ANNA OCCELLI

Dal Monviso alla California

Giovanbattista s'imbarca per gli Stati Uniti d'America nel 1907.
Non ha ancora vent'anni.
A spingerlo non è solo la necessità economica, ma anche il gusto della scoperta e dell'avventura.
E di avventure ne ha molte: la ragazza di Ellis Island e la sua misteriosa seta rosa, la lotta contro i serpenti e le zanzare dell'istmo di Panama, la terribile strage nella fattoria californiana i molti incontri con altri piemontesi sparsi in ogni parte d'America, dovunque ci sia da lavorare e far fortuna.

Nel suo racconto, un vero romanzo, rivive l'epopea di questa "emigrazione dimenticata", sullo sfondo dei grandi eventi che segnarono la storia americana di quegli anni.



GIANCARLO GILI

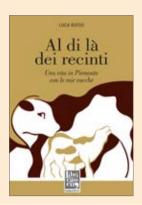
La storia di Carlo Un alpino caduto sul fronte greco-albanese

In una sera di gennaio mi pervade la voglia di scrivere.

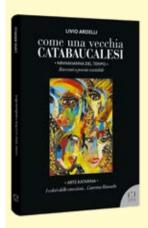
Scrivere per ricordare un ragazzo che nasceva in tempo di guerra, una guerra che si riteneva giusta... Ma le guerre non sono mai giuste e tanto meno lo fu quella seconda guerra che vide proprio lui, Carlo, come protagonista...

F.to cm 14x21 192 pp. € 12,00 - ISBN 978 88 85802 53 7 F.to cm 13x21 Con acquerelli dell'autore in bn 160 pp. € 14,00 F.to 14x21 112 pp. € 12,00 - ISBN 978 88 85802 34 6









LUCA BUSSO

ALESSIA GALLO

LIVIO ARDELLI

Al di là dei recinti Una vita in Piemonte con le mie vacche

Dalla sponda sbagliata

Una testimonianza vera, realmente vissuta. Luca Busso, a 17 anni, tre anni dopo la morte accidentale del padre, inizia ad allevare giovani tori, poi, 4 anni più tardi, darà il via ad un allevamento di vacche da latte di razza frisona in provincia di Cuneo. Per 27 anni si consacrerà totalmente ai suoi animali, con i quali condividerà ogni giorno e ogni notte. È anche il racconto del misterioso mondo di ciascuna delle sue vacche. Il lettore scoprirà, dunque, le personalità e le singolarità di Janis, Annaluisa, Evita e Alpina, Lesta e Orca e di tutte le altre.

L'arrivo di Bressana, vacca di straordinaria bellezza, dotata di un carattere fiero e indipendente, sarà la svolta nell'esistenza di Luca. Questo scritto suscita in noi molto più che empatia, ci provoca e interroga la nostra umanità.

F.to cm 14x21 200 pp. € 16,00 - ISBN 979 12 80749 05 5

Nico è un adolescente difficile. La sua famiglia lo rigetta: madre e padre stanno sfiorando la separazione e se ne fregano del suo futuro. Suo fratello e sua sorella evitano la sua quotidianità di sbandato: salta sempre scuola insieme a Raffo e Apo. suoi inseparabili amici. Nico è un randagio che dà calci in faccia a tutti. La sua vita sta in qualche siga e troppi Jack Daniel's, nella Play. Poi incontra Filippo. Filippo è lo sfigato attaccato alle gonne di mamma. Studia, legge, odia i videogame di guerra. Nico e Filippo hanno una cosa in comune: sono omosessuali. E con il tempo ne avranno anche altre: si ameranno e soffriranno l'essere emarginati dalla società. Chi è forte? Il bullo che si vergogna a farsi vedere dagli amici insieme allo sfigato di cui è cotto? Oppure lo sfigato che se ne fotte del giudizio

Nico cambia e diventa come tutti quelli che prendeva in giro...

F.to cm 14x21 256 pp. € 12,00 - ISBN 979 12 80749 23 9

Come una vecchia catabaucalesi NINNANANNA DEL TEMPO Racconti a poesia variabile

È un felice connubio tra arte, prosa e poesia quello che l'autore Livio Ardelli (alias Elido Villari) propone con l'aiuto dell'artista Caterina Rinaudo, in arte Katarina

Una composizione letteraria alquanto anomala nell'alternanza di prosa e poesia nel trattare il tema dell'amore, con la quale ben si amalgamano le opere pittoriche la cui peculiarità tra l'astratto e il figurativo ne sono un naturale completamento.

Il titolo catabaucalesi, termine di

Il titolo catabaucalesi, termine di radice greca, ancora in uso nel gergo popolare portoghese e in Francia, che significa "ninnanana", ben introduce a questi due racconti intrecciati e alle poesie che seguono, in una sorta di lungo cammino in cui il destino condiziona vite che quell'amore travolgente purtroppo non possono viverlo a pieno.

Malinconia e dolore, desiderio e realtà, sogni e dolore si intrecciano e travolgono come una musica di fondo legata al tema eterno e inossidabile del destino.

F.to cm 17x24 128 pp. € 22.00 - ISBN 979 12 80749 46 8

LIBRI IN **LINGUA**



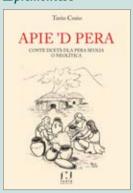
■ inglese



■ francese



piemontese



GIUSEPPE VIANO

Saluzzo places and non-places

ROBERTO MANTOVANI

Mont Viso L'icone des montagnes piémontaises

TAVIO COSIO

Apie 'd pera Conte dl'età dla pera seulia o neolitica

... finally a strange, wonderful fact occurred: inside a camera viewfinder, where time, places, emotions, feelings and reason kneaded together, the non-place came back to be a world full of meanings, a unique world with its connotation, and for those who have always lived here, unrepeatable.

Un Mont Viso de façon différente. Inséré dans l'histoire fascinante des Alpes. A partir du Néolithique – quand la région apparaissait comme une vraie et propre "officine" pour la transformation des jades alpines – à nos jours. En passant à travers la culture "orophobe" de l'antiquité classique, les siècles du Moyen-âge (en 1480 à un tir de fusil du Viso fut creusé le premier tunnel des Alpes), l'"invention" du XVIIIème siècle de la montagne, le début et le développement de 'aventure alpine. Jusqu'en 1861, quand la gigantesque pyramide rocheuse qui domine la Vallée du Pô fut escaladée pour la première fois par l'anglais Williams Mathews. Une ascension de grand intérêt, répétée l'année d'après par un autre britannique, Francis Fox Tuckett. Et de nouveau en 1863, alors que fut finalement porté à terme la première ascension entièrement italienne, dirigée par Quintino Sella. Mais le Mont Viso n'est pas seulement de l'alpinisme. Il est beaucoup plus.

C'est un univers où la nature fait sentir encore aujourd'hui, comme fut un temps, son respire profond.

F.to cm 24x28 208 pp. € 39,90 - ISBN 978 88 98657 78 0 Le pagine di *Apie 'd pera*, forse la sua opera più originale e più bella, restarono nel cassetto per molti anni, finché l'Associazione Tavio Cosio non si mosse per raccoglierle finalmente in un volume. Tavio Cosio racconta le sue valli e sogna sulle lontane radici delle loro genti nella sua parlata piemontese "mesa vitona", come la definiva, libera il flusso narrativo così come il flusso emozionale "ditta dentro", senza preoccuparsi i scegliere coerentemente tra la piemontesità e l'occitanità.

Questi racconti, strettamente legati tra loro, insieme offrono l'immagine di una valle alpina occidentale nel passaggio dal neolitico all'età dei metalli. È una media valle ideale, con quelle caratteristiche che si potevano riscontrare in buona parte della Granda piemontese ed occitana, una valle descritta con vivida fantasia ma sempre alla luce di profonda documentazione.

F.to 22x22 64 pp. € 19,90 - ISBN 978 88 85802 05 6 F.to cm 17x24 176 pp. € 19,00 - ISBN 979 12 80749 44 4

LIBRI IN **LINGUA**

■ piemontese



MËCO BESSON

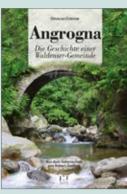
Mèistr da bòsch Arcòrd ëd vita e 'd travaj

Mèistr da bòsch, è parola piemontese antica che sta per "maestro del legno". L'autore ci parla di questo mestiere, che è il suo. Ma non solo.

Ci sono anche i sapori e gli aromi dell'orto, e l'aria forte e pulita della montagna – "il mio Monviso" – con gli amici alpinisti nei primi anni del dopoguerra.

Tutto scritto in piemontese, la lingua materna, la lingua del mestiere, la lingua di tutti i giorni.

■ tedesco



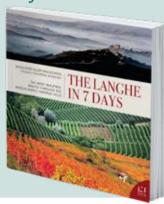
OSVALDO COISSON

Angrogna Die Geschichte einer Waldenser-Gemeinde

In Angrogna, dieser kleinen Berggemeinde in den piemontesischen Alpen, verdichtet sich die Geschichte der Waldenser wie kaum anderswo. Für ihre Feinde war es üblich, die Waldenser allgemein als "die aus Angrogna" zu bezeichnen.

Zahlreiche legendäre Erinnerungsstätten, wie Chanforan, Guieza de la Tana, Coulege dei Barba, Chiot dl'Aiga, La Vaccera, Scuola Beckwith und Prà del Torno sind Zeugen dramatischer Ereignisse. In seiner "Storia di Angrogna" schildert Osvaldo COISSON ausführlich die Verfolgungen und Leiden der Waldenser, aber er schlägt zugleich auch einen großen Bogen von den prähistorischen Felsritzungen, über die Pest von 1630/31 und das Erdbebeniahr 1808 mit über 15 000 Erdstößen bis hin zu den Partisanenkämpfen im 2. Weltkrieg.

■ inglese



ROSALINDE KLEIN WOOLTHUIS

The Langhe in 7 days The most beautiful routes through the unesco world heritage hills

I this guide, beautifully illustrated with Giampiero Murialdo's photographs, you find everything that the local people, with their century old traditions, have to give. There are the beautiful places, towns and villages - from Bra to Barolo, Alba to Dogliani and many more. We marvel at the landscape with a view towards the highest Piedmontese mountains, and travel along the salt routes. You will get to know the village markets, from the simplest to the greatest, and visit the best fairs and festivals in the area: from culinary events, to antiques markets and religious celebrations.

And then there is the other great protagonist of the territory, the cuisine. From the famous Alba truffle to the best wines in the world - amongst them the king and queen Barolo and Barbaresco, to the art creating unique local dishes from the vegetable patch in the back garden. This book is a hymn to slow living, to drinking with taste, to travelling with care and respect... The Langhe, simply a UNESCO World Heritage Site.

F.to cm 13x21 Foto in bianco nero Testo in piemontese 148 pp. € 18,00

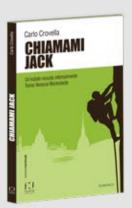
F.to 16,5x23,5 136 pp. € 15,00 - ISBN 978 88 95163 98 7 F.to 16,5x23,5 136 pp. € 15,00 - ISBN 978 88 95163 98 7

FUORICOLIANA *narrativa*









PIER VITTORIO STEFANONE

GABRIO GRINDATTO

CARLO CROVELLA

Il lupo e il pastore Jack e Güstu, storie avverse

Fotografie di Battista Gai

L'albero della morte A caccia dell'assassino in terra valdese

Chiamami Jack Un'estate vissuta Torino Venezia Marmolada

Jack è un lupo. Ci racconta di sé, come nelle fiabe: dalle zampettate insieme ai fratelli, fuori dalla tana, al giorno in cui s'è fatto solitario, per poi diventare un maschio Alpha, un lupo che ha conquistato, emancipandosi dal branco, un territorio tutto suo e una femmina che sarà la sua compagna per la vita.

Jack un giorno incontra un pastore: Güstu, un vecchio che pascola pecore

da sempre. E gli ucciderà numerosi capi: è una necessità, sua e della sua cucciolata. Un libro leggero ed esplicito che, evitando pedanti tecnicismi, ci presenta una situazione intricata - a livello legislativo e burocratico che contrappone il lupo all'uomo. Ci propone soluzioni concrete senza il conforto di frasi fatte, di slogan da bar o da social network. Un libro, oggi, necessario.

In un piccolo agriturismo di una Valle Valdese, il carismatico Sciamano di un gruppo di cerimonie Lakota, viene scoperto cadavere, inchiodato al tronco di un grosso tasso da una lunga freccia affilata.

Giosuè Gay, titolare della struttura, è il sospettato numero uno e il tecnico faunistico Veronica Gaydou, sua amica d'infanzia, non può, per questo e per altri motivi, starsene con le mani in mano. Conoscenze vecchie e nuove si stringono intorno a lei in una caccia all'assassino dove nulla è quello che sembra.

Tra queste righe c'è la sua terra, il suo passato e ciò che ora è. Boschi e montagne, bestie e persone, protagoniste di un quadro dalle pennellate, a volte tenui e veloci, altre volte forti e pesanti, che disegnano

un percorso pieno di sorprese. Un percorso durante il quale non è facile restare vivi.

intensamente

Due città e due uomini.

Torino e Venezia: rigore e mondanità. Un piemontese, riservato e diffidente, e un veneziano. scanzonato e viveur. Un'intera estate, fra la Mole e la Laguna, fino all'epilogo sulla Marmolada, la "Regina delle Dolomiti".

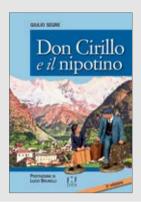
L'ingegneria sociale e la tecnologia multimediale rivisitano, in chiave postmoderna, l'assioma pirandelliano: Uno, nessuno e centomila.

F.to cm 16,5x23,5 152 pp. Immagini a colori € 15,00 - ISBN 978 88 85802 43 8

F.to cm 13x21 248 pp. € 16,00 - ISBN 978 88 85802 31 5 F.to cm 14x21 288 pp. € 13,00 - ISBN 978 88 98657 40 7









FULVIA VIOLA BARBERO

GIULIO SEGRE

LELIO PEIRANO

II Marinaio

... una storia vera di prigionia della seconda querra mondiale

Don Cirillo

e il nipotino

Dopo l'8 settembre 1943 migliaia di militari italiani furono deportati nella terra dei lager a scontare il peso della resa e la pena della scelta.

Senza cedimenti patirono vessazioni fisiche e morali.

Ouesta è la storia di uno di quei soldati.

La straordinaria storia di un bambino ebreo che, durante la guerra, è salvato da un giovane sacerdote e tenuto nascosto in Chiesa. E poi incredibilmente coccolato da un ufficiale tedesco.

Dalle rivelazioni di questo libro don Cirillo Perron (1912-1996) è stato dichiarato "Giusto tra le nazioni", la massima onorificenza concessa dallo Stato di Israele ai non ebrei che hanno rischiato la vita, senza trarne alcun vantaggio, per salvare anche solo un ebreo dalla Shoah. Il nome di don Cirillo è stato iscritto su una lapide nel Giardino dei Giusti, davanti al Museo dell'Olocausto a Gerusalemme. Il promotore dell'onorificenza è stato il saluzzese Giulio Segre (1936-2015), autore del libro, a cui don Cirillo salvò la vita.

King era il mio cane **Autobiografia** di un Partigiano

La Memoria storica, con la testimonianza di Lelio-King, si riappropria di un altro tassello per meglio comprendere un mondo e un'anima, quella partigiana, a volte banalizzata da letture semplicistiche e revisionismi sciagurati.

Come in un romanzo di formazione, il partigiano King ci guida nei suoi ricordi alla scoperta di una presa di coscienza civica ancora acerba ("solo da militare incominciai a prendere coscienza dell'idea di libertà") fino alla consapevolezza adulta e politica dell'essere partigiano e comunista, sempre vicino agli ultimi ("Identifico la Resistenza con la vittoria del proletariato, la sconfitta della dittatura e l'avvento della democrazia fondata sulla giustizia sociale").

F.to cm 13x21 160 pp. - Rilegatura di pregio € 15,00 - ISBN 978 88 98657 01 8

TERZA EDIZIONE

F.to cm 17x24 208 pp. - Immagini a colori € 19,00 - ISBN 979 12 80749 32 1 F.to cm 22x22 72 pp. - Immagini e disegni in bn con DVD allegato € 12,00 - ISBN 978 88 951 63 69 7

FUORI COLLANA



saggistica







GIANNI AUDISIO

Andare a caccia di animali, di immagini, di conoscenze

Una fonte esauriente per chi va a caccia di conoscenze sulla vita degli animali selvatici; un manuale unico per chi voglia esercitare la caccia di selezione agli ungulati e ai galliformi alpini. Essenziale per il consequimento dell'abilitazione in quanto gli argomenti si articolano secondo le indicazioni dell'Istituto

Superiore per la Protezione e Ricerca Ambientale (ISPRA). Un'ampia panoramica su ecologia,

biologia e riconoscimento di tutti gli ungulati selvatici italiani, dei galliformi alpini e della lepre variabile, nonché un breve excursus sui principali mammiferi predatori; il tutto corredato da materiale iconografico di prima qualità. I capitoli più dettagliati riguardano l'ecologia applicata, i metodi di censimento, la balistica e gli strumenti ottici, senza tralasciare argomenti come l'etica venatoria e le tecniche di prelievo, il recupero dei capi feriti e il trattamento della spoglia.

F.to cm 17x24 208 pp. € 24,00 - ISBN 978 88 85802 13 1

Dall'alveare alla cucina

Manuale per conoscere il mondo delle api e del miele con oltre 150 ricette

Un agile manuale giunto alla sua terza edizione ampliata e rinnovata che vi racconta il mondo delle api: come sono fatte, come e dove vivono, quali sono le loro importanti funzioni. Un'opportunità da cogliere per entrare nel mondo del miele, scoprirne i segreti, comprendere da dove si estrae e come deve essere; conoscere le varietà e ali innumerevoli pregi salutari e alimentari preparazione di cibi e bevande in 150 ricette di facile realizzazione che lo utilizzano dall'antipasto al digestivo.

TERZA EDIZIONE

F.to cm 14x21 176 pp. € 16,90 - ISBN 978 88 8657 61 2

Alla faccia del colesterolo

Vignetta sul formaggio e sulla buona tavola

Il formaggio industriale arriva in Rolls Royce, Giotto dipinge una fontina, il Primo Sale prende l'ascensore ed il latte in polvere serve a ricordare la caducità delle cose terrene. Sono piccole esplosioni di sorrisi amari e sfacciati che divertono perchè fanno pensare.

La realtà casearia nel mondo di Gianni Audisio è una fetta importante,ma i veri protagonisti siamo noi, abituati sovente a considerare il gusto come guasi unico obiettivo della nostra esistenza. L'autore ci frusta e sogghigna mettendo a nudo le nostre debolezze in una raccolta saporita e dissacrante. Come la madonna botticelliana che allatta il bimbo con il simbolo di Mac Donald. Un libro di vignette non è cosa facile, può essere solo appannaggio di artisti. Leggerlo potrà essere semplice piacere.

F.to cm 14x21 192 pp. € 19,00 ISBN 978 88 951 63 69 7

saggistica FUORI COLLANA



ELIO RAGAZZONI FIORENZO CRAVETTO

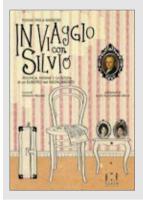
Italia con formaggio

Viaggio sentimentale e caseario narrato dagli assaggiatori Onaf

Protagoniste di guesto libro sono trentotto città italiane che narrano vicende di bellezza e di gusto. I formaggi, provenienti dal contado, rappresentano in questo viaggio la bussola di riferimento. Nella maggioranza dei casi i formaggi raccontati dai maestri Onaf sono lo specchio di un Paese rurale che dal latte di vacca, pecora e capra ha tratto nei secoli un alimento umile e prezioso, buono per sfamare le popolazioni, con quel gusto sapido che un cacio contadino continua ad offrire tutt'oggi.

Formaggi testimoni del tempo, ognuno con i suoi segreti, capaci sempre di emozionare chi intraprende un tragitto attraverso la (ri)scoperta delle nostre regioni, tutte a modo loro sorprendenti, ricche di tesori e capaci di custodire negli anfratti culle di biodiversità.

F.to cm 16,5x24 432 pp. € 29,00 - ISBN 979 12 80749 93 2



FULVIA VIOLA BARBERO

In viaggio con Silvio

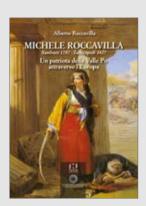
Politica, donne e giustizia di un europeo del Risorgimento

Prefazione di Aldo Alessandro Mola

Questo libro nasce dal sedimentarsi di due anni di inchieste giornalistiche sulle donne, la politica e i procedimenti giudiziari di un uomo eternamente vivo: Silvio Pellico. Chi fu, dove e come visse l'autore de "Le mie prigioni", il libro del Risorgimento italiano più tradotto all'estero?

Se non si vuole perdere il senso e lo specchio della sua opera, non si può prescindere dall'incontrare Pellico come persona.

Un viaggio appassionante, che aiuta a ritrovare il bandolo della matassa di valori universali penosamente smarriti, di cui l'Italia e l'Europa di oggi hanno evidente bisogno.



ALBERTO ROCCAVILLA

Michele Roccavilla

Un patriota della Valle Po verso l'Europa

Duecento anni fa Michele Roccavilla, partito dalla piccola Sanfront, sacrificò la vita per la "Causa" inseguendola per ogni dove.

Oggi, un suo discendente, Alberto Roccavilla, con passione e acribia, ne ricostruisce la biografia attraverso numerosi inediti. Un bel contributo a quella stagione che fu prodromo del nostro Risorgimento; pagine in cui emergono sacrificio, impegno, altruismo: in tempi di egoismi internazionali, decisamente un'altra Europa.

F.to cm 16,5x23,5 144 pp. - Immagini in bianco e nero € 14,00 - ISBN 978 88 95163 40 6 F.to cm 15x21 256 pp. - Immagini in bianco e nero € 17,00 - ISBN 978 88 85802 81 0



GIANPIERO FERRIGNO

Costigliole Saluzzo 150

Amministratori, percorsi di storia e ricordi di un Antico Paese

F.to cm 21x29,7 - 200 pp. € 23,00 - ISBN 978 88 95163 66 6 DISPONIBII F IN PDF



CARLO RUATA E CARLO BESSONE

Monviso tra carta e tela

F.to cm 27x27 144 pp. - € 25,00 ISBN 978 88 951 63 76 5



MARIELLA CASTELLINO E PAOLO MONASTEROLO

Il Reggimento degli spiantati di Castelletto Stura

F.to cm 21x29,7 - a colori 102 pp. - € 25,00 ISBN 978 88 95163 38 5



LORENZO FRANCESCONI

Saluzzo in maschera 2 1987/2008 e 2009/2013 Storia, immagini e magie di un grande carnevale piemontese

F.to cm 21x30 - a colori Rileg. di pregio + inserto 2 volumi € 9.90



FABRIZIO ALOI

Monviso Freeride Itinerari sulla neve intorno al Re di Pietra

F.to cm 13,5x24 - a colori 96 pp. - € 13,50 ISBN 978 88 95163 43 7



a cura di ALDO PONSO **Venasca** *Un paese da riscoprire*

F.to cm 16,5x23 Immagini a colori e in bianco nero 178 pp. € 30,00



PIERO DEMATTEIS e ENRICA PASERI

l mobili tradizionali della Val Varaita Guida ragionata

e catalogo fotografico

F.to cm 22x22 - a colori 156 pp. - € 25,00 ISBN 88 95163 01 X



NICOLA FINO

Valley

Il Cantico della Valle Varaita The canticle of the Varaita

F.to cm 22x22 - a colori 72 pp. - € 15,00 ISBN 978 88 95163 49 9



JEAN LOUIS SAPPÉ

Lou courousèt e la furmia Piccolo dizionario

Piccolo dizionario delle parlate occitane della Val d'Angrogna

F.to 16,5x23,5 158 pp. + CD | € 18,00 ISBN 978 88 951 63 65 9



da un'idea di TIZIANO VINDEMMIO

l percorsi della pietra Quarzite, bargiolina e aneiss

F.to cm 22x22 - a colori 108 pp. - € 25,00



GIOACHINO CHIARA

Il movimento socialista in provincia di Cuneo fino al 1921

F.to cm 17x24 144 pp. - € 15,00 ISBN 978 88 98657 12 4



MARIA GRAZIA FLEGO

Il peso della corona La vita di nove donne di casa Savoia (1100-1600)

F.to cm 16,5x23 Volume cartonato in tela con sovracoperta 144 pp. - € 16,00



VITTORINO CRAVERO

Alpini di casa nostra Nove racconti di eroismo auotidiano

F.to cm 14x21 144 pp. - € 12,00 ISBN 978 88 98657 59 9



a cura di MARIO BANCHIO

Don Occelli prete partigiano Un buschese difensore dei poveri

F.to cm 15x21 96 pp. - € 10,00 ISBN 978 88 98657 00 1



CATERINA CRAVERO

Un pezzettino di terra e cielo Un movimento cosmico

F.to cm 15x21 120 pp. - € 12,00 ISBN 978 88 95163 77 2



GIANCARLO GILI Semplicemente

mammaF.to cm 14x21 - 88 pp. - € 10.00

ISBN 978 88 95163 89 6



F. ANDREONE, P. E. BERGÒ, V. MERCURIO

La salamandra

di Lanza Biologia, ecologia, conservazione di un Anfibio esclusivo delle Alpi

F.to cm 15x21 - a colori 96 pp. € 16,00



PIERO BALBO

Il diario di Ada Piasco 1944-45

F.to cm 15x21 80 pp. - € 8,00



Prigioniero

di guerra Russia, 7-1942 • 12-1945

F.to cm 15x21 160 pp. - € 14,00 ISBN 978 88 95163 17 8



GIANCARLO GILI Una falsa illusione

F.to cm 13x21 76 pp. - € 12,00 ISBN 978 88 95163 25 3



GIANNI AUDISIO

Gli Spossati

Scenette da un matrimonio

F.to cm 13x13 Vignette in bianco e nero 100 pp. - € 10,00



PACO / GIANFRANCO CONFORTI

Chicchi di riso

Piccola enciclopedia per sopravvivere sorridendo ai disastri della vita di ogni giorno

F.to cm 15,5x15,5 Vignette in bianco e nero 100 pp. - € 10.00



MORENO DUTTO

Artropodi terrestri pericolosi sul territorio italiano

Centopiedi, aracnidi, insetti Manuale ad uso dei soccorritori e dei sanitari

F.to cm 15x21 188 pp. - € 32,00



CARLA CANDELLERO
Illustrazioni di GAVINA MUREDDU

Sereno *Rime gioiose, sono grandi le piccole cose*

F.to cm 22x22 - Illustrato 64 pp. - € 12,00 ISBN 978 88 95163 38 3



GIANLUCA SABENA

I colori dell'autunno

F.to cm 12,5x21 222 pp. - € 13,00 ISBN 978 88 95163 28 4



ROSANNA LI POMI ANNE MARIE MATTEODO

Psoriasi Nutrizione, fitoterapia, acqua e musica

F.to cm 15x21 176 pp. - € 15,00 ISBN 978 88 95163 18 5



a cura dell'ASSOCIAZIONE MENTE IN PACE - ASL CN

Qualcuno ci saprà ascoltare?

F.to cm 15x21 - a colori 160 pp. - € 18,00 ISBN 978 88 95163 07 9



ANTONINO PENNA

Un passo a notte

F.to cm 14x21,5 96 pp - € 12,00 ISBN 978 88 98657 53 7



a cura di LUISA COLAPINTO E VILMA FRAIRE

Genitori e figli... cercatori d'oro La metodologia pedagogia dei genitori

F.to cm 15x21 - 128 pp. € 10,00 - ISBN 978 88 95163 83 3



TOMASO ANDREA ASTESANO

Non spegnete

quella fiamma

F.to cm 14x21,5 116 pp - € 10,00 ISBN 978 88 98657 18 6



GIACINTO MOSSO

La voce

F.to cm 14x21,5 154 pp. - € 12,00 ISBN 978 88 95163 12 3



CHRISTIAN LORENZATI

Esco a fare 4 passi

F.to cm 12x18 152 pp. - € 12,00 ISBN 978 88 95163 06 02



REMO BESSONE Balsami e incanti

F.to cm 14x21,5 136 pp. - € 12,00 ISBN 978 88 95163 30 7



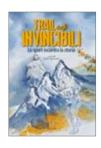
IDA BRUNATI BASSIGNANO L'almanacco di Nonna Ida

F.to cm 17x24 Immagini in bianco e nero 128pp. - € 12,00 ISBN 978 8895163 73 4



FRANCO ALLOCHIS In nome della libertà

F.to cm 17x24 Immagini in bianco e nero 304 pp. - € 19,00 ISBN 978 88 98657 28 5



CARLO DEGIOVANNI

Trail degli Invincibili *Lo sport incontra la storia*

F.to cm 17x24 256 pp. - Immagini in bianco/nero € 18,00 - ISBN 978 88 98657 93 3



TOMASO ANDREA ASTESANO Ouesto sono io

F.to cm 14x21,5 116 pp - € 10,00 ISBN 978 88 98657 18 6



FRANCO BRONZAT

1961-2011 50 anni di letteratura e non

F.to cm 13x21 204 pp. - € 13,00 ISBN 978 88 95163 57 4



CATERINA CRAVERO Pensieri d'amore

F.to cm 14x21,5 Illustrazioni dell'autrice 116 pp - € 12,00 ISBN 978 88 95163 45 1

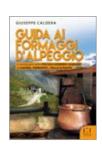


ALBERTO GEDDA

Tracce *Visita insolita di Saluzzo*

ITALIANO / INGLESE / FRANCESE
Eto cm 22v22

F.to cm 22x22 156 pp. - Fotografico € 19,00 - ISBN 978 88 98657 38 4



GIUSEPPE CALDERA **Guida ai formaggi d'alpeggio**

La produzione delle Piccole Aziende Casearie di Liguria, Piemonte e Valle d'Aosta

F.to cm 14x21 - 272 pp. - € 19,00 ISBN 978 88 98657 98 8



GIANCARLO GILI Un cane di nome Argo

F.to cm 14x21 - 80 pp. - € 12,00 ISBN 978 88 85802 45 2



GIANCARLO GILI "I senza voce" II Risorgimento dimenticaro

F.to cm 13x21 - 96 pp. - € 10,00 ISBN 978 88 95163 46 8



VILMA BERTORELLO

Occhi di donna

Di getto un miscuglio di emozioni che ti frugano dentro per venire a galla

F.to cm 14x21,5 - 84 pp - € 9,00 ISBN 978 88 95163 51 2



LORENA BONINO

Farfalle, papaveri e fiordalisi

La mia nuova vita ai piedi del Monviso

F.to cm 14x21 - 112 pp. - 12,00 ISBN 978 88 85802 22 3



GIANCARLO GILI

Quadretti in chiaroscuro

F.to cm 14x21 - 208 pp. - € 15,00 ISBN 978 88 85802 99 5



GIACINTO MOSSO Il bianco fiore

F.to cm 14x21,5 - 64 pp - € 9,50 ISBN 978 88 95163 52 9



VITTORIO COSTA

La ragazza dagli occhi verdi

Nord-Sud-Nord. Biografia di una famiglia

F.to cm 14x21 - 144 pp. - € 12,00 ISBN 979 12 807049 19 2



MAURA BERTIN - JEAN LOUIS SAPPÈ

Montagne e libertà

40 anni di spettacoli del Gruppo Teatro Angrogna

F.to cm 17x24 - 208 pp. - € 18,00 ISBN 978 88 95163 34 5



VITTORIO COSTA

Piombo a un palo

F.to cm 14x21 - 64 pp. - € 9,00 ISBN 978 88 85802 89 6



VALTER BOIERO Bagnolo e la sua gente

F.to cm 21x29.7 - 160 pp. - € 30.00



MARIA ROSA FABBRINI Ville e famiglie a Torre Pellice

Viale Dante e la Ravadera dall'800 aali anni Trenta del '900

F.to cm 15x23,8 - 176 pp. - € 17,90 ISBN 978 88 98657 85 8



a cura di PIERO DEMATTEIS Montagne di casa Anni venti e cinquanta

F.to cm 22x22 - 168 pp. - € 23.00 ISBN 978 88 95163 00 0



SILVIA SALUSSOLIA Case operaie Forse i ricordi fanno male!

F.to cm 14x21 - 296 pp. - € 16.90 ISBN 978 88 85802 50 8



ANNA MARIA BARBERO Avrei voluto le trecce

Ricordi d'infanzia in un paesino della Valle Varaita

F.to cm 13x21 - 112 pp. - € 12,00 ISBN 978 88 98657 76 6



ANDREA CUMINATTO La Via Medicea

Da Prato a Fucecchio tra storia, arte e natura

F.to cm 13,5x20 - 112 pp. - € 15,50 ISBN 978 88 85802 88 9



IDA BRUNATI BASSIGNANO Sentieri dal Cresto

Storie di famiglia tredici anni dopo

F.to cm 12,5x21 - 264 pp. - € 14,50 ISBN 978 88 95163 27 7



DANIELA CASSINI SARAH CLARKE LOIACONO Lina, partigiana e letterata amica del giovane Calvino

Lettere, poesie e inediti di Lina Meiffret F.to cm 17x24 - 176 pp. - € 16,50 ISBN 979 12 80749 18 5



LIDIA VOTTERO Cara Italia ti scrivo Storie di emigrazione

F.to cm 12,5x21 - 264 pp. - € 14,50 ISBN 978 88 95163 23 9



ROBERTO MANTOVANI

Monviso

L'icona della montagna piemontese

Con i contributi di Stefano Fenoglio, Enzo Cardonatti, Alberto Costamagna

F.to cm 24x28 - 208 pp. - € 39,90 ISBN 978 88 98657 83 4

VALERIA CAMOSSO

Il mio mondo in una lettera

F.to cm 13x21 - 240 pp. - € 14,50 ISBN 978 88 95163 37 6

ROSSANA CANTURANI

Sangue di rapa

F.to cm 13x21 - 84 pp. - € 10

CRISTIANO CRISPO PAOLO COSTA

10 Anni di Volley femminile a Saluzzo

Buon compleanno Lulù F.to cm 15x21 - 80 pp. - € 13

MATTEO GIULIANO

Il demone della luce

F.to cm 13x21 - 164 pp. - € 13 ISBN 978 88 95163 39 0

RENZO RIBETTO

La pietra di sole

e altre storie di un guardaparco del Po F.to cm 13x21 - 112 pp. - € 12

DIREZIONE DIDATTICA DI MORETTA

Un mondo di attività per l'ambiente

F.to cm 16,5x23,5 - 176 pp. - € 14

CESARE MAERO

Felicità

F.to cm 12x22 - 32 pp. - € 8,50 ISBN 978 88 95163 33 8

GIAN MARIA ALIBERTI GERBOTTO

Visti da vicino

Il mondo dei famosi: uomini e donne di successo F.to cm 13x21 - 126 pp. - € 13

VITTORIO MATTIO

I miei ricordi

F.to cm 14x20,5 - 40 pp.

ANTONIO TRONCI

Pelle d'anima

F.to cm 12,5x21 - 176 pp. - € 13 ISBN 978 88 95163 53 6

DON GIULIO EINAUDI

Ricordi di un Nunzio

F.to cm 16,5x23,5 - 136 pp. - € 13 ISBN 978 88 95163 41 3

MARIO BELLINA

Santuario della Madonna Nera di Becetto

F.to cm 16,5x23,5 - 48 pp.

MARA GUIDI

Tutto qui, fino a qui

F.to cm 13x21 - 80 pp. - € 12

MARIA GRAZIA COLOMBARI

S'Agapò

Storie di donne F.to 13x21 - 72 pp. - € 10

WILMA ZANELLI

Cuori nel Bunker

F.to cm 13x21 - 120 pp. - € 12 ISBN 978 88 95163 08 6

WILMA ZANELLI

Uomini al setaccio

Tra agenzie matrimoniali e amori prèt-à-porter F.to cm 13x21 - 256 pp. - € 14,50 ISBN 978 88 95163 26 0

SILVIA SALUSSOLIA

La coda del topo

F.to cm 12,5x21 - 208 pp. - € 13 ISBN 978 88 95163 24 6

CINZIA CANNAVALE

Claus Von Stauffenberg

Un uomo contro Hitler F.to cm 21x30 - 104 pp. - € 13 ISBN 978 88 95163 60 4

FRANCESCO CICCONE OSCAR FIORF

OSCAR FIORE

La Residenza Tapparelli F.to cm 12x18 - 152 pp. - € 12 ISBN 978 88 95163 06 2

GIUSEPPE VIGNANI

l racconti di Vignani Le realtà inventate

F.to cm 14x19 - 96 pp. - € 13,50 ISBN 978 88 95163 44 4

MARIA RUSSOTTI GULLINO

Rompere il silenzio

La paura di essere donna F.to cm 12x18 - 48 pp. - € 8 ISBN 978 88 95163 36 9

GIANFRANCO CONFORTI

Sarà bello rivederti

F.to cm 14x21,5 - 152 pp. - € 14 ISBN 978 88 95163 62 8

MANLIO CHIRIACO

Memorie di una vita

F.to cm 14x21,5 - 64 pp. - € 12 ISBN 978 88 95163 94 9

LIVIO ARDELLI

Di storia e di poesia

Uno di Roccabigliera F.to cm 14x21,5 - 64 pp.

ELIO SABENA ROBERTO MANTOVANI PIETRO RAMUNNO

Scoprire le Langhe

A piedi tra le colline del Barbaresco dell'Alta Langa e del Barolo F.to cm 14x21,5 - 208 pp. ISBN 978 88 98657 51 3

SCUOLA ELEMENTARE D. ALIGHIERI - SALUZZO

Pinino

Storia di un albero che non voleva crescere F.to cm 24x22 - 124 pp. - € 20

ROBERTO SACCO

l colori delle stagioni in Langa

F.to cm 22x22 - 96 pp. - € 18 ISBN 978 88 95163 35 2

BARBARA FIORIO LORENZO NURISIO MATTFO SASSO

50 anni di Basket Cebano

F.to cm 21x29,7 - 128 pp. - € 20 ISBN 978 88 98657 92 6

ELIO SABENA ROBERTO MANTOVANI PIETRO RAMUNNO

Discovering Langhe

F.to cm 13.5x20 - 176 pp. - € 15.90 ISBN 978 88 98657 46 9

VALTER BOIERO MARIA ELENA SCIANDRA

Ecco il mio paese

Ricordi e saluti in cartolina da Baanolo Piemonte F.to cm 21x29,7 - 160 pp. - € 24,00 ISBN 978 88 98657 75 9

GABRIELLA BRUN ROSSELLA PELLEGRINO

Claud de viola

Spartiti di danze occitane F.to cm 17x24 - 208 pp. - € 18.00 ISBN 978 88 85802 018

MARIO BENNA **ENRICO BERTONE** MARIA ROSA FABBRINI -**DANIELE JALLA** ROBERTO MANTOVANI

La Val d'Angrogna

F.to 16,5x23,5 - 160 pp. - € 15,00 ISBN 978 88 951 63 42 0

SILVIO CALCAGNO ANNA ROCCHI

Via della Costa

Un dolce viaggio a piedi per chi ama il turismo slow F.to cm 12x20 - 120 pp. - € 13.50ISBN 978 88 98657 24 7

SANDRO DAMILANO

Storia statistica della marcia italiana

F.to cm 15x21 - 320 pp. - € 28,00

ALBERTO BERSANI FRANCO BAUDINO

Flva

I raccoglitori di capelli

F.to cm 15x21 - 80 pp. - € 9,00 Italiano / occitano / inglese / francese a cura di LEA CARLA ANTONIOLETTI e PASOUALE NATALE

La Valle Maira terra di uomini grandi

I paesaaai della memoria esemplare F.to cm 17x24 - 160 pp. - € 16.00ISBN 978 88 95163 22 2

MICHELE COCCA BARBARA FLORIO LORENZO NURISIO

Ceva

Chiese, palazzi e monumenti F.to cm 17x24 224 pp. € 16.00 ISBN 978 88 98657 35 3

SECONDO ODASSO

Ricordi Storici su Ormea

F.to cm 17x24 - 368 pp. - € 19,00

ROSANNA PASFRO

Broderie

Sento che nell'universo qualcuno mi ama... ma tace F.to cm 13x13 - 73 pp. - € 10,00

STELLA CAMINITI

Nell'attesa dell'amore

Diario di una donna che è stata anche un magistrato F.to cm 16x23,5 - 256 pp - € 25,00ISBN 978 88 95163 61 1

MARIO DOLCE

Uno squardo sul Nepal

F.to cm 22x22 - 98 pp. - € 25,00

GIUSEPPE CORNAGI IA

Vivere senza madre

Memorie di un ragazzo di Borgata Prato F.to cm 15x21 - 64 pp. - € 10,00

GIOVANNI MARIA CAGLIERIS VITTORIO SCOTTI DOUGLAS

Carlo Bianco di St. Jorioz e la lotta per bande

F.to cm 15x21 - 132 pp. - € 14,50 ISBN 978 88 95163 03 1

ALBERTO COSTAMAGNA

Il Museo del Piropo di Martiniana Po

F.to cm 15x21 - 96 pp. - € 12.00 ISBN 978 88 95163 13 0

Dott. Sac. CHIAFFREDO ABELLO

II Paesaggio agrario del Saluzzese

Dal secolo XI al secolo XX F.to cm 23x16 - 112 pp. - € 12,00

MARIA RUSSOTTI GULLINO

Mare dei ricordi

F.to cm 14x21,5 - 64 pp. - € 10,00 ISBN 978 88 98657 27 8

FLAVIO MASSIMINO

Frammenti d'amore

F.to cm 14x21.5 - 64 pp. - € 10.00 ISBN 978 88 95163 47 5

CARLO DEGIOVANNI

Marcia alpina

L'inutile splendida fatica F.to cm 14x21 - 288 pp. - € 16,90 ISBN 978 88 98657 72 8

a cura di ELIO RAGAZZONI e FIORENZO CRAVETTO

Viaggio con formaggio

Città e territori d'Italia raccontati dagli assaggiatori Onaf F.to 16,5x24 - 416 pag. - € 26,00 ISBN 978 88 85802 56 8

PIERO BALBO

Combattere in Valle Varaita

Da Valcurta 1944 a Valmala 1945 F.to cm 17x24 - 160 pp. - € 16,00 ISBN 978 88 98657 47 6

FRMANNO GIRAUDO

Pedalando tra le aquile

La traversata delle Alpi in bicicletta di Giovanni Panzera F.to cm 14x20 - 328 pp. - 19,50 ISBN 978 88 85802 85 80

VINCENZO COSTA

Radiografia di un medico siciliano

*Da Palermo a Saluzzo... le corsie di Turi*F.to cm 14x21 - 296 pp. - € 18,00
ISBN 979 12 80749 27 7

MATTEO CADORIN

Il tempo e le sue storie

F.to cm13x21 - 96 pp. - € 13,00 ISBN 978 88 95163 05 5

MATTEO CADORIN

Perchè le nuvole?

F.to cm 13x21 - 64 pp. - € 10,00 ISBN 978 88 85802 58 2

MATTEO CADORIN Illustrazioni di NATALIA SIZOVA

Storie per bambini

F.to cm 22x22 - 96 pp. - € 14,50 ISBN 978 88 95163 15 4

ROBERTO PEANO

Papà nella Grande Guerra

Dalla pacifica Valle Varaita alla tragedia delle tricee F.to cm 13x21 - 56 pp - € 12,00 ISBN 979 12 80749 29 1

F. G. BALLARINO • M. BOTTA
F. CARNICELLI • B. PALMI • M. PALMI
A. PERTOSA • A. SALTARELLO

l racconti di Margherita

Margherita di Foix, Marchesa di Saluzzo, immaginata dai giovani F.to cm 14x21 - 72 pp. - € 12,00 ISBN 979 12 80749 61 1

CARLA CANDELLERO Illustrazioni di GAVINA MUREDDU

Leggerezza

Rime leggere, come una carezza F.to cm 22x22 - 64 pp. - € 12,00 ISBN 978 88 98657 44 5

ANTONELLO LANTERI

Nino Lanteri

Un cuore brigasco F.to cm 13x21 - 144 pp. - € 16,00 ISBN 978 88 85802 14 8

LEA CARLA ANTONIOLETTI

La Cattedrale

1511-2011 - Cinquecento anni della Diocesi di Saluzzo F.to cm 15x24 - 64 pp. - € 8,00 ISBN 978 88 95163 59 8

VINCENZO DECAROLIS

Tra sogno e realtà

Ritratti delle alpi Marittime e Cozie, visti con il cuore F.to cm 21x29,7 - 156 pp. - € 38,00 ISBN 978 88 95163 13 0

ANTONELLO LANTERI

Nino Lanteri

Un cuore brigasco F.to cm 13x21 - 144 pp. - € 16,00 ISBN 978 88 85802 14 8